

## PAG-AMPO UBAN SA MGA SALMO

*Ang pag-ampo trabaho sa Espiritu Santo.* Sa pag-ampo wala ta masayod unsay pangayoon ni unsaon pagpangayo. Busa, nag-ampo ang Espiritu Santo dinhi nato. Nagtawag siya sa Ginoo diha sa mobuswak nga mga pangandoy ug paghandom sa atong kasingkasing (Rom 8:26). Sa pagkatinuod, dili lang pangamuyo ang pag-ampo kondili, pasalamat pod ug pamalandong sa binuhatan sa Ginoo. Isalig nato kaniya ang atong tinguha sa pagduol kaniya. Naglamdag ang Espiritu sa tanang tawo sa mga pagbati ug pulong nga gamiton aron pagsangpit sa Diyos. Wala kinahanglana ang paggamit og mga sumbanan ug pangadyeon. Igo na ang pagsulti sa kayano sa usa ka bata nga moingon “Abba” o “Tatay” (Rom 8:15).

*Apan ang pag-ampo nagkinahanglag oryentasyon* sa samang paagi nga nagkinahanglag lawas ang atong kalag. Nagkinahanglan ta sa human nang daan nga mga pangadyeon – ang mga giya nga motudlo nato sa pamaagi sa pag-ampo isip mga anak sa Diyos.

Kini ang katuyoan sa mga Salmo nga nagpundok sa Balaang Kasulatan sa kadaghanan sa pangadyeon nga linamdagan sa Diyos.

*Adunay bag-o ug kristyanong paagi sa pagsabot ug pagpangadye sa mga Salmo.* Usahay moguwa sa mga programa ra radyo ang mga kantang saksaksinagol – ang nasinating musika ug ang binisayang mga pulong. Mailhan ang kompas sa musika, apan dili na ni ang karaang awit kondili, ang bag-o nga gawasnong nahimo ug mikaylap. Nahitabo pod ni sa mga Salmo. Ang karaang mga pangadyeon nga nagpahigayon sa atong mga pulong ug pagbating gawasnon gipalambo pinasubay sa kahimtang karon. Usahay, tungod sa kalagot, ang magtotoong Judio nangayo sa Diyos diha sa mga Salmo sa kamatayon alang sa naninguha sa pagpatay niya. Dili ni magsilbi karon; ni maangkon nato ang gipadayag sa nag-ingon sa Ginoo: “Wala koy sala.” Apan kining tanan makalamdag sa pag-ampo. Sa kayugot atubangan sa kapintas ug panglupig, hangyoon nato ang paglaglag sa daotan unya, maghunahuna ta nga modapig nato si Cristo, “ang Tarong nga walay sala”, ug mag-ampo siya alang nato.

*Ang mga numero sa mga Salmo* sa mga libro sa Simbahan wala kanunay mahatukma sa numero sa Bibliang Hebreo. Gibutang nato dinhi pag-una ang numero sa Latin (ang gawas sa parentesis) unya, ang sa Hebreo (ang sulod sa parentesis).

### **Ang mga awit sa Biblia**

Uban sa mga Salmo ato pod nga ihan-ay ang ubang pangadyeon nga makita sa daghang bahin sa Biblia ug nga kasagaran atong gitawag og mga “Kantiko” o mga awit.

- |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| – ni Moises: Ex 15          | – ni Maria: Lc 1:46               |
| – 2 ni Moises: Dt 32        | – ni Zacarias: Lc 1:68            |
| – ni Ana: 1 S 2             | – ni Simeon: Lc 2:29              |
| – ni Isaias: Is 12          | – Efeso: Ef 1:3-14; 3:14-20       |
| – ni Ezekias: Is 38         | – Rebelasyon: daghang yugto       |
| – ni Habakuk: Hb 3          | – Tan-awa sab ang 2 S 23; Ne 9:6; |
| – sa 3 ka sulugoon: Dn 3:52 | Is 26:7; 59; 63:7; Jer 20:7;      |
| – ni Tobit: Tb 13           | Jdt 16:13; Klm 9:1; Sir 23:1; 51  |
| – ni Sirac: Sir 36          |                                   |

# MGA SALMO



## SALMO 1

**Ang duha ka agianan.** Ang Diyos, ang Magbubuhay sa tanang butang, naninguha nga maangkon sa tawo ang matuod nga kalipay. Gihtagag dakong pagtagad ining unang salmo ang tema sa pagkabulahan sama nga gisugdan ni Jesus ang una niyang wali sa “*Bulahan*”.

<sup>1</sup> Bulahan ang tawo  
nga wala magsunod sa sugyot sa  
daotan;  
ni maglakaw sa agianan sa  
makasasala;  
o maglingkod sa lingkoranan sa  
mayubiton.

<sup>2</sup> Hinunoa, ang kalipay niya naa  
sa balaod sa Ginoo ug sa  
pagpamalandong  
sa Iyang sugo, adlaw ug gabii.

<sup>3</sup> Daw kahoy siyang mitubo sa  
daplin sa suba,  
ug mamunga sa tukmang panahon;  
dili malarag ang mga dahon;

---

• **1** Bulahan nga Bag-ong Tuig! Daghan unta ang atong madawat! Mga ordinaryong pinulongan nga nagpadayag og dili matukib nga tawhanong pangandoy sa kalipay.

Apan sumala sa Biblia, ang tinuod nga kalipay dili maangkon sa salingkapawng mga butang (kwarta, kalingawan ug gahom). Maangkon ni sa pagsunod sa Balaod sa Diyos.

Sa mga hulagwayng nakuha sa banikanhong kinabuhi – pananglit ang kahoy ug ang tahop – ang salmo nagpadayag og kalainan sa duha ka kahimtang: ang tawo nga midawat sa Diyos ug ang misalikway niya. Ang una malipayon sa kamalahutayon, kamakanunayon ug kamabungahon samtang ang ikaduha nakaangkon sa haw-ang ug mabalinhong kinabuhi.

Si Jesus ang berdi ug mabungahong kahoy nga way ikapareha. Ang tanang maayo, bantogan, nindot ug bulahan sa kasingkasing sa tawo nahingpit sa Krus.

Molampos ang tanan niyang buhatonon.

<sup>4</sup> Apan lahi ang mahitabo sa daotan.

Sama siya sa uhod nga gipadpad sa hangin;

<sup>5</sup> dili makaikyasa sa adlaw sa hukom;

ni ang makasasala sa tigom sa mga tarong.

<sup>6</sup> Gibantayan sa Ginoo ang agianan sa tarong,  
apan giwagtang ang dalan sa mga daotan.

## SALMO 2

Nahibaw-an nato ang dakong kahadlok ni Hari Herodes sa pagkatawo sa tinuod nga Hari sa mga Judio sa Bethlehem: sa makadaghan nahitabo ni sa dagan sa kasaysayan.

Sa usa ka bahin, naa ang buot mokab-ot sa ilang kapalaran, apan wala mosunod sa mga balaod: Ang “mga hari ug prinsipe sila sa kalibotan”. Naglangkob ni sa madaug-daogong mga pangulo ug sa maayong momaneho sa mga hunahuna sa katawhan lakip na ang maayong mogama og opinyong publiko sa mga masa.

Sa laing bahin, naa ang Diyos ug sa kiliran naa ang Iyang Dinihogan, ang Iyang Anak nga si Cristo.

**Ang duha ka paghari.** Kining pakigbisog tali sa “mga hari sa kalibotan” ug sa Dinihogan sa Diyos nagmantala sa Rebelasyon. Apan matngonan ang pagtandi ining duha ka managbanging pwersa sa Simbahan ug sa mga pundok nga mibatok Niya, kay ang nahimong babag naggikan sa tagsa-tagsa ka kasingkasing. Kining pakigbisoga sa nahisgotang duha ka hut-ong nagpadayon sa katuigan, apan atong nasaksihan karon ang nagtubo nga panagbangi sa dunay gahom batok sa simbahan ni Cristo ug sa iyang mga kabos.

<sup>1</sup> Nganong nagkonsabo ang kanasoran?  
Ug ang katawhan naglaraw sa way kapuslanan?

<sup>2</sup> Ang mga hari sa kalibotan nakigbisog;  
ang namunoan batok sa Ginoo mibarog  
ingon man ang iyang hinilogan:

<sup>3</sup> Miingon sila: Langkaton ta ang higot nga tanan!  
Atong putlon ang ilang kadena!

<sup>4</sup> Ang naglingkod sa kalangitan nagkatawa;  
Si Yahweh mobiyabiay nila.

<sup>5</sup> Unya, sa kasuko iya silang sultihan,  
sa iyang kapungot sila nangalisang:

<sup>6</sup> Ang hari sa Sion akong gipalingkod,  
sa balaan kaayo nakong bungtod!

<sup>7</sup> Isangyaw ko ang kasugoan ni Yahweh.  
Miingon siya: “Anak ka nako.  
Karon imo kong amahan.”

<sup>8</sup> Pangayo ug akong ihatag ang kanasoran  
nga imong kabilin;  
ug ang mga utlanan sa kalibotan –  
nga imong kabtangan.

<sup>9</sup> Imo silang buk-on sa puthawng baston,  
ug pinupinohon nga daw kulon.”

<sup>10</sup> Busa, pagmaalamon mo, O mga hari;  
pagmatngon, manghuhukom sa kalibotan.

<sup>11</sup> Alagari si Yahweh sa kahadlok  
ug paglipay nga mangurog;  
tingalig masuko siya ug mamatay mo,  
kon ang iyang kapungot mokalit pag-ulbo.  
Bulahan ang tanan nga modangop niya.

**SALMO 3**

Sama sa tanang kristohanon, si Hari David sab dunay kaabin nga mas gamhanan pa sa tanan niyang kaaway: Ang Diyos!

**SALMO 4**

Nindot ni nga pag-ampo alang sa magtotoo nga nanimuyo ining kalibotan nga gialirongan sa tanang kadaotan ug luyo sa kaugalingong kahuyang kanunayng gihulga sa daghang salbahis. Apan kay duna silay kasinatian sa pagkab-ot og mga maayong butang, mapasalamatan pod sila sa Diyos.

Sa ubos duna tay pag-ampo sa kagabhion kinutlo sa himno o awit sa Sidlakang Simbahan. Karaan kining himno o awit sa Simbahan sa Sidlakan:

*Balaanong kahayag sa santos ug walay kataposang himaya sa Amahan, Santos ug dalayegong Jesu Cristo!*

Sa pag-abot sa oras nga mosalop na ang adlaw, awitan ta ang Amahan, ang Anak, ug ang Balaang Espiritu Santo sa Diyos.

Angay gyod ka nga dayegon uban sa mga balaang tingog.

*O Anak sa Diyos nga manghatag sa kinabuhi.*

**Pagkadaghan sa akong kaaway.**

- <sup>1</sup> O Ginoo, pagkadaghan sa akong kaaway!  
Hilabihang daghana ang mialsa batok nako!
- <sup>3</sup> Ang pipila nila nag-ingon bahin sa akong kalag:  
Dili mahimo ang Diyos nga iyang kaluwasan!
- <sup>4</sup> Apan ikaw ang akong taming, O Ginoo,  
ang kadungganang nga nag-isa sa akong ulo.
- <sup>5</sup> Akong gisangpit og kusog ang Ginoo,  
ug sa balaang bungtod gitubag niya ako.
- <sup>6</sup> Bisag naghigda ko ug nahikatulog,  
o nagbarog ug nagmata, nasayod ko  
nga nag-amuma nako ang Ginoo.
- <sup>7</sup> Dili ko angayang kahadlokang  
ang daghan kaayong katawhan  
nga nagbarog batok nako.
- <sup>8</sup> Tindog, O Ginoo! Luwasa ako, Diyos ko!  
Ang mga kaaway ko, gisagpa mo ang tanan.  
Gihingoan mo sa ilang ngipon ang mga daotan.
- <sup>9</sup> Gikan sa Diyos lang ang kaluwasan.  
Panalanginan unta nimo ang imong katawhan!

**Pag-ampo sa kagabhion.** Pag-ampo ni adtong katawhan nga misalig sa Diyos bisan pa sa tanang kalisdanan kay ilang nahinumdoman giunsa sila pag-amuma sa Diyos bisan pa sa ilang kahigwaos.

- <sup>2</sup> Tubaga ko inigtawag ko, O Diyos sa  
kaangayan!  
Sa akong kalisdanan, gihatagan mo akog  
kahupayan.  
Kaluy-i ko, ug dungga ang akong pangaliyupo.
- <sup>3</sup> O anak sa katawhan,  
tig-a pa ba ang inyong kasingkasing?  
Hangtod kanus-a ba maglipay mo sa limbong?  
Hangtod kanus-a mahigugma mo sa bakak?
- <sup>4</sup> Apan timan-i, ang Ginoo nagpakita sa  
kaaghop  
dihang gisangpit ko siya, iya kong gidungog.
- <sup>5</sup> Bation mo ang kapungot; ayaw pagpakasala.  
Usisaha ang tibuok mong kasingkasing  
kon naghigda ka sa imong higdaanan,  
ug wala nay makabalda pa nimo.
- <sup>6</sup> Pagsakripisyo sumala sa gisugo sa balaod  
ug salig sa Ginoo nga imong Diyos.
- <sup>7</sup> Daghan ang nangutana:  
“Kinsay magpakita namo sa kalayo?  
Padan-aga ang imong kaluoy, O Ginoo!

<sup>8</sup> Pasagdi sila nga magsadya  
sa naghingapin nilang bino ug bugas,  
kay labaw pa ang gihatag mo kanako.

<sup>9</sup> Mihigda ko ug nakatulog nga malinawon,  
O Ginoo;  
kay ikaw ra gayod ang makapabati nako  
sa tumang kasigurohan ug kahayahay.

## SALMO 5

*Sa kaadlawon...*(b. 4). Sa pagmata nato sa buntag, atong gilantaw ang gimbuhaton una pa nato lihoka. Tibuok adlaw nagpadayon ta pagpili sa maayo o sa daotan, lakip ang pagpili tali sa tawag sa Diyos o sa kalibotanong haylo. Apan dili sayon ang pagpadayon pagbuhat sa giisip nga kabubut-on sa Diyos, tungod ini mangamuyo ta sa Diyos.

*Sa ilang lit-ag...*(b. 11). Kining pamalandonga sa Hebreong mag-aawit sa Biblia gilitok sa sinultihan nga daw lahi kaayo sa Ebanghelyo. Dunay panahon nga tawgon niya ang mga pagano ug “buangbuang,” “daotan” ug “bakakon” labi na sa paghangyo niya nga silotan sila sa Diyos. Mahinumdoman nga wala hatagig dakong kalainan ang binuhatan ug ang nagbuhat ini sa panghunahuna sa mga Judio. Sama sab ni sa kalainan tali sa sala ug sa makasasala. Labaw pa sa kasilag sa kapanatiko sa mga tarong, kining pinulongana nagpadayag sa pagkalambigit nila sa mga balaod sa Diyos.

**Pag-ampo sa kabuntagon.** Gidapit ta ining salmoha pagsugod sa atong adlaw sa pagtawag sa Diyos aron maato siyang kahayag ug kadasig. Gidapit sab ta sa pag-ampo sulod sa Balay sa Diyos, ang Templo, diin maangkon ang Iyang kahayag ug kusog.

<sup>2</sup> O Ginoo, paminawa ko.  
Tagda ang lisod kong kahimtang.

<sup>3</sup> Paminawa ang akong inagulo,  
naghangyo ko nimo, akong Hari ug akong  
Diyos.

<sup>4</sup> Sa kaadlawon madungog mo ang akong  
tingog,

sukad sa kaadlawon naanaa ko nimo,  
ug mahinangpon kong nagbantay.

<sup>5</sup> Diyos ka nga dili malipay sa kangil-ad;  
ug wala nimo ang kadaotan.

<sup>6</sup> Ang mapahitas-on dili makaharong nimo.  
Ang nagbuhat og daotan imong giayran.

<sup>7</sup> Imong gilaglag ang nagsultig bakak  
nga giuhawg dugo ug nabuhi sa limbong.  
Gikaligutgotan sa Ginoo silang tanan.

<sup>8</sup> Apan tungod sa imong gugma ug grasya  
makasulod ko sa imong balay.

Sa pagtahod moyukbo ko,  
ug mosimba sa balaan mong templo.

<sup>9</sup> Agaka ko, O Ginoo, sa dalan sa katarong;  
tul-ira ang imong dalan alang nako  
kay giatangan ko sa akong mga kaaway.

<sup>10</sup> Ang tanang nilang pulong dili kasaligan;  
kay puno ang ilang kasingkasing sa kadaotan.  
Ang tutonlan binuksang lubnganan;  
Ang dila nag-ulog-ulog sa pamakak.

<sup>11</sup> O Ginoo, paantosa sila tungod sa kasal-anan.  
Sa ilang lit-ag maunay unta silang tanan.  
Isalikway sila tungod sa kasaypanan,  
sa pagsukol nimo ug sa ilang kasal-anan.

<sup>12</sup> Apan alang sa midangop nimo,  
paawita sila ug pasadyaa kanunay.

lhaklap nila ang imong kaluwasan,  
aron sa kamaya magdayeg nimo  
ang nahigugma sa ngalan mo, O Ginoo.  
<sup>13</sup> Nanalangin ka sa nagpuyo sa katarong;  
ang kaayo mo daw taming nga nanalipod nila.

**SALMO 6****Pag-ampo sa gisakit.**

<sup>2</sup> Ginoo, sa kasuko, ayaw kog badlonga,  
sa kapungot, ayaw kog kastigoha.  
<sup>3</sup> Kaluy-i ko, wala na koy kusog sa pagpabilin  
O Ginoo, ayoha ko, nagangolngol ang  
kabukogan.  
<sup>4</sup> Nasamok pag-ayo ang akong kalag.  
Hangtod kanus-a, O Ginoo,  
hangtod kanus-a luwason ko nimo?  
<sup>5</sup> Balik kanako, O Ginoo,  
luwasa ang akong kinabuhi;  
palingkawasa intawon ko;  
luwasa ko tungod sa imong gugma.  
<sup>6</sup> Kay walay naghandom nimo sa lubnganon,  
ni nagdayeg nimo sa mga patay.  
<sup>7</sup> Gikapoyan na ko sa pagdinaghong;  
sa tibuok gabii nagbakho ko,  
naumog sa luha ang akong higdaanan.  
<sup>8</sup> Sa hilabihang kaguol nahalap ko,  
naluya sa pagpangita sa daghan kong kaaway.  
<sup>9</sup> Pahilayo mo kay nakadungog ang Ginoo  
sa kusog kong pagbakho.  
Naminaw siya sa akong pangamuyo.  
<sup>10</sup> Gidungog sa Ginoo ang akong pangaliyupo,  
ihatag sa Ginoo ang tanan kong gipangayo.  
<sup>11</sup> Ang tanan kong kaaway nangaulaw,  
ang kinatibuk-an miatras sa takulahaw!

**SALMO 7**

**Luwasa ko sa naglutos nako.** Pangamuyo nga naghangyog  
hustisya nga gikan sa kailadman sa tawo. Gipaminaw ni sa  
Diyos.

<sup>2</sup> Akong Diyos, diha nimo nagpasi-  
long ko; luwasa ko sa tanang naggu-  
kod nako, O Ginoo. <sup>3</sup> Basig mahimo ko  
nga tukbonon sa liyon, unya iya kong  
kuniskunison; walay makaluwas nako.

<sup>4</sup> O Ginoo, akong Diyos, kon ang  
akong kamot namansahan sa kasal-  
anan; <sup>5</sup> Kon gisuklian kog daotan ang  
maayong binuhatan, kon sa madaug-

daogon ako nakig-uban; <sup>6</sup> gukdon unta  
ko sa akong mga kaaway, dakpon ug  
unya yatakan, laglagon ug ibunal nga  
patay sa yuta. Unya, buy-oron sa abog  
ang akong kabantog.

<sup>7</sup> Barog, O Ginoo, sa imong kapu-  
ngot basli ang kapintas sa akong mga  
kaaway. Lihok na, O Diyos, panahon  
na sa hukom.

<sup>8</sup> Itugot nga magtigom ug magalirong nimo ang kanasoran ug maglingkod ka sa imong trono. <sup>9</sup> Ikaw, nga naghukom sa mga nasod.

Ilha, ang akong katarong, O Ginoo. Nakita nimo nga dili ko salawayon.

<sup>10</sup> Taposa na ang gahom sa daotan; apan pabaroga ang makiangayon; O Diyos nga tarong, ang tig-usisa sa nahuna ug kasingkasing.

<sup>11</sup> Sama sa taming ang Diyos nagtabon nako, nanalipod sa mga tarong ug kasingkasing.

<sup>12</sup> Tarong nga maghuhukom ang Diyos, nasilag kanunay sa wala maghinulsol. <sup>13</sup> Giandam sa Diyos ang binaid

niyang espada; ang bayanang gibawog ug nakapunting na ang pana. <sup>14</sup> Mabinantayon siya, sa iyang kamot andam na ang lantip nga hinagiban ug ang nagpangilab nga udyong.

<sup>15</sup> Tan-awa ninyo, ang nanamkon og kadaot, nagmabdos sab og malisya. Panglimbong ang iyang ipanganak.

<sup>16</sup> Nagkalot siyag gahong nga lawom; naunay siya sa kaugalingong lang.

<sup>17</sup> Naglikos sa iyang ulo ang daotang katuyoan; misumbalik niya ang ngil-ad niyang laraw.

<sup>18</sup> Maglipay ko sa Ginoo kay siya manggiangayon; pasalamatang ug dayegon ko ang Labing Halangdon.

## SALMO 8

Salamat sa kauswagan gumikan sa sensya, napadayag sa tawo sa tibuok kalibotan ang himaya ug kanindot sa Diyos. Apan sa pagkahimong tawo, ang Anak sa Diyos nagpahimutang sa mga tawo labaw sa tanang binuhat nga materyal sa Diyos ug gihatagag gibug-aton ang gikinahanglang pangangay sa tanang katawhan.

**Ang himaya sa Diyos ug ang kahalangdon sa tawo.**  
Giawit ang kahalangdon sa tawo labaw sa tanang binuhat sa Diyos. Gidayeg ang Diyos tungod ini.

<sup>2</sup> O Ginoo, among Diyos, pagkahalangdon sa imong ngalan sa tibuok kalibotan!

Sa langit giawit ug gidayeg ang imong himaya

<sup>3</sup> sa masuso ug kabataan.

Nagtukod kag kota batok sa imong kaaway nga makasanta sa ilang laraw sa panimalos ug sa pintas nga binuhatan.

<sup>4</sup> Inigsud-ong ko sa kalangitan nga sa kamot mo binuhat,  
ang bulan ug kabitoonan nga giayo  
pagpahimutang –

<sup>5</sup> Unsa ang tawo nga imo mang atimanan,  
ang anak sa tawo nga imo mang amumahan?

<sup>6</sup> Gibuhat siya nga ubos og dyotay sa mga anghel,  
gipurongpurongan sa himaya ug kadungganan.

<sup>7</sup> Gigamhan mo siya pagmando sa imong binuhatan,

ug gipahiluna ang tanan ubos sa iyang tiilan:

<sup>8</sup> Mga karnero ug baka nga dili maihap,  
Ug bisan ang ihalas nga manap sa kalasangan,

<sup>9</sup> langgam sa kahanginan, isda sa kadagatan,  
ug tanang naglanguylangoy sa kalaworan!

<sup>10</sup> O Ginoo, pagkahalangdon sa imong ngalan!  
Diyos ka sa tibuok kalibotan!

**SALMO 9****Ang Diyos, dangpanan sa gilupigan.**

<sup>2</sup> Magdayeg ang akong kasing-kasing sa Ginoo,  
isangyaw ko ang tanan niyang kahi-bulongan.

<sup>3</sup> Maglipay ko O Labing Halangdon ug magsadya diha nimo.

O Labing Halangdon, mag-awit kog pagdayeg sa imong ngalan.

<sup>4</sup> Samtang nangatras ug nanibog ang akong kaaway,  
nangatumba sila sa imong atubangan ug nangamatay.

<sup>5</sup> Ang akong katungod ug kawsa imong gibarogan,  
naglingkod ka sa trono nga naghukom, makiangayong maghuhukom.

<sup>6</sup> Gibuntog mo ang kanasoran, gilumpag ang daotan,  
gipapas ang ilang ngalan hangtod sa kahangtoran.

<sup>7</sup> Nahugno na ang among mga kaaway;  
ang ilang mga syudad imong gilumpag;

walay mohandom ug alang nila mounkgag.

<sup>8</sup> Ang Ginoo maghari hangtod sa kahangtoran,  
andam na ang iyang trono alang sa hukom.

<sup>9</sup> Hukman niya ang kanasoran sa kaangayan,  
maghari siya sa katawhan diha sa katarangan.

<sup>10</sup> Ang Ginoo tigpanalipod sa gilupigan,  
ug dalangpanan, panahon sa kalisdanan.

<sup>11</sup> O Ginoo, ang nagmahal sa imong ngalan,

ikay gisaligan; ang modangop ka-nimo dili pasagdan.

<sup>12</sup> Awitig pagdayeg ang Ginoo nga nagpuyo sa Sion,  
ug isangyaw ang iyang binuhatan sa tibuok kanasoran.

<sup>13</sup> Kay ang manimalos tungod ug alang sa gilupigan,  
dili magpakabungol ug iyang mahinumdoman

ang pagdanguyngoy sa nag-antos nga katawhan.

<sup>14</sup> Kaluy-i ko, O Ginoo!

Giunsa ko pagpaantos sa mga kaaway, tan-awa.

Gikan sa ganghaan sa kamatayon ako sapwanga.

<sup>15</sup> Kay ipasundayag ko ang pagdayeg kanimo,  
aron diha sa ganghaan sa anak ni Sion

maglipay ko sa imong kaluwasan.

<sup>16</sup> Nahulog ang kanasoran sa gahong nga ilang gikalot,  
ang kaugalingon nilang tiil nabitik sa lit-ag nga sa uban ilang gipaangay ug gitagik.

<sup>17</sup> Gipaila sa Ginoo ang kaugalingon sa paghukom;

ang naglarawg daotan nasikop sa ilang binuhatan.

<sup>18</sup> Ang kamatayon padulngan sa daotan,  
ug sa nagsalikway sa Diyos nga kanasoran.

• **9** Gisulat kining maong salmo sa panahon sa kahigwaos. Nagpadayag ni sa duha ka matang sa tawo: kadtong dinaugdaog nga miila sa Diyos ug kadtong madaugdaog nga mitamay dili lang sa mga kabos, mga ilo ug mga trabahanti, apan nalakip sa ilang pagtamay ang Diyos. Ang wala motoog Diyos wala sab mabalaka sa kataposang paghukom sa Diyos kay gihunahuna man nila nga Siya layo ug wala mangilabot sa kalihokan sa tawo.

Tinuod nga daw layo, walay timik ug nagpakahilom lang ang Diyos. Mao nga ang mang-aawit sa Biblia nagpadayag sa iyang mulo sa paaging mabination: *Gibuntog mo ang kanasoran, gilumpag ang daotan, gipapas ang ilang ngalan hangtod sa*

*kahangtoran.* Ang kataposang hukom naa sa Diyos lang, mao nga dili kita mahadlok dinhi sa yuta kay ang tawo "binuhat man sa yuta." Hatagag hustisya sa Diyos ang mga dinaugdaog ug gisakit.

Makapangutana kadtong mga Kristohanon nga dunay sarang nga kabtangan sa unsang paagiha ug sa unsang kahimtanga siya dunay kalambigitan sa maong inhustisya ug pagdaugdaog. Sa Exodo, atong nahibaw-an nga ang paghukom sa Diyos mahimong mapadangat sa madaugdaogon sa paaging makahahadlok. Ato sab nga nahibaw-an nga ang tinuod nga gugma tinubdan sa tinood nga hustisya. Kini makahimo pag-usab sa dagway sa kalibotan.



<sup>19</sup> Ang timawa dili sa kanunay hika-  
limtan,  
ni ang paglaom sa kabos mawala sa  
kahangtoran.

<sup>20</sup> Barog, O Ginoo,

ayaw itugot nga magmadaogon ang  
tawo,  
hukmi ang kanasoran sa imong atu-  
bangan.

### SALMO 10 (9)

### Sumpay sa gisundan nga salmo.

<sup>21</sup> O Ginoo, pabatia silag kalisang.  
Pailha ang katawhan nga sila tawo  
lang!

<sup>1</sup> O Ginoo, nganong nagpahilayo  
ka? Ug nagtago panahon sa kasamok  
ug kagubot?

<sup>2</sup> Nag-antos ang luyahon kay gi-  
panggukod sa daotan tungod sa kama-  
pahita-on; nabiktima ang kabos nga  
tanang sa laraw sa daotag binuhatan.

<sup>3</sup> Sa gahom ug kahakog naglunang  
ang mapailobon; nagpasipala ug nag-  
salikway sa Diyos ang mapagarbohon.

<sup>4</sup> Sa iyang kagarboso, nagkanayon  
ang daotan: "Walay Diyos nga manga-  
yo nakog asoy."

<sup>5</sup> Ang daotan sa ilang pamaagi nag-  
malampuson, layo sa ilang hunahuna  
ang imong kasugoan; nagbiaybiay sa  
kaaway, nagbugalbugal sila sa tanan.

<sup>6</sup> Kanila mismo namulong sila: "Dili ko  
hasulon. Sa kanunay siguro ko, gam-  
hanan ug malipayon."

<sup>7</sup> Puno ang iyang baba sa tunglo,  
limbong ug hulga; ang pagdumot ug  
among-among naa sa iyang dila.

<sup>8</sup> Mag-atang-atang siya sa kabala-  
ngayan, ang way swerte ug inosenti  
iyang gibanhigan; Ang sunod niyang  
biktima iyang panid-an.

<sup>9</sup> Sa tagoanan, sa hilom ingon siyang  
liyon naghulat sa pagsikop sa iyang

tukbonon; unya, sa tagoanan iya ning  
guyoron.

<sup>10</sup> Nagtikubo, nag-ubo o naghupo,  
naghulat hangtod nga madakpan ang  
walay swerte nga tukbonon.

<sup>11</sup> Naghunahuna siya: "Nahikalimot  
ang Diyos; naglingiw siya ug dili maka-  
kita."

<sup>12</sup> Barog, Ginoo, ibakyaw ang imong  
kamot; O Diyos, sa mga sinakit ayaw  
kalimot.

<sup>13</sup> Nganong gisalikway ang Diyos sa  
daotan? Naniguro sila sa kaugalingon,  
ug nag-ingon: "Dili ta kasukmatan sa  
atong binuhatan."

<sup>14</sup> O Diyos, sa mga nag-antos, naka-  
kita ka, pinaagi sa imong kamot gi-  
kuha mo sila. Ang walay swerte, nag-  
salig sila nimo; sa imong panabang  
nangayo ang mga ilo.

<sup>15</sup> Ang gahom sa daotan gun-oba.  
Ang tanan nilang kadaotan pangitaa  
hangtod nga wala nay makaplagan  
nila.

<sup>16</sup> Ang Ginoo maghari hangtod sa  
kahangtoran; gihukman ang pagano  
nga puohon sa kayutaan.

<sup>17</sup> Patalinghogi, O Ginoo, ang pa-  
ngaliyupo sa sinakit, ang kasingkasing  
sa usag-usa lig-ona sa hingpit.

<sup>18</sup> Atimana ang lisod nga kahimtang  
sa dinaugdaog aron dili na manghasi  
ang tawo dinhi sa kalibotan.

### SALMO 11 (10)

**Dili mahadlok ang tarong.** Kon ang Diyos nakig-uban nato,  
kinsay mosilot nato? Luwason ta niya sa atong kahadlok aron  
maggpabilin tang lig-on bisan pa sa mga hulga ug pagtamay sa  
uban.

*Kon ang sukaranan... (b. 3). Kini  
ang gipasabot sa yawa: nga wala tay  
mahimo sa pagsupak sa kadaotan.*

<sup>1</sup> Ang Ginoo ang akong dalangpanan.  
Busa, nganong moingnon mo nako:

Kay gabuhat man ini ang tanan, pagbuhat pod sa ingon ug ayawg saba: “Sama sa langgam lupad sa kabukiran!” Wala moy nasaksihan busa, kalimti ang inhustisya ug ayawg pangilabot. Buhata hinuon ang relihiyosong gimbuhaton.

“Sama sa langgam lupad sa kabukiran?”

<sup>2</sup> Tan-awa, ang udyong gitaod sa pana sa daotan ug gibawog na ang bayanan.

Andam na sila nga sa kangitngit mopunting, ilang gitunong ang tarong ug kasingkasing.

<sup>3</sup> Kon ang sukaranan mangahugno unsa pay mahimo sa mga tarong?

<sup>4</sup> Anaa ang Ginoo sa balaan niyang bukid: ang Diyos kansang trono tua sa kalangitan. Ginanawanaw niya ang tibuok kalibotan aron pagpaniid sa mga anak sa katawhan.

<sup>5</sup> Giusisa sa Ginoo ang mga tarong ug daotan. Ang nalipay sa pagdagmal iyang gikasilagan.

<sup>6</sup> Paulanan niyag baga ug asupre ang daotan, makapaso nga hangin ang ilang kapalaran.

<sup>7</sup> Kay tarong ang Ginoo; nagmahal sa kaangayan. Makakita niya ang tarong ug buotan.

## SALMO 12 (11)

**Batok sa kalibotan sa mga bakak.** Tanang matang sa bakak, propaganda, mining propeta sa kinabuhing nindot kuno, maoy mililong sa mga inadlawng nabuhat nga panglupig. Apan, ang Pulong sa Diyos matinud-anon ug mohukom sa tanan. Sa Pulong nga nahimong tawo nga mao si Cristo, walay “oo” o “dili”: nahimo diha niya ang tanang saad sa Diyos nga “oo”.

<sup>2</sup> Luwasa intawon mi, O Ginoo, kay nawagtang ang mga maayong tawo ug ang mga matoohon dili na hikaplagan.

<sup>3</sup> Ang tanan namakak; ang ilang ngabil nga maulog-ulogon nagsultig mga pulong nga naggikan sa kasingkasing nga mabudhion.

<sup>4</sup> Abison unta sa Ginoo ang ngabil nga bakakon, ang dilang tabian, ug ang tanang nanglimbong.

<sup>5</sup> Daghan ang nag-ingon:

“Ang kusog naa sa among dila.

Mahibalo ming mosulti.

Kinsay makabuot namo?

<sup>6</sup> Ang kabos gidaugdaog ug nag-antos ang timawa!

“Luwason ko sila karon,” ang Ginoo nag-ingon:

“Ako silang hatagan og kasigurohan.”

<sup>7</sup> Ang mga saad sa Ginoo tin-aw ug lig-on sama sa plata, kapito sa kalayo lunsayon.

<sup>8</sup> Luwasa mi, O Ginoo, bantayi mi.

Sa maong kaliwatan kami panalipdi.

<sup>9</sup> Ang daotan nag-ukoy sa among kiliran,  
ug ang kinangil-aran ilang gipasidunggan.

### SALMO 13 (12)

**Sud-onga ug paminawa ko.** Dili kalimtan sa Diyos ang Iyang mga anak, gani si Cristo Iyang gibanhaw! Agakon unta niya ang iyang katawhan sa kasamtangang mga pagsulay ngadto sa iyang himaya.

<sup>2</sup> Hangtod kanus-a ba ko nimo kalimti, Ginoo?  
Hangtod kanus-a molingiw ka nako?

<sup>3</sup> Hangtod kanus-a mag-antos ko sa akong kalag?  
ug magsubo sa tibuk adlaw ang akong  
kasingkasing?

Hangtod kanus-a mobuntog nako ang akong  
kaaway?

<sup>4</sup> Sud-onga ug tubaga ko, O Ginoo nga akong  
Diyos!

Hatagi sa kahayag ang akong mga mata,  
basig makatulog ko sa kamatayon.

<sup>5</sup> Unya, makaingon ang akong kaaway:  
“Hinungdan ko sa tuman niyang kaparotan,”  
ug magsadya sila inigkakita sa akong  
kapakyasan.

<sup>6</sup> Apan misalig ko sa gugma mo nga way  
paglubad;  
ug magsadya sa makaluwas mong grasya.  
Awitan tikaw, Yahweh, kay maayo ka nako!

### SALMO 14 (13)

**Ang kalibotan nga walay Diyos.** Walay ni bisag kinsang tarong ining masalaypon tang kalibotan. Magpabiling masaligon ang matoohon: nga ang Diyos matinud-anon gyod.

<sup>1</sup> “Walay Diyos!”

Miingon ang buanguang  
sulod sa ilang kasingkasing.  
Nahisalaag silang tanan;  
gituis nila ang tanang binuhatan,  
walay maayog kalihokan.

<sup>2</sup> Didto sa langit ang Ginoo nagsud-ong;  
sa mga anak sa katawhan namalandong.  
Kon may maalamon ba, iyang gipanid-an,  
nga kaniya nagsimba ug nag-ambahan.

<sup>3</sup> Walay usa: nahisalaag ang tanan;  
ang tanan managsama: pulos daotan.

<sup>4</sup> Makakat-on ba ang daotag binuhatan?  
Ilang gilamoy ang akong katawhan,  
ingon sa paglamoy nila sa pagkaon  
ug ang Ginoo dili na nila sangpitan!

<sup>5</sup> Abuton silag kalisang nga hilabihan;  
 nga kaniadto dili pa nila makit-an  
 kay sa Diyos ang tarong gidapigan.  
<sup>6</sup> Ang paglaom sa kabos, mabugalbugalan;  
 apan dili ni maayog sangpotanan,  
 kay ang Ginoong ang ilang gisaligan.  
<sup>7</sup> Ang kaluwasan sa Israel sa Sion unta gikan,  
 Inigdala sa Ginoo sa iyang katawhan,  
 nga mamauli gikan sa pagkahininginlan.  
 Pagkadakong kalipay alang ni Jacob!  
 Pagkadakong kasadya alang ni Israel!

### SALMO 15 (14)

Kining mosunod nga mga pag-ampo kinutlo sa seremonyas sa bunyag:

"Dawata kining puti nga bistu ug isul-ob nga walay buling sa hukmanan ni JesuCristo aron imong maangkon ang kinabuhing dayon.

Dawata kining nagsigang kandila ug mahimo unta ang grasya sa imong bunyag sa malungtarong kamatinud-anon. Buhata ang gisugo sa Diyos aron sa pag-abot Niya sa bangketa sa kasal, imo Siyang mahimamat uban sa tanang santos sa langitnong nataran alang sa pagkinabuhi hangtod sa kahangtoran."

### SALMO 16 (15)

**Ginoo, kinsay mopuyo sa imong tolda?** Tabangan unta ta sa Diyos pagsunod sa Iyang kasugoon.

<sup>1</sup> O Ginoo, kinsay mopuyo sa imong tolda;  
 ug magbalay sa balaang mong bungtod?  
<sup>2</sup> Ang nagtuman sa imong kabubut-on  
 ug ang nagbuhat sa tarong;  
 ang kinasingsingasing nga namulong  
<sup>3</sup> ug sa iyang mga pulong nagpugong;  
<sup>4</sup> ang ubos og panan-aw sa mga daotan,  
 apan nagpasidungog sa sulugoon sa Diyos;  
 ang mobarog sa panumpa bisag unsay  
 mahitabo;  
<sup>5</sup> Ang dili magpatanto ni magpasuborno  
 ug ang inosenti nga dili kapahimuslan –  
 dili matarog ang nagbuhat ining tanan.

**Ang Ginoo kabahin sa akong kabilin.** Nahimo ni, kay gipili ko siya nga akong Ginoo. Magmalipayon ko uban Niya hangtod sa kahangtoran.

<sup>1</sup> Bantayi ko, O Diyos, kay midangop ko nimo.  
<sup>2</sup> Miingon ko ni Yahweh: "Ikaw, O Ginoo,  
 ang bugtong kong kaayo.  
<sup>3</sup> Ang diosdios sa yuta walay nada,  
 alaot ang naglipay diha nila.  
<sup>4</sup> Ang nagsunod sa diosdios nga langyaw  
 nagpilupilo lang sa ilang kasub-anan.  
 Ayaw kog paulaag dugo alang nila;  
 ni palitoka ang ngabil ko sa ilang ngalan,

• **16** Nagpuyo ang mga Israelita taliwala sa mga paganong nasod. Busa, dunay mga Israelita nga nakaambit sa mga paganong pagtootoo bisag misaad sa pagtoo sa bugtong Diyos. Gisagolan hinuon ang tinuod nga relihiyon sa pagtoog diosdios, sa pag-apil sa paghalad og sakripisyo sa mga paganong diosdios.

Ang nagsulat ining salmoha nakigbisog sa hiving batasan. Ang Ginoo sa Israel mao ang Diyos, ug kini

ang bilihon nilang kabtangan. Mao ni ang kabahin sa pagkahimugso ining kalibotana nga gihulagway sa "kupa" nga gigamit sa ripa. Kining pakig-unong sa Diyos wala magpasabot nga ipadayag lang ni sa butang nga makit-an sama sa mga relihiyosong gimbuhaton. Magsukad ni sa kinauyokang bahin sa pagkatawo. Gikinahanglan nga ang Diyos sentro sa tanang panghunahuna ug tinguha adlawg gabii. *Ang akong*

O Ginoo, kupa tikaw ug kabilin,  
ang gipili kong bahin.  
Guniti sa imong kamot  
ang akong kapalaran.

<sup>6</sup> Gigahin kanako ang nindot nga mga dapit,  
gimarkahan ug gilain.  
Pagkanindot sa akong kabilin!

<sup>7</sup> Dayegon tika, O Diyos nga nagtutol nako;  
bisan sa kagabhion, ang tanlag nagtudlo nako.

<sup>8</sup> Ang Ginoo naa kanunay sa akong atubangan;  
kay kon sa tuo kong kamot naa siya –  
dili ko matarog o mahasol bisag sa unsa pa.

<sup>9</sup> Busa, ang akong kasingkasing gibayaw,  
ang akong kalag nagmalipayon;  
ug ang akong lawas nagmasaligon.

<sup>10</sup> Kay ang akong kalag sa Sheol dili nimo  
biyaan,

ni pasagdan nga madugta ang imong balaan.

<sup>11</sup> Tultoli ko sa dalan sa kinabuhi;  
sa imong atubangan naa ang tumang kalipay,  
ug sa tuo mong kamot ang himayang tunhay.

## SALMO 17 (16)

### Singgit sa inosenti

<sup>1</sup> Paminawa ang makiangayong kawsa;  
O Ginoo, ang akong pangaliyupo, pamatia.  
Tagda ang pag-ampo nga bungaton  
sa mga ngabil ko nga dili bakakon.

<sup>2</sup> Ang panalipod ko kanimo unta maggikan.  
Makita unta nimo ang katarongan.

<sup>3</sup> Usisaha ang akong kasingkasing; hilnga ko sa  
kagabhion; ug sulayi sa kalayo; makita nimo  
nga dili ko daotang tawo.

<sup>4</sup> Wala ko makasala sa pinulongan sama sa  
gibuhat sa ubang katawhan.

Ang imong mga sugo akong gituman  
ug gisubay ang imong agianan.

<sup>5</sup> Ang akong lakang sa dalan mo lig-ona;  
aron dili ko madakin-as ug matumba.

*kalag...* (b. 10). Nakasiguro ang salmista nga sakmiton siya sa Diyos gikan sa dulom ug masulub-ong dapit nga ginganlag "sheol" diin, sa panghunahuna sa mga Judio, nahimutang ang mga kalag sa nangamatay. Gihimo ni aron mapailaila sila sa Diyos ug mapuy-an ang kinabuhing tunhay ug ang kalipay sa kahangtoran. Sa sinugdan, nakaamgo ang Kristyanos nga kining mga pulonga gigamit sa espesyal nga paagi alang ra sa Nabanhawng Cristo (Buhat 2:25 ug 13:35). Kay matitud-anon man nga sulugoon si Cristo, gisakmit Siya sa mga minatay sa Iyang pagkabanhaw.

Mapahimuslan sab nato ang maong salmo. Tungod sa bunyag, nasakop ni Cristo ang kristyano. Busa, maingon nga iya siya sa Diyos. Nasinati sab ni sa misalikway sa kalibo-tan sa radikal nga paagi aron paghalad sa kaugalingon alang sa pagpangalagad sa Ebanghelyo. Ang tanang Kristohanon gitawag aron pagsaksi sa Ginoo nga Diyos sa katawhan. Apan bisan sa miangkon nga tinuod silang Kristohanon, may pilla nga nakasakripisyo sa Kristohanong dungog alang sa bahandi ug kalamposan.

<sup>6</sup> Gisangpit tikaw, kay motubag ka, O Ginoo;  
ang imong dalunggan ipaduol kanako;  
patalinghogi ang akong pag-ampo.

<sup>7</sup> Ipadayag ang katingalahan mong gugma, O  
manluluwas, sa gipanglutos nga miikyas ug  
midangop sa tuo mong kamot.

<sup>8</sup> Panalipdi ko ingon nga imong pinalabi;  
tagoi ko sa landong sa imong pako

<sup>9</sup> layo sa naggukod nako, sa kabangis sa  
malupigon.

<sup>10</sup> Ang ilang baba mapahitas-og sinultihan;  
ang kasingkasing sa kaluoy nawad-an.

<sup>11</sup> Sa pagkakaran ila kong gilibotan;  
ang ilang mata naghinaminam  
sa pagsaksi sa akong kaparotan.

<sup>12</sup> Daw mga liyong gutom silag kabangis,  
sa tukbonon mopatay ug mokuniskunis.

<sup>13</sup> Barog ug atubanga sila, O Ginoo!  
Pinaagi sa espada, sa daotan luwasa ko.

<sup>14</sup> O Diyos, silang tanan puoha;  
sa imong kamot sila hampaka;  
sa mga buhi ayawg paambita.  
Mapuno unta ang ilang tiyan  
sa tanan nga kanila imong giandam.  
Masobrahan pa unta ang kabataan  
aron may ikabilin sa kaliwatan.

<sup>15</sup> Alang nako nga tarong alang nimo,  
ang imong nawong makita ko;  
ug sa pagmata matutok ko pamayhon mo.

## SALMO 18 (17)

**Ang manluluwas nagpasalamat sa Diyos!** Kining sal-  
moha nasulat human sa kadaogan. Puno ni sa pagsalig ug  
pasalamat sa Diyos nga manluluwas, nga naghatag ug kadasig  
sa bisag unsang kalisdanan.

<sup>2</sup> Gihigugma tikaw, O Ginoo, akong  
kusog.

<sup>3</sup> Ang Ginoo ang akong bato, akong  
kota, akong manluluwas ug akong  
Diyos, ang tigpanalipod ug ang bato  
nga akong kadangpan. Siya ang tam-  
ing, ang budyong sa akong kaluwasan.

<sup>4</sup> Misangpit ko sa Ginoo, nga sa pag-  
dayeg angay; giluwasa ko niya sa akong  
mga kaaway.

<sup>5</sup> Pintas nga nagsugoksugok ang  
mga balod sa paglaglag, midasmag  
nako, dinuyogan sa nag-ulbo nga ka-  
pungot.

• **18** *Gitukas niya ang langit ug mikunsad siya.*  
Tukma ang nasulat dinhi sa tinuod nga nahitabo.

Ang Anak sa Diyos mikunsad sa yuta ug nahimong  
tawo sama nato. Gihimo ni aron pagpalingkawas sa  
katawhan sa sala ug kasakitan ug sa kaatbang nga  
naglibot niya sama adtong nagpugong sa uban ug nag-  
pahigayon sa imperyalismong kaugmaran, kahimtang  
nga nag-ugmad og katawhan nga walay alamag.

Bahin sa Kristohanong pagsimba sa Diyos, ang  
santos nga misa "pasalamat" sa Diyos tungod sa  
iyang binuhatan. Ang kinabuhiing mapasalamatan  
sa Diyos diwa sa pagkinabuhi nga angay puy-an sa  
tawo.

Atong gidayeg ang Diyos sa tim-os ug klarong  
pamaagi sa pagbag-o sa kaugalingon aron mahimo  
tang tinuod nga hulagway sa Diyos.

<sup>6</sup> Morag nabitik ko sa mga kadena sa lubnganan, wala na koy mahimo sa lit-ag sa kamatayon.

<sup>7</sup> Gisangpit ko ang Ginoo, sa akong kalisdanan nagpakitabang ko sa akong Diyos, akong dangpanan; sa iyang templo ang akong tingog iyang nangungun; ang singgit ko sa kasakit mi-abot sa iyang dalunggan. <sup>8</sup> Mikurog ug gitabyog niya ang kayutaan; natay-og ang sukaranan sa kabukiran; sa iyang kapungot, nangurog silang tanan.

<sup>9</sup> Gikan sa iyang ilong mibulhot ang aso; sa baba migawas ang nagdilaab nga kalayo.

<sup>10</sup> Gitukas niya ang langit ug mikun-sad siya; ang naglugitom nga pangano-d sa tiil niya.

<sup>11</sup> Mipanaw siya sakay sa kerubin, nadala sa tuling pako sa hangin.

<sup>12</sup> Gitabilan siya sa kangitngit nga naglibot niya, nagpaulan siyag gabon aron pagputos sa iyang tolda.

<sup>13</sup> Unya, gikan sa kasilaw sa iyang presensya migawas ang yelo ug ang nagdilaab nga baga.

<sup>14</sup> Gikan sa langit ang tingog sa Ginoo midahunog; ang tingog sa Labing Halangdon milanog.

<sup>15</sup> Nagkatibulaag sila sa udyong nga iyang gipaulan; gipakalitan niya ug gipaliti, hingpit ang ilang kaparotan.

<sup>16</sup> Unya, nadayag ang kinailadman sa kadagatan; samtang nakita ang mga sukaranan sa kalibotan, sa pagbadlong sa Ginoo nga sa kasuko nagpangusmo.

<sup>17</sup> Gikan sa ibabaw gikuha ug gisakwat ko niya; sa lawom kaayong katubigan iya kong giway.

<sup>18</sup> Wala koy dag-anan batok sa akong kaaway, apan sa ilang mga kamot giluwat ko niya.

<sup>19</sup> Nakahigayon sila sa pagdasdas nako,

apan gipanalanginan ko sa Ginoo.

<sup>20</sup> Atubangan sa kadaghanan, giluwat ko niya. Pagkadako gyod sa iyang gugma alang nako!

<sup>21</sup> Sa iyang hustisya, sa Ginoo ako

gigantihan. Sa katarong sab nako iya kong gipremyohan.

<sup>22</sup> Kay nagtoo ko sa balaod sa Ginoo ug wala ko makasala sa akong Diyos.

<sup>23</sup> Sa akong atubangan naa ang iyang balaod, gisunod ko kanunay ang tanan niyang kasugoan.

<sup>24</sup> Sa iyang atubangan tarong ang akong binuhatan ug sa kanunay gilikayan ko ang daotan.

<sup>25</sup> Busa, iya kong gigantihan sa akong katarong, ug sumala sa kahinlo sa akong binuhatan.

<sup>26</sup> Sa mga matoohon, nagpaila ka nga matinud-anon; nagpaila ka nga hingpit ka ug dili salawayon;

<sup>27</sup> Sa mga putli, nagpaila kang putli nga way ingon; apan sa salawayon nagpaila ka nga masukitsukiton.

<sup>28</sup> Kay gituboy mo ang mapaubsanon, ug gipaubos ang tanang mapahitas-on.

<sup>29</sup> O Ginoo, ang akong suga imong gihayagan. Diyos ko, ang kangitngit imong gidan-agan.

<sup>30</sup> Oo, uban nimo ang mga armado akong dugmokon ug pinaagi sa akong Diyos ang mga paril akong luksohon.

<sup>31</sup> Pagkahingpit gyod sa maong Diyos! Matuman kanunay ang pulong sa Ginoo. Taming siya sa tanang modangop niya.

<sup>32</sup> Ang Ginoo lang ang Diyos. Walay laing bato kon dili ang atong Diyos.

<sup>33</sup> Siya ang Diyos nga kanako naglig-on ug nagbantay sa akong agianan nga hilwas ug layo sa katalagman.

<sup>34</sup> Gihimo niyang tulin ang akong tiil sama sa osa; ug sa kabukiran gipanalipdan ko niya.

<sup>35</sup> Gibansay niya ang akong kamot alang sa gubat; ug ang buktion aron mobawog sa tumbagang bayanan.

<sup>36</sup> Sa imong taming imo kong gihatagan aron ang kaugalingon akong kapanalipdan, sa tuo mong kamot kanunay kong abagan; sa imong panabang mahimo kong gamhanan.

<sup>37</sup> Sa lapad kaayo nga luna imo kong gihatagan aron dili mapandol ang akong mga lakang.

<sup>38</sup> Gigukod ko ang akong kaaway ug akong naapsan; wala ko sila lung-i hangtod nga nalaglag ko sila.

<sup>39</sup> Gipangluba ko sila ug wala ko pa-bangona; samtang nagbuy-od sila sa akong tiilan.

<sup>40</sup> Gihatagan mo akog kusog sa pag-pakiggubat, ug kadaogan batok sa akong mga kaaway.

<sup>41</sup> Ang akong mga kaaway imong gisalikway ug gilaglag mo ang kanako nagdumot.

<sup>42</sup> Misinggit silag pakitabang, apan wala miabot; nagpakitabang sila sa Ginoo, apan wala siya motubag.

<sup>43</sup> Gidugmok ko sila daw abog nga gipadpad sa hangin; sama sa lapok sa kadalanan ako silang giyatakyatakan.

<sup>44</sup> Giluwas ako nimo sa pagsulong sa katawhan. Imo kong gihimo nga pangulo sa kanasoran. Ang wala ko hiilhi nga katawhan nanganhi aron ila kong alagaran.

<sup>45</sup> Sa akong tingog, mitindog sila sa pagsunod sa akong sugo. Mga langyaw manuol, nagpaitoy-itoy ug nagtikubo.

<sup>46</sup> Migawas sila sa ilang kota nga nagsusapinday; nanuol kanako nga nagkurog ug nagsamparay.

<sup>47</sup> Mabuhi ang Ginoo! Dalayegon ang akong bato! Himayaon ang akong Diyos nga manunubos.

<sup>48</sup> Ang Diyos nga nagtugot sa akong panimalos ug nagbuntog sa katawhan alang nako.

<sup>49</sup> Giluwas ko niya sa akong kaaway; ibabaw nila, iya kong gituboy. Sa mga bangis gipanalipdan ko niya.

<sup>50</sup> Tungod ini, dayegon tikaw diha sa kanasoran; O Ginoo, awitan kog mga pagdayeg ang imong ngalan.

<sup>51</sup> Ang among hari gihatagan mog dakong kadaogan; nahigugma ka ni David nga imong hinilogan ug sa iyang kaliwatan hangtod sa kahangtoran.

## SALMO 19 (18)

Kining mosunod gikutlo sa “Ang Pagsunod ni Cristo” (3:1), diin gidapit ta aron makakaplag sa mga katingalahang buhat sa Diyos alang nato.

Bulahan ang kalag sa nagpatalinghog sa Diyos nga nakighinabi sa kinailadman ini ug nakatigom gikan sa iyang ngabil sa Pulong sa kinabuhi ug kalipay!

Bulahan ang mga mata nga mi-piyong sa mga pasundayag nga salingkapaw aron mahimong mas mapatalinghogon sa mga talan-awon diha sa kaugalingon.

*Tibuk-a ang imong hunahuna ining mga butang, O kalag ko, sirhi ang pulitahan sa imong pagbati aron madungog nimo ang gipamulong sa Diyos.*

**Ang Ginoo tuboran sa hustisya!** Makita sa daklit ang himaya sa Diyos sa kanindot sa mga butang sa kalangitan. Mabati sab nga nia Siya sa pagpamalandong nato sa iyang kasugoan nga naghatag sa kahayag, ingon man sa kalipay sa kalag.

<sup>2</sup> Nagpadayag sa himaya sa Diyos ang kalangitan; ug ang kawanangan sa iyang binuhatan.

<sup>3</sup> Ang adlaw nagsulti bahin ini sa sunod adlaw; ang gabii mohatag sa iyang kahibalo sa sunod gabii.

<sup>4</sup> Way pulong nga gilitok ni tingog nga madungog –

<sup>5</sup> Apan ang tawag nagpadayon sa tibuok kalibotan; ang mensahe milukop sa kinatumyan sa kayutaan.

<sup>6</sup> Sa langit nagpahimutang siyag tolda alang sa adlaw, sa paggawas daw pamanhonon sa iyang gambalay, ingon ba hinuon sa magdudula nga andam na sa pakiglumba.

<sup>7</sup> Mosubang ni sa sidlakan; molibot sa langit ug mosalop sa kasadpan; wala makatago sa iyang kainit.



<sup>8</sup> Ang balaod ni Yahweh hingpit;  
naghatag nig bag-ong kinabuhi.  
Kasaligan ang pulong sa Ginoo;  
naghatag nig kaalam sa mga yano.

<sup>9</sup> Makataronganon ang balaod sa Ginoo;  
naglipay ni sa kasingkasing sa mga tawo.  
Ang iyang mga sugo tataw kaayo,  
Nagdan-ag sa atong mata.

<sup>10</sup> Ang kataha sa Diyos putli ug molungtad;  
ang iyang mga hukom matuod;  
makiangayon ug tarong sa kinatibuk-an.

<sup>11</sup> Labaw ni kamahal sa bulawan –  
bisan sa lunsayng bulawan, ang labing mahalon;  
mas tam-is kay sa dugos –  
sa tinulo sa balay sa putyokan.

<sup>12</sup> Kahayag ni sa imong sulugoon;  
dakog ganti ang pagtuman ini.

<sup>13</sup> Apan unsaon ko pag-ila ang akong  
kasaypanan?  
Pasayloa ang kapakyasan nga wala koy  
kasayoran.

<sup>14</sup> Tabangi ko paglikay sa salang tinuyoan sa  
buot; ayawg itugot nga maulipon ini ang imong  
sulugoon.

Hinaot nga kanunay kong maglakat nga way  
ikasaway ug way nahimong kalapasan!

<sup>15</sup> Makapahimuot unta ang mga pulong sa akong  
baba  
ug ang pamalandong sa akong kasingkasing,  
O Ginoo – akong manluluwas, ug akong bato!

## SALMO 20 (19)

**Pag-ampo sa mga Judio alang sa ilang hari.** Ang gihisgotan dinhi mao si Cristo ang “Hinilogan sa Diyos.” Panalipdan unta sa Diyos kadtong nakigbisog aron mapahigayon ang paghari sa kamatuoran sama sa Iyang pagpanalipod ni Cristo, atong Hari.

<sup>2</sup> Tubagon ka unta sa Ginoo panahon sa  
kalisdanan;  
ug sa ngalan sa Diyos ni Jacob ikaw panalipdan.

<sup>3</sup> Sa panabang sa santwaryo ikaw unta padad-an;  
ug gikan sa bukid Sion, ikaw iyang abayan.

<sup>4</sup> Ang imong dala sa kalumo iyang hinumdoman;  
ug ang imong halad-sinunog iya untang kahimut-an.

<sup>5</sup> Ihatag unta niya ang gipangandoy sa  
kasingkasing,  
ug ang katumanan sa tanan nimong laraw.

<sup>6</sup> Sa imong kadaogan maninggit ta sa kalipay, sa ngalan sa Diyos ipataas ta ang atong bandila. lhatag unta sa Ginoo ang tanan mong gihangyo.

<sup>7</sup> Nasayod ko nga ang hinilogan luwason sa Ginoo;

Iya siyang tubagon sa balaan niyang langit, uban ang kadaogan sa tuo niyang kamot.

<sup>8</sup> Ang pipila nagsalig sa karwahe; ang uban sa kabayo; apan ang ngalan lang sa Ginoo, ang atong saligan.

<sup>9</sup> Mahugno ug madugmok ang ilang kusog, apan lig-on ug way kahadlok tang mobarog.

<sup>10</sup> Tubaga mi, inigsangpit namo, hatagig kadaogan ang among hari, O Ginoo!

## SALMO 21 (20)

**Pasalamat alang sa among hari.** Naghangyo siya nimo sa kinabuhi nga imong gihatag kaniya. Magpadayon unta ang imong kinabuhi sa daghang katuigan hangtod sa kahangtoran.”

<sup>2</sup> Sa imong gahom, O Ginoo, ang hari malipayon, kay gihatagan man siya nimog kadaogan.

<sup>3</sup> Gihatag mo kaniya ang iyang gitinguha; wala mo siya hikawi sa iyang gihangyo.

<sup>4</sup> Giabiabi mo siya sa daghang panalangin; ang iyang ulo gipurongpurongan mog bulawan.

<sup>5</sup> Gihatagan mo siya sa kinabuhi, sa pagpangayo niya ini; sa iyang hangyo, sa kinabuhi imo siyang gihatagan sa taas nga mga adlaw hangtod sa kahangtoran.

<sup>6</sup> Dako ang iyang dungog sa imong kadaogan; imo siyang gihimo nga dungganan ug halangdon.

<sup>7</sup> Sa kanunay gipanalanginan mo siya, ug nakalipay niya ang imong presensya.

<sup>8</sup> Kay misalig ang hari sa Ginoo, ang iyang paghari dili matarog tungod sa gugma sa Labing Halangdon.

<sup>9</sup> Madakpan niya ang tanan niyang kaaway; walay nakagawas sa tanang nagdumot niya.

<sup>10</sup> Sa imong pagpakita laglagon mo sila; sa nagdilaab nga kalayo sila mahisama. Sa kapungot, molamoy nila ang Ginoo; maputos ug masunog sila sa kalayo.

<sup>11</sup> Ang bunga nila sa yuta, imong laglagon, ug ang ilang kaliwatan gikan sa katawhan.

<sup>12</sup> Naglaraw silag daotan batok nimo; naghimog ngil-ad nga mga plano, apan dili sila molampos sa tanan.

<sup>13</sup> Kay manibog man sila sa kahadlok sa pagpunting mo kanila sa imong udyong.

<sup>14</sup> Dayegon ka, Ginoo, sa dako mong gahom! Sa imong kagamhanan ikaw among dayegon.

• **21** Sa Biblia, wala magpasabot nga tungod sa daghang kaayohan nga gihatag sa Diyos, ang mga Hari sa Israel nga Iyang gipili maingon nga mas malamposon kon itandi sa ubang hari. Apan gipadayag dinhi ang kamatinud-anon sa Pulong sa

Diyos. Naamgohan sa mga pinili sa Diyos uban sa dakong katingala nga kon magpadayon sila sa ilang kamatinud-anon Kaniya, ang Diyos maghimog daghang katingalahan sa ilang kinabuhi.

**SALMO 22 (21)**

**Ang pag-ampo ni Cristo sa krus...** Kining salmoha nagpahinundom sa atong paglatas sa kagabhion ngadto sa pagsilang sa bag-ong adlaw. Ang unang bahin ngiob kaayo. Apan ang ikaduha sama kasidlak sa adlaw nga naghatag og kahayag sa atong kaumahan. Naghatag nig kinabuhi sa mga butang sa kalibotan ug kalipay sa kasingkasing sa katawhan. Ang tema ining salmoha naghisgot sa dinaugdaog nga naa sa bung-aw sa kaparotan, apan nakaangkog kasigurohan ug pagsalig sa kaugalingon.

<sup>2</sup> Diyos ko, Diyos ko, nganong gibiyaan ko nimo? Nganong nagpalayo ka sa akong agulo?

<sup>3</sup> Sa tibukok adlaw gitawag tikaw, apan wala ka manumbaling; Diyos ko, sa tibukok gabii nagsangpit ko, apan dili gihapon ko makapahulay.

<sup>4</sup> Balaan ka, ug gidayeg sa tibukok Israel.

<sup>5</sup> Misalig nimo ang among katigulangan ug giluwasa mo ang tanan.

<sup>6</sup> Misangpit sila nimo, ug sa kadaot nakalikay sila; misalig sila nimo ug wala mo sila kawanga.

<sup>7</sup> Apan dili na ko tawo, ulod lang. Gibugalbugalan ug giyam-iran sa katawhan.

<sup>8</sup> Gikataw-an ko sa nakakita nako; nangyam-id sila ug nagpanglingo sa ulo.

<sup>9</sup> Miingon sila: "Kay sa Ginoo misalig man siya, ipaluwas siya sa Ginoo! Kung ang Diyos higala niya, tabangan siya."

<sup>10</sup> Ikay nagpahimugso nako sa saba-kan; ug ang nagbantay nga hilwas sa dughan sa akong inahan.

<sup>11</sup> Sukad sa akong pagkahimugso imo na ko; Diyos tikaw gikan sa saba-kan sa akong inahan.

<sup>12</sup> Duol na ang kasamok, ayawg pahilayo, kay way laing makatabang.

<sup>13</sup> Gilibotan ko sa mga toro ug baka; mga lig-ong toro sa Basan nag-alirong nako.

<sup>14</sup> Nagbinganga ang ilang baba, daw mga liyon nga nagngulob sa tukbonon.

<sup>15</sup> Daw tubig ko nga nayabo sa yuta; ang akong kabukogan nangalisa, ug daw talo ang akong kasingkasing.

<sup>16</sup> Ingog kulon nga buak nahubsan ko sa kusog; ang akong dila mitapot na sa alingagngag. Gipabuy-od ko nimo sa abog sa kamatayan.

<sup>17</sup> Gilibotan ko sa mga daotan; daw mga iro gidasmagan ko; ang kamot ug tiil gilansang nila.

<sup>18</sup> Giihap ko ang akong kabukogan; mitan-aw sila ug gitutokan ko nila.

<sup>19</sup> Gibahinbahin nila ang akong sapot, ug ang kupo ilang giripahan.

<sup>20</sup> Ayaw intawog pahilayo nako! O Diyos, akong kusog, dali ug tabangi ko!

<sup>21</sup> Ilikay ang akong kalag sa pinuti; sa gahom sa iro ang akong kinabuhi.

<sup>22</sup> Sa baba sa mga liyon luwasa ko; ang akong kalag sa sungay sa bangis nga toro.

• **22** Alang sa Kristohanong tradisyon, si Cristo ang gihisgotan dinhi. Gani, sa pagbasa makaplagan ang daghang butang nga nagdetalye sa kasakitán ni Jesus. Mga pulong sama sa mga laking baka, "mga liyon", "mga iro" nagpunting sa mga kaatbang. Ang pagtandi Niya sa ulod mihaom sa pagpakaulaw nga gipahamtang Kaniya sa paglatos ug sa paglansang Niya sa Krus. Ang pagbahinbahin sa iyang sapot nahitabo sama sa gipanagna.

Apan mas daghan pa ang nia dinhi. Gigamit ni Jesus kining salmoha sa paghisgot sa kaugalingon dihang misinggit siya sa krus: "Amahan ko, nganong gibiyaan ko nimo?" Daw gibati ni Jesus nga wala panumbalinga sa Amahan ang iyang mulo. Daw nagpakahilom lang ang Diyos nga Amahan ug gihikawan ang bugtong Anak sa langitong kahupayan sa kasakit, ang kinadak-ang sulay nga buot dawaton ni Jesus aron pagluwas nato sa atong mga sala.

Apan taliwala sa makahahadlok nga kangitingit dunay kahayag nga dili mapalong sa kinailadman ni Jesus. Nahibalo ug mitoo siya nga bisag magpakahilom ang Amahan, kanunay siyang giubanan. Kini ang gihisgotan sa ikaduhang bahin sa salmo. Awit ni sa pagsalig nga mitubo ug nagmadaogong singgit: ang Gilansang sa Krus sa Biyernes Santo nahimong mahimayaong Diyos ug ang gingharian niya naglangkob sa tibukok kalibotan. Miingon si Jesus: "Inigbayaw nako, dad-on ko ang tanang butang ngari nako."

Naglangkob ang Kristohanong kinabuhi sa pagagi sa kamatayan padulong sa kinabuhi. Ang nakaayo ini, kay diha ni Jesus kitang tanan kanunayng makaaniq kaayohan gikan sa daotang paagi, kalipay sa kalisdanan, ug kinabuhi sa kamatayan mismo.

<sup>23</sup> Sa kaigsoonan akong isangyaw ang imong ngalan; sa dagkong tigom ikaw among dayegon.

<sup>24</sup> Dayega siya, mga mahadlok sa Ginoo! Pasidunggi siya, mga kaliwat ni Jacob! Simbaha siya, katawhan sa Isra-  
rael!

<sup>25</sup> kay wala niya yam-iri ang nag-antos sa kalisod.

Wala siya molingiw, apan sa sangpit sa pakitabang naminaw siya.

<sup>26</sup> Dayegon tikaw sa dakong tigom. Ang panaad tumanon ko atubangan sa mahadlok nimo.

<sup>27</sup> Makakaon ang mga kabos ug ma-  
busog. Ang mangita sa Ginoo moda-

yeg niya. Bulahan ka hangtod sa ka-  
hangtoran.

<sup>28</sup> Ang tibuok kalibotan mahinum-  
dom nimo ug mobalik sa Ginoo; mo-  
simba niya ang silingang kanasoran.

<sup>29</sup> Hari ang Ginoo, nagmando siya sa  
tanang kanasoran.

<sup>30</sup> Moyukbo sa atubangan ang ta-  
nang adunahan; yukboan siya sa mo-  
balik sa abog. Alang niya mabuhi ang  
akong kalag.

<sup>31</sup> Mag-alagad niya ang akong mga  
kaliwat; ug isangyaw siya sa umaabot  
nga kaliwatan.

<sup>32</sup> Isugilon nila ang kaluwasan sa  
wala pa mahimugso. Mga butang ni  
nga iya nang nahimo.

## SALMO 23 (22)

**Ang Ginoo, akong magbalantay.** Akong magbalantay ang Ginoo ug walay makulang nako. Sa akong atubangan naa ang lamesa ug ang kopa ni Cristo. Akong nadawat sab ang pagdihog sa Espiritu Santo nga labaw kay sa pagdihog kanako sa santa lana (Jn 2:27); dili kay ang kalinaw sa kamatayon ang akong gilaoman kondili, ang pagkabanhaw sa kiliran sa atong Amahan.

<sup>1</sup> Ang Ginoo ang akong magbalantay,  
walay makulang nako.

<sup>2</sup> Gipapahulay ko niya sa lunhawng  
sibsibanan

sa tin-awng mga tubig iya kong gitultolan.

<sup>3</sup> Gilig-on niya ang akong kalag.

Gitultolan ko niya sa dalan sa katarong  
tungod sa balaan niyang ngalan.

<sup>4</sup> Bisag maglakaw pa ko  
sa ngitngit nga walog sa kamatayon,  
dili ko mahadlok sa daotan,  
kay naa ka sa akong kiliran.  
Ang imong bunal ug sungkod  
maghupay nako.

<sup>5</sup> Giandaman ko nimog makaon  
atubangan sa akong mga kaaway;  
ang akong ulo gidihogan mog lana;  
ug nag-awas ang akong kopa.

<sup>6</sup> Sa kaayo ug kaluoy nimo  
gisunod ko sa tibuok kong kinabuhi.  
Magpuyo ko sa balay sa Ginoo  
sa tanang adlaw sa akong kinabuhi.

**SALMO 24 (23)**

Ang modernong mga tawo nag-ingon nga milambo sila tungod sa pag-uswag sa sensya ug katiling-banong plano. Dili ni hambog kondili, nagpahayag sa dili maisip nga panawagan. Ang tumong dili lang kalibotanon kondili, ang kinabuhi sa Diyos. Mao nga mikunsad ang Diyos sa yuta aron pagdala sa katawhan sa langitnong pinuy-anan.

*Iya sa Ginoo ang kalibotan ug ang kapuno ini.* Paingon sa Templo ang proseson: sa dakong kamaya gipas-an sa mga Israelita ang Arka sa Kasabotan sa dapit diin ang Diyos nga Magbubuhar sa tibook kalibotan mag-puyo uban nila.

*Tangtanga ang ilang balabag, ablihi ang ganghaan; buksi ang pultahan, kay mosulod ang Haring gamhanan!* Hinuktokan ta kining maong misteryo: mianhi ang Makagagahom nga Diyos aron mopuyo sa hamiling pinuy-anan nga atong giamdam kaniya. Sa sabakan ni Maria nahimo siyang tawo sama nato.

*Kinsa ang...*(b. 10). Si Cristo nagamhanang hari sa Iyang Pagkabanhaw, ug sa Pagsaka niya sa langit nahari siya sa himaya. Unya, misaka siya sa "Balaang Bungtod" ug sa pinuy-anan nga walay kataposan sa Diyos. Ang nakig-ambit sa kinabuhing tarong ug sa matinud-anong kasingkasing nangita sa Diyos, mosunod niya sa himaya ni Jesus, ug makambit sa kalipay nga way kataposan.

**Ang padulngan sa tawo.** Gibuhar sa Diyos ang tanang butang sa kalibotan aron mapadayag ang iyang mga bahandi. Apan wala mahuman ang kalibotan hangtod sa pagduaw sa Diyos sa katawhan: Ang pagpakatawo sa Anak sa Diyos, ang Bag-ong Tawo.

<sup>1</sup> Iya ni Yahweh ang kalibotan ug ang kapuno ini –

ang yuta ug ang nagpuyo dinhi.

<sup>2</sup> Gipasukad ni sa kadagatan;

ug lig-ong gipahiluna sa katubigan.

<sup>3</sup> Kinsay motungas sa bukid sa Ginoo?

Kinsay mobarog sa balaang dapit?

<sup>4</sup> Ang may kamot rang hinlo

ug kasingkasing nga putli,

nga wala mangandoy sa way kapuslanan;

ug walay bisag dyotayng bakak

nga iyang gipanumpa.

<sup>5</sup> Makadawat silag mga panalangin sa Diyos;

masantos sila alang sa Ginoo, ilang

manunubos.

<sup>6</sup> Katawhan sila nga modangop niya;

sa panagway sa Diyos ni Jacob mangita sila.

<sup>7</sup> lisa, O mga ganghaan, ang mga balabag;

buksi ang mga pultahan

aron makasulod ang Haring gamhanan!

<sup>8</sup> Kinsa ang Haring gamhanan?

Ang Ginoo nga makagagahom ug kusgan!

Hari siyang gamhanan!

<sup>9</sup> lisa ang mga balabag, O mga ganghaan;

buksi ang mga pultahan

aron makasulod ang Haring gamhanan!

<sup>10</sup> Kinsa ang Haring gamhanan?

Ang Ginoo nga makagagahom ug kusgan!

**SALMO 25 (24)**

**Pagtawag sa Diyos panahon sa pagsulay.** Wala makaila ang Biblia sa kawalay paglaom. Gani sa mga lisod nga kahimtang kanus-a ang tawo nahugno sulod sa kaugalingon tungod sa daotang-palad o kahingawa o kaha sa gibug-aton sa kasal-anan, duna siyay lutsanan. Mao nga ang tanang pamaagi, bisan ang labing daotan, sa kaulahian makakab-ot ra sa Gugma nga mas kusgan kay sa tanang pwera ining kalibotana.

<sup>1</sup> Ang kalag ko akong giisa nimo, O Ginoo.

<sup>2</sup> Nagsalig ko nimo, Diyos ko! Ayaw

kog pakaulawi; ayaw tugot nga biay-biayon ko sa mga kaaway.

<sup>3</sup> Magmadaogon ang naglaom nimo;

• **25 Hinumdomi o Ginoo...** ang gugma mong walay paglubad sukad kaniadto! Gisilyohan ang gugma sa Diyos alang sa tanang katawhan sa dugo nga giula ni Jesus. Busa, dili isalikway sa Diyos ang

Iyang katawhan. Mao ni ang gihatagag kahulogan sa santos nga misa nga kasaulogan sa kasabotan tali sa Diyos ug sa tanang katawhan sa dugo nga giula ni Jesus sa krus.

ug maulawan unta ang mosalikway nimo sa walay hinungdan.

<sup>4</sup> Tudloi ko, O Ginoo, sa imong agi-anan; pailha ko sa imong mga dalan.

<sup>5</sup> Agaka ug tudloi ko sa imong kamatuoran. Kay ikaw ang Diyos, akong manluwas. Naglaom ko nimo sa tibuk adlaw.

<sup>6</sup> Hinumdomi ang imong kaluoy, O Yahweh, ang imong gugma nga way paglubad sukad kaniadto!

<sup>7</sup> Pasayloa ang sala sa akong kabatan-on, ang akong kalapasan ug kamasupilon; apan sa imong gugma hinumdomi ko, O Ginoo!

<sup>8</sup> Ang Diyos tarong ug maayo, nagtudlo siya sa makasasala sa dalan nga angayang laktan.

<sup>9</sup> Gitudloan niya ang mapaubsanon sa kasingkasing, ug giagak sa kaayo ug sa katarongan.

<sup>10</sup> Ang dalan sa Ginoo gugma ug kamatinud-anon alang sa nagtuman sa iyang kasabotan ug kasugoan.

<sup>11</sup> O Ginoo, tungod sa imong ngalan, pasayloa ang akong kasal-anan; ang gidak-on ayawg isapayan. <sup>12</sup> Ang na-

taha sa Ginoo tultolan niya sa dalan nga angayang laktan.

<sup>13</sup> Molambo sila ug ang ilang kaliwatan makasunod sa kayutaan.

<sup>14</sup> Ang Ginoo mopadayag sa mataha niya ug motudlo nila sa iyang kasabotan.

<sup>15</sup> Ang akong mata nagtutok sa Ginoo sa kahangtoran, kay sa laang ang akong tiil iyang luwason.

<sup>16</sup> Lingia ug kaluy-i ko sa akong paginusara ug kasakitan.

<sup>17</sup> Luwasa ang akong kasingkasing sa kapaitan; hupaya ko sa makapahilap nga kalisdanan.

<sup>18</sup> Tagda ang tanan kong kaguol ug pag-antos; pasayloa ang akong kasal-anan.

<sup>19</sup> Tan-awag giunsa pagdagsang sa akong mga kaaway ug ang ilang tinawan puno sa bangis nga pagsaway.

<sup>20</sup> Luwasa ko. Ayaw kog pakaulawi, kay diha nimo nangita ko sa kaluwasan.

<sup>21</sup> Itugot nga ang kabuotan ug katarong magluwas nako, kay naa nimo, O Ginoo, ang tanan kong pagsalig.

<sup>22</sup> Luwasa, O Diyos, luwasa ang Israel sa tanang kalisdanan.

## SALMO 26 (25)

**Pag-ampo sa tawo nga tarong.** Sagupon ta kining maong pamaagi sa pagpangamuyo sa tarong nga nagpamatuod sa iyang kamatinud-anon. Angay nga dili hatagag gibug-aton ang atong katakos sama sa nabatasan sa mga Pariseo. Angay natong isul-ob ang bisti sa bunyag nga naghimo natong bag-ong binuhat. Kay sa bunyag nahinlo ug gipanindot kita ni Cristo nga atong Ginoo.

<sup>1</sup> Ipadayag, O Ginoo, nga ako walay kasaypanan, kay ako nagkinabuhi nga putli, ug misalig ako kaninyo sa Hingpit.

<sup>2</sup> Susiha ko, O Ginoo, tinoa ang akong pagkatawo. Susiha ang akong kalag ug ang akong kasingkasing.

<sup>3</sup> Kay ang imong gugma kanunay kong nasaksihan. Nagkinabuhi ko diha sa pagtoo ug kamatuoran.

<sup>4</sup> Wala ko makig-uban sa mga tikanan; ni makigsandurot sa tigpakaaron-ingnon.

<sup>5</sup> Gikasilagan ko ang pagpakig-uban

• **26** Ang mosunod pag-ampo sa tawo nga naghangyog hustisya. Gisulat ni ni San Anselmo sa siglo 11.

Hatagi kog kalag nga putli ug matinud-anon, nga nagsubay sa tinuod nga kinabuhi sumala sa kinaadman nga gipadayag sa buhat, uban sa paghigugma sa imong kasugoan. Hatagi sab ko sa gahom aron akong masunod ang mga tulomanon sa ingon nga makalakaw ko sa

makanunayong pagpaubos nga walay sayop sa dalan padulong sa kahingpitan.

Ayaw kog pasagdi Ginoo sa kaugalingon kong kabubut-on, o kaha sa akong pagkawalay alamag o kaayo o sa laing paagi nga sukwahi sa Diyosnon mong pag-alima.

Ang imong balaang kabubut-on unta ang akong sundon kanunay.

sa daotan, ug ang pagpakighugoy-hugoy sa dili tarong.

<sup>6</sup> Gilimpyohan ko ang kaugalingon sa kasaypanan, ug mikuyog ko sa prosesyon libot sa imong talad halaran.

<sup>7</sup> Nag-awit ko sa pagdayeg ug gisangyaw ko ang tanan mong buhat nga katingalahan.

<sup>8</sup> Gihigugma ko ang balay nga imong gipuy-an, ug ang tabernakulo, O Ginoo, sa imong kahimayaan.

<sup>9</sup> Ayawg paambita ang akong kalag sa kapalaran sa makasasala; ayaw kog paambita sa swerte...

<sup>10</sup> Sa mga mamumuno, kansang tungog kamot nabug-atan sa suborno.

<sup>11</sup> Sa kinabuhi nga tarong magpabilin kong magpuyo. Tubsa ko, O Diyos ko, kaluy-i intawon ko.

<sup>12</sup> Dayegon tikaw sa imong mga assemblya, O Ginoo.

## SALMO 27 (26)

*Usa lang ka butang...*(b. 4). Bisan pa sa tanang kalisdanan, pagsulay ug tintasyon, kining tanan dili makapahikalimot nato nga sa tumoy sa dalan sa kinabuhi naa ang Balay sa Diyos.

*Panalipdan...*(b. 5). Kadtong nakasabot sa dili maisip nga mga bahandi sa kasingkasing sa atong Ginoong JesuCristo, makakaplag dinhi sa dapit nga dalangpanan nga kanunayng maduolan.

"Himoon ko ang mananaog nga haligi sa santwaryo sa akong Diyos diin magpabilin siya sa kahangtoran. Patikan ko siya sa ngalan ni Yahweh ug sa ngalan sa iyang syudad, ang bag-ong Jerusalem, nga maggikan sa akong Diyos sa langit, ug sa bag-o kong ngalan." (Reb 3:12.)

**Oo Ginoo, nangita ko sa imong pamayhon.** Naglaom ko nga makakita sa kaayo sa Ginoo sa yuta sa mga buhi. Taliwala sa panglimbasog, kinahanglan nga ang sundalo dili mawad-ag kadasig tungod sa dakong paglaom sa mga butang nga gitagana sa Diyos alang niya inigkatapos sa pakigsangka.

<sup>1</sup> Kahayag ko si Yahweh ug kaluwasan!, kinsay akong kahadlokian?

Ang Ginoo ang akong kapasalipdan; sa panggubatan, akong dalangpanan, kinsay akong kalisangan?

<sup>2</sup> Kon modasdas ang daotan aron ila kong lamyon,

mangadam-ag ug mangapukan sila tungod sa imong kabubut-on.

<sup>3</sup> Dili ko malisang bisag libotan sa tibuok kasundalohan; magpabilin kong masaligon bisag atakihon.

<sup>4</sup> Usa lang ka butang ang akong gihangyo, usa lang ang akong gitinguha sa Ginoo: nga makapuyo ko sa iyang balay sa tanang adlaw sa akong kinabuhi; nga makasud-ong sa iyang kaambongan ug makapalandong sa iyang santwaryo.

<sup>5</sup> Panalip-dan ko niya sa akong katalagman; ubos sa iyang atop iya kong bantayan; ug sa habog nga bato ipahimutang.

<sup>6</sup> Unya, iyanghag ko ang ulo sa mga kaaway nga naglibot nako, uban sa singgit sa kalipay maghimo kog mga halad-sinunog sa iyang tabernakulo. Awitan ug dayegon ko ang Ginoo!

<sup>7</sup> Pamatia, kaluy-i ug tubaga intawon ko.

<sup>8</sup> Miingon ka: "Pangitaa ang akong nawong ug ang akong kasingkasing kanimo nag-ingon: Oo, Ginoo, nangita ko sa imong pamayhon."

<sup>9</sup> Ayawg ilingiw nako ang imong nawong, ni sa imong kasuko imo kong talikdan. Ikaw ang panalipod, ayaw kog pasagdi, ikaw ang akong kaluwasan, O Yahweh!

<sup>10</sup> Kon ang amahan o inahan mobiya nako, sa iyang gugma dawaton ko sa Ginoo.

<sup>11</sup> O Diyos, tudloi ko sa imong agianan, tultoli ko sa tarong mong dalan.

<sup>12</sup> Luwasa ko sa akong mga kaaway; mga bakakong saksi nagkatigom batok nako aron pagduot nako tungod sa ilang kabangis.

<sup>13</sup> Naglaom ko nga makakita sa kaayo sa Ginoo dinhi sa yuta sa mga buhi.

<sup>14</sup> Salig sa Diyos, pagmaisogon! Lig-onon niya ang imong kasingkasing. Oo, salig ni Yahweh!

## SALMO 28 (27)

### Ayaw pagpakabungol nako, akong Bato.

Nagsangpit ko nimo, O Ginoo, ayaw pagpakabungol nako, akong bato.

Kon dili ko nimo dunggon, mopadulong ko sa bung-aw sama sa uban.

<sup>2</sup> Dungga intawon ang akong pakiluoy, inigtawag ko nimo aron ako panalipdan, inigbayaw ko sa kamot sa templo mong balaan.

<sup>3</sup> Ayaw ko guyora uban sa mga daotan, ni sa may daotang laraw pakuyoga, nga nagwali og kalinaw sa sili- ngang kanasoran, samtang nagpugas og kalibog ug among-among.

<sup>4</sup> Siloti sila sa daotang laraw ug binuhatan; ihatag kanila ang katumbas sa ilang nahimo.

<sup>5</sup> Wala sila manumbaling sa binu-

hatan sa Ginoo laglagon sila hangtod sa kahangtoran.

<sup>6</sup> Dalayegon ang Ginoo! Gidungog niya ang sangpit ko sa pakitabang.

<sup>7</sup> Ang Ginoo akong kusog ug taming; ang akong kasingkasing nagsalig niya. Mitabang siya busa, nalipay ang akong dughan; ug uban sa mga awit ako siyang pasalamat.

<sup>8</sup> Ang Ginoo kusog sa iyang katawhan; ang makaluwas nga dangpanan sa iyang hinilogan.

<sup>9</sup> Luwasa ang imong katawhan, ug panalangini ang imong kabilin. Ikaw ang magbalantay nila busa, sa kahangtoran agaka sila.

## SALMO 29 (28)

**Sa unos: miagi ang Ginoo.** Ang bagyo: ang paglabay sa Ginoo. Misulti ang Diyos pinaagi sa bagyo: gipadayag Niya ang iyang gahom ug himaya!

<sup>1</sup> Ihatag sa Ginoo, O mga anghel sa Diyos; ihatag sa Ginoo ang himaya ug pagdayeg! <sup>2</sup> Sa himaya nga takos sa iyang ngalan hatagi siya; ang Ginoo sa balaanong mga sapot simbaha.

<sup>3</sup> Ang tingog sa Ginoo naa ibabaw sa katubigan; ang mahimayaong Diyos

modahunog, ang iyang tingog sa lawod madungog.

<sup>4</sup> Pagkagamhanan, pagkahalangdon sa tingog sa Ginoo!

<sup>5</sup> Ang tingog sa Ginoo nakabali sa mga kahoyng sidro; ang mga sidro sa Lebanon nangabunggo.



<sup>6</sup> Ingon sa nating baka, ang Lebanon gipalukso niya ug ang Sirion, ingog bangis nga toriyong baka.

<sup>7</sup> Migawas ang tingog sa Ginoo inubanan sa kilat.

<sup>8</sup> Natay-og ang kamingawan sa tingog sa Ginoo. Gitay-og sa Ginoo ang kamingawan sa Kadesh.

<sup>9</sup> Sa tingog sa Ginoo nangauyog ang

mga tugas, ug nangataktak ang mga dahon sa kalasangan. “Himaya,” sulod sa iyang templo naninggit ang tanan.

<sup>10</sup> Ibabaw sa baha naglingkod ang Ginoo sa iyang trono. Nagmando siya sa kahangtoran, naghari ang Ginoo.

<sup>11</sup> Hatagan unta sa Ginoo sa kusog ang iyang katawhan; sa kalinaw ang iyang katawhan unta panalanginan.

### SALMO 30 (29)

**Dayegon tikaw kay gipalingkawas ko nimo.** Walay butang sa kalibotan nga dili matapos. Gibanusbanos sa Ginoo ang kasinatian sa kalipay ug mga pagsulay aron ang matag-usa molambo sa pagtoo. Sa wala damha, kanunay tang makugang inig-abot sa mga pagsulay nga makapaluya nato. Mao ning higayona nga matintal ta: sa paghunahuna nga kuno walay Ginoo: sa panahon nga moabot na gani ang kaayohan gikan sa Diyos, dili dayon ta motoo nga tinuod ni ug gikan Niya.

<sup>2</sup> Gidayeg tikaw, O Ginoo, kay giluwawas ko nimo sa kinailadman; wala mo itugot nga ako daugdaogon sa tanan nakong mga kaaway.

<sup>3</sup> O Ginoo, nagsangpit ko sa pakitabang; ug, akong Diyos, imo kong giayo. Nagsangpit ko nimo sa pakitabang, ug imo kong giayo.

<sup>4</sup> O Ginoo, gihaw-as ko nimo sa lubnganan ug giluwawas sa lawom nga bungaw.

<sup>5</sup> Awiti ang Ginoo, buotang katawhan sa Diyos, pasalamat ug dayega siya sa kanunay.

<sup>6</sup> Ang iyang kasuko dili molungtad og dugay; apan ang iyang kaayo motunhay. Sa tibuok kinabuh magpabilin ni. Magpabilin ang paghilak panahon sa kagabhion, apan kalipay ang mobanos sa kaadlawon.

<sup>7</sup> Usa ana ka higayon, “Wala nay mosamok nako,” sa akong kahamugaway nakaingon ko.

<sup>8</sup> Sa imong maayong kabubut-on, O Ginoo, gitukod mo ang akong kota, apan dihang milingiw ka, ang akong kalisang labihang dakoa!

<sup>9</sup> Gisangpit tikaw, O Ginoo; sa kaluoy sa Diyos nangaliyupo ko.

<sup>10</sup> Unsay kapuslanan sa akong pagkalaglag, nga ako sa bungaw nahulog? Makadayeg ba nimo ang abog? Makasangyaw pa ba ni sa imong kayayo?

<sup>11</sup> Dunga, O Ginoo, ug kaluy-i ko. O Ginoo, ikaw ang akong tigpanalipod.

<sup>12</sup> Sukad pa kaniadto gihimo na nimo kalipay ang akong kasub-anan; gihuboan ko nimo sa sapot nga sako, ug sa sapot sa kasadya giputos ko nimo.

<sup>13</sup> Busa, ang akong kalag dili na magpakahilom; awitan tikawg pagdayeg nga walay kataposan. O Ginoo, pasalamatang tikaw, Diyos ka hangtod sa kahangtoran.

### SALMO 31 (30)

**Midangop ko nimo O Ginoo.** Pag-ampo sa alagad sa Diyos nga gilutos.

<sup>2</sup> Kanimong, midangop ko, ayaw kog pakaulawi; O Ginoo sa imong kamanggiangayon, luwasa ko.

<sup>3</sup> Patalinghogi ko, ug luwasa ko!

Ikaw ang bato nga akong kadangpan.

<sup>4</sup> Lig-ong kota sa akong kahilwasan. Tungod sa imong ngalan tultoli ko, akong bato ug akong salipdanan; <sup>5</sup> iling-

kawas ko sa mga lit-ag nga ilang gian-dam alang nako. Ikaw ang akong tig-panalipod.

<sup>6</sup> Sa imong kamot gitugyan ko ang akong espiritu. O Ginoo, matinud-anong Diyos giluwat mo ako.

<sup>7</sup> Giayran mo ang nagsimba sa walay biling diosdios; apan misalig ko sa Ginoo nga akong manluluwas.

<sup>8</sup> Maglipay ko ug magsadya sa imong gugma, kay nasaksihan mo ang akong kasakitan, nasayod ka sa gigantes sa akong kalag. <sup>9</sup> Ug inay ihatag ko nimo sa akong mga kaaway, gilugwayan mo ako sa paglihok nga gawasnon.

<sup>10</sup> Kaluy-i intawon ko, sa akong kasakitan; O Ginoo, nahalap ang akong mata sa kagul-anan, nagniwang ko ug luya ang akong kalag.

<sup>11</sup> Ang akong kinabuhi gidaog sa kagul-anan, ug nadaot sa kabalaka ang akong katuigan. Nawala ang akong kusog tungod sa kasal-anan nga nag-utot nako hangtod sa akong kabukogan.

<sup>12</sup> Talamayon ko alang sa akong mga kaaway, apan labi na sa akong mga silingan. Makahadlok na kaayo ko sa akong kahigalaan; ila kong gilikayan bisan gani sa kadalanan.

<sup>13</sup> Sama ko sa patay nga wala na hinumdomi; ingog buak nga kulon, gilabay lang ko ug gibiyaan.

<sup>14</sup> Nabatian ko ang ilang mga huhungihong, nakapalisang nako ang ilang tabitabi; ang ilang pagsabutsabot, ang ilang mga laraw, ang ilang tuyo paghunos sa akong kinabuhi.

<sup>15</sup> Apan nagsalig ko nimo, O Ginoo, ikaw akong Diyos.

<sup>16</sup> Gibutang ko ang kaugalingon sa imong kamot. Luwasa ko sa mga daotan, ingon man sa naglutos nako.

<sup>17</sup> Ipadan-ag ang imong nawong kanako nga imong sulugoon; luwasa ko sa imong gugma.

<sup>18</sup> O Ginoo, ayaw itugot nga atakihan ang akong dungog, kay gisangpit tikaw; apan maulawan unta ang mga daotan, sa ilang tagsa-tagsa ka lubnganan; naamang sila ug nalibog.

<sup>19</sup> Ipatak-om ang ilang ngabil nga bakakon, kay nagsulti sila batok sa tarong sa ilang pagdumot ug kamapahitas-on.

<sup>20</sup> Pagkadako sa imong kaayo nga gitagana sa nataha nimo, O Ginoo; sa modangop nimo atubangan sa katawhan.

<sup>21</sup> Sa imong presensya imo silang giampingan. Sa tanang laraw nga daotan sa katawhan, imo silang pasilongan sa imong pinuy-anan, hilwas sa mga malipoton ug tabian.

<sup>22</sup> Dayegon ang Ginoo sa kahibulongan niyang gugma. Gilig-on niya ang akong kasingkasing.

<sup>23</sup> Sa akong kalisang, nakaingon ko: "Wala na siya magsud-ong nako!" Apan sa pagsinggit ko, nadungog mo ako; sa pagpakiluoy nako, gipaminaw ko nimo.

<sup>24</sup> Sa iyang mga santos, ang Ginoo higugmaon. Panalipdan unta sa Ginoo ang nagtoo niya. Apan silotan sa husto ang mapahitas-on. Lig-ona ug hatagig kaisog ang kaugalingon.

<sup>25</sup> Kamong tanan nga nagsalig sa Ginoo, pagmalig-on ug pagmaisogon.

## SALMO 32 (31)

Sa atong pag-ampo nga ang Diyos moayo sa masakiton, dili nato mabahin ang kabaskog sa lawas ug sa kalag. Kini gipadayag sa mosunod nga pag-ampo gikan sa sakramento sa pagdihog sa mga masakiton:

<sup>1</sup> O Jesus nga among Manluluwas, nangaliyupo mi nimo uban sa gahom sa Espiritu Santo, aron pag-ayo sa

**Kahupayan sa mikompisal sa kasal-anan.** Ang mga sala nga tinago makagun-ob sa atong tanlag. Ang pagkompisal makalingkawas sa sala.

<sup>1</sup> Bulahan ang tawo kansang sala gipasaylo, ug kansang kadaotan naayo.

<sup>2</sup> Bulahan ang wala tan-awa nga sad-an sa Ginoo, ug way limbong nga nakaplagan sa iyang espiritu.

<sup>3</sup> Nagluya ko sa gitago ko pa ang kasal-anan;

<sup>4</sup> Sa bug-at mong kamot imo kong gipatongan;

sakit ining tawhana; ayoha sab ang iyang mga samad; pasayloa ang iyang mga sala; nangamuyo mi nga iuli ang maayong panglawas, aron sa imong kamanggiluy-on maayo siya ug makabalik sa iyang trabaho.

sa gabii ug sa adlaw ako gibug-atan.  
Naluya ko, ang akong kasingkasing naughan daw sa kainit sa tinghulaw nainitan.

<sup>5</sup> Unya, gisugid ko ang akong kakulangan; ug wala unta ililong ang akong kalapasan sa pag-ingon: “Mokompisal ko sa kasaypanan”. Gipasaylo nimo ang akong kasal-anan; ug gipapas ang akong kalapasan.

<sup>6</sup> Busa, paampoa ang matoohon, bisan sa nagsugwak nga katubigan; sa baha dili sila abton.

<sup>7</sup> Gipanalipdan ko nimo sa kalisdanan ug gilibotan sa honi sa kaluwasan.

<sup>8</sup> Tudloan tikaw ug sa agianan pakitaon nga kinahanglan imong subayon.  
Bantayan tikaw ug tambagan.

<sup>9</sup> “Ayawg pakabuang sama sa kabayo o mola nga madala lang sa bosal ug rinda”.

<sup>10</sup> Ang kaalaot nga naghulat sa daotan dili masukod;  
ang kaluoy sa Ginoo ug ang gugmang way paglubad  
naghatag og kasigurohan sa kanunayng naglaom ug nagsalig sa Diyos.

<sup>11</sup> Paglipay ug pagsadya sa Ginoo, kamong mga tarong;  
awit ug singgit sa kalipay,  
kamong mga hinlog kasingkasing.

## SALMO 33 (32)

**Ang Diyosnong pagpaigo nga nag-amuma sa kalibotan.** “Bulahan ang nasod kansang Diyos ang Ginoo...”  
Alimahan sa Diyos ang mahadlokon Niya.

<sup>1</sup> Paglipay sa Ginoo, kamong mga tarong;  
ang nagtahod sa Diyos angayng dayegon.

<sup>2</sup> Pasalamati siya sa mga alpa og lira,  
sa mga honi ug awit sa pagdayeg.

<sup>3</sup> Awiti siyag bag-ong awit  
taliwala sa mga singgit sa kalipay;  
tugtoga ang alpa nga may napulo ka kuldás.

<sup>4</sup> Kay makataronganon ang pulong sa Ginoo  
ug kasaligan ang iyang gibuhát.

<sup>5</sup> Gihigugma sa Ginoo ang hustisya ug katarong;  
puno ang kayutaan sa iyang kaluoy.

<sup>6</sup> Sa iyang pulong, nabuhát ang kalangitan;  
ug ang dakong pundok sa kabitoonan –

sa gininhawa sa iyang baba.

<sup>7</sup> Gilain niya ang mga tubig sa kadagatan,  
ug gisulod ang tanan sa lawak-tigomanan.

<sup>8</sup> Katahai ang Ginoo, tibuok kayutaan;  
katahai siya, tanang katawhan.

<sup>9</sup> Sa pulong niya ang tanan nangahimo;  
ug diha sila sumala sa iyang sugo.

<sup>10</sup> Gipakyas sa Ginoo ang laraw sa kanasoran,  
ug nakawang ang mga plano sa katawhan.

<sup>11</sup> Apan molungtad ang iyang mga laraw,  
ingon man ang katuyoan sa iyang kasingkasing –  
hangtod sa hangtod sa tanang kaliwatan.

<sup>12</sup> Bulahan ang nasod kansang Diyos ang Ginoo –  
ang gipiling katawhan nga sa kabilin hatagan.

<sup>13</sup> Midungaw ang Ginoo gikan sa kalangitan,  
ug nakita ang mga anak sa katawhan.

<sup>14</sup> Sa gilingkoran niya, iyang gibantayan  
ang tanang nagpuyo sa tibuok kalibotan.

<sup>15</sup> Gihulma niya ang kasingkasing sa matag usa,  
sa tanang kalihokan naniid siya.

<sup>16</sup> Dili makaluwas sa hari ang kasundalohan;  
ni ang sundalo, tungod sa kakusgan.

<sup>17</sup> Sa gubat ang kabayo haw-ang paglaom sa  
kadaogan;

ang kakusgan dili makahatag og kasigurohan  
aron pagkab-ot sa kadungganan.

<sup>18</sup> Ang Ginoo nagtan-aw sa nataha niya,  
ug sa misalig sa iyang kaayo ug gugma.

<sup>19</sup> Aron malikay sila sa kamatayon  
ug sa gutom ug kalisdanan luwason.

<sup>20</sup> Uban sa paglaom maghulat ta sa Ginoo,  
kay panabang siya ug atong taming.

<sup>21</sup> Ang atong kasingkasing naglipay diha niya,  
kay sa balaan niyang ngalan misalig man ta.

<sup>22</sup> Itugot nga ang among gugma  
magpabilin dinhi namo, O Ginoo,  
ingon man ang paglaom namo kanimo.

### SALMO 34 (33)

**Sulayi ug tan-awa unsa kamaayo ang Ginoo.** Paminawon  
ta ang kasinatian sa kabos ug mapaubsanon. Mas suod sa Diyos  
kadtong walay laing dangpanan gawas Niya.

<sup>2</sup> Pasidunggan ko kanunay ang Ginoo;  
Dayegon siya sa kanunay sa akong mga ngabil.

<sup>3</sup> Makapasigarbo ang akong kalag sa Ginoo;  
ang tanang dinaugdaog padungga ug palipaya.

<sup>4</sup> Ang kabantogan sa Ginoo atong imantala,

sa iyang ngalan magdungan ta sa paghimaya.

<sup>5</sup> Nag-ampo ko sa Ginoo, ug gitubag ko;  
sa tanan kong kahadlok iya kong giluwás.

<sup>6</sup> Nagpangidlap sa kalipay ang nagtan-aw niya;  
dili masalimbongan sa kaulaw ang ilang nawong.

<sup>7</sup> Inigsangpit sa timawa, dunggon sila sa Ginoo  
ug luwason sa tanang kalisdanan.

<sup>8</sup> Ang may kataha sa anghel sa Ginoo...gilibotan  
ug gibantayan nga hilwas ang tanan.

<sup>9</sup> Ang kaayo sa Ginoo! tan-awa ug tagamtama.  
Bulahan ang makapasilong diha niya!

<sup>10</sup> Katahai ang Ginoo, kamo nga iyang balaan,  
kay ang nataha magkinabuhi nga way  
kakulangan.

<sup>11</sup> Gutomon ug makabsan pa ang gamhanan,  
apan ang mosalig sa Ginoo dili makulangan.

<sup>12</sup> Dali ug paminaw, mga anak ko,  
tudloan tamo unsaon pagbatog kataha sa Ginoo;

<sup>13</sup> kamong nangandoy og taas nga kinabuhi  
ug nakapahimulos sa kalamposan.

<sup>14</sup> Ilikay ang inyong dila sa bakak;  
ug ang ngabil sa limbong.

<sup>15</sup> Likayi ang daotan ug buhata ang maayo;  
tinguhaa ug batoni ang kalinaw.

<sup>16</sup> Pinili kanunay sa Ginoo ang tarong  
ug ang ilang tuwaw dunggon niya.

<sup>17</sup> Apan nasilag siya sa daotan,  
nga buot niyang laglagon sa kayutaan.

<sup>18</sup> Gidungog sa Ginoo ang tuwaw sa tarong;  
giluwás sila sa tanang kalisdanan.

<sup>19</sup> Suod ang Ginoo sa nawad-ag paglaom;  
ug tabangan ang nalumos sa kaguol.

<sup>20</sup> Daghag kalisdanan ang tarong,  
apan sa tanan siya sa Ginoo luwason.

<sup>21</sup> Ampingan sa Ginoo ang iyang kabukogan,  
ug bisan sa usa ini dili siya kabalian.

<sup>22</sup> Sa ilang buhat ang daotan laglagon;  
ug maalaot ang kaaway sa tarong.

<sup>23</sup> Luwason sa Ginoo ang kinabuhi sa sulugoon;  
walay maalaot sa kaniya masaligon.

### SALMO 35 (34)

**Pangamuyo sa tarong nga gilutos.** May kaamgiran kining maong salmo sa Salmo 22 nga nagmantala sa kasakitan ni Cristo sa paaging makatandog.

Atakiha ang nag-ataki nako, O Gi-  
noo; awaya ang nakig-away nako.

<sup>2</sup> Tabangi ko sa imong pinuti ug ta-  
ming!

<sup>3</sup> Tindog nga may dalang bangkaw ug pahunonga ang naggukod nako. Ingha ang akong anak nga lalaki: “Ako ang imong manluluwas.”

<sup>4</sup> Pakaulawi sila ug pasipad-i! Sila nga buot moangin sa akong kinabuhi. Pahagsaa ug laglaga ang naglaraw sa akong kapildihan.

<sup>5</sup> Mahisama unta sila sa uhot nga gi-padpad sa hangin, samtang gukdon sila sa anghel sa Ginoo!

<sup>6</sup> Himoa nga mangitngit ang titip sa ilang agianan, dihang hasion sila sa mga anghel sa Ginoo.

<sup>7</sup> Naghimo silag lit-ag alang nako sa walay hinungdan, nagkalot silag gahong nga walay katarongan. <sup>8</sup> Laglaga sila sa kalit, sa kaugalingon nilang lit-ag, ipabitik; mahulog unta sila sa gahong nga ilang hinimo.

<sup>9</sup> Unya, maglipay ang akong kalag sa Ginoo ug magsadya ko kay iya kong giluwes ko niya.

<sup>10</sup> Magtuwaw ang tibuok kong pagkatawo: “O Ginoo, kinsay sama nimo, giluwes mo ang gilupigan sa mga gamhanan; ingon man ang mga timawa ug sinakit sa kamot sa madaugdaogon.

<sup>11</sup> Mibarog batok nako ang saksing bakakon, gipasanginlan ko sa krimen nga wala koy kalabotan.

<sup>12</sup> Ang akong kaayo gibaslan nilag kadaotan; ang akong kinabuhi nahimong alaot.

<sup>13</sup> Dihang nasakit sila, ang kasakitan gibati ko; agig pagduyog, nagpuasa ug nagsul-ob kog sako. Nag-ampo ko, dinuko ang akong ulo. <sup>14</sup> Ingon nga sa higala o igsoon ako nawad-an; mihi-lak sa kaguol ingog nagbangotan sa kamatayon sa akong inahan.

<sup>15</sup> Apan sa akong paghisukamod, malipayon sila nga nag-alirong nako ug sa akong katingala giataki ko nila; sa bakol nga wala ko hiilhi gipasanginlan ko.

<sup>16</sup> Sama sa walay Diyos gi-bugal-

bugalan ko, gipakagot ang ngipon ug gihimong kataw-anan.

<sup>17</sup> Hangtod kanus-a, nga tan-awon lang ko nimo? Luwasa ko sa ilang pag-dasmag nako, O Ginoo; ilikay ang akong kinabuhi ining mga liyon. <sup>18</sup> Unya, pasalamatang tikaw sa dakong tigom. Atubangan sa katawhan, ikaw akong dayegon.

<sup>19</sup> Ayaw itugot nga magpasiatat sila – ako silang kaaway, apan wala ko sila hagita. Ayaw itugot nga ako ilang kid-hatkidhatan, ang nasilag nako nga walay kapasikaran.

<sup>20</sup> Nagpugas silag daotang buot sa dila ug hunahuna; sa daotang pamasangil naghimo sila batok sa katawhan nga sa kalinaw nahigugma.

<sup>21</sup> Batok nako giablihag dako ang ilang baba: “Aha, aha!” nagkanayon sila. “Nakita ni namo sa among mata!”

<sup>22</sup> Apan ikaw, O Ginoo, ang nakakita sa kamatuoran. Ayaw pagpakahilom; ayaw pagpahilayo nako.

<sup>23</sup> Lihok na, barogi ang akong katungod, ug ang akong kawsa, akong Diyos ug Ginoo!

<sup>24</sup> Ipanghimatuod ko, O Ginoo, sumala sa imong kamakiangayon. Ayaw hatagig kahigayonan nga ila kong bugalbugalan.

<sup>25</sup> Ayaw sila tugti pag-ingon; “Aha, natuman ang among gipangandoy!” Ayaw sila hatagig katarongan sa pag-ingon; “Nabuntog ra siya namo!”

<sup>26</sup> Hingpita ang kaulaw ug kalibog adtong nalipay sa akong gidangatan. Pakaulawi ug kuhaig dungog ang nagsadya sa akong kadaot.

<sup>27</sup> Apan tugti nga malipay ug magsadya ang miduyog sa akong kawsa. “Gamhanan ang Ginoo,” moingon unta sila, “nga nagganti sa sulugoon sa angay niya.”

<sup>28</sup> Ang akong dila sa imong kaayo, magsangyaw, ug mag-awit kanimog pagdayeg sa tibuok adlaw.

**SALMO 36 (35)**

**Ang kadaotan sa makasasala ug ang katarong sa Diyos.** Ang kadaotan sa sulod sa tawo nag-aghat niya aron mosalig sa katarong sa Diyos.

<sup>2</sup> Ang sala nagdaldal sa kasing-kasing sa daotan: sa iyang panan-aw ang Diyos dili niya kahadlok. <sup>3</sup> Ang iyang mga mata sa garbo gibutahan; dili siya makakita sa iyang kasaypanan.

<sup>4</sup> Dili na sila maghunahuna sa pag-buhat ug maayo, kay ang ilang baba sa kangil-ad ug limbong puno kaayo.

<sup>5</sup> Milahutay sila sa baliko nilang pamaagi. Sa higdaanan naglaraw sila pag-among-among; nakapanaad sila sa pagpuyo sa kinabuhi sa mga sadan, dili na sila makahimo paglikay sa daotan.

<sup>6</sup> Ang imong gugma, Ginoo, misangko sa kalangitan; ang imong kama-tinud-anon hangtod sa kapanganoran.

<sup>7</sup> Ang imong katarong daw habog nga kabukiran; ang imong mga hukom dili matugkad sama sa kailad-

man. O Ginoo, ang tawo ug ang mananap imo silang giatiman.

<sup>8</sup> Pagkabilihon sa makanunayon mong gugma! Midangop kanimo, O Diyos, ang anak sa katawhan; sa mga pako mo, managsama ang kabos ug adunahan.

<sup>9</sup> Sa balay nabuhong sila sa daghan mong pagkaon. Sa suba sa imong kaayo, imo silang gipainom.

<sup>10</sup> Kay ikaw man ang tuboran sa kinabuhi! Nakakita mig kahayag tungod sa imong kahayag.

<sup>11</sup> Ihatag ang way paglubad mong gugma sa nagtoo nimo, ug ang kaluwasan sa mga tarong ug kasingkasing.

<sup>12</sup> Ayaw ko payataki sa mapahitason, ni ipaabog sa kamot sa daotan.

<sup>13</sup> Tan-awa ang pagkapukan sa datag binuhatan; nagbuy-od sila ug dili na makabangon.

**SALMO 37 (36)**

**May kalipay alang sa tarong ug kaparotan sa daotan.**

“Ayaw kabalak-i ang mga daotan ni masina ka sa nagbuhat ug kasaypanan.” Kining salmoha nagpalambo sa gipanudlo sa mga maalamon sa Israel: bisan ang gahom o ang bahandi dili makahatag ug kasigurohan nga makasunod ta sa kabilin nga gisaad sa Diyos alang sa iyang mga anak.

Ayaw kabalak-i ang mga daotan ni masina ka sa nagbuhat ug kasaypanan.

<sup>2</sup> Kay malawos sila ingon sa lunhawng tanom; sama sa laya nga sagbot, dali rang mawagtang.

<sup>3</sup> Salig sa Ginoo ug buhata ang maayo, puyo sa yuta nga malinawon.

<sup>4</sup> Maglipay ka diha sa Ginoo ug hatagan ka niya sa imong gipangandoy.

<sup>5</sup> Itugyan sa Ginoo ang imong padulngan, salig niya ug iya ning buhaton.

<sup>6</sup> Ipadayag kaniya ang imong kama-tinud-anon nga sama katahom sa kadlawon, ug ang imong katarong nga

sama kadan-ag sa udtong tutok.

<sup>7</sup> Atubanga ang Ginoo nga malinawon, paabota siya sa tumang kamapailobon; ayawg higwaos kon molampos ang uban sa mga laraw nila nga hilabihan kadaotan.

<sup>8</sup> Ayaw kasuko, likayi ang kaligutgot; ayawg kabalaka, mosangkora na sa kadaot.

<sup>9</sup> Hinumdomi ni: ang daotan malaglag, apan ang mosalig sa Ginoo makapanag-iya sa kayutaan nga ilang kabilin.

<sup>10</sup> Hulat lang ug mawagtang ang daotan. Bisag pangitaon, dili mo sila ma-

• **37** Kon mapailobon ug mabinantayon ta, maksihan nato nga “papahawaon ang iyang gitunglo.” Ang kasaysayan nagpadayag sa kataposang

kapakyasan adtong mihasi sa Simbahan o nanghimakak ug migamit sa kapintas aron paghari sa kalibotan.

kaplagan. <sup>11</sup> Ang mapaubsanon sa kasingasing sa kayutaan silang tanan makaangkon ug makapahimulos sa kalinaw nga madagayaon.

<sup>12</sup> Naglarawg daotan ang makasala batok sa tarong ug nagpakagot sa ilang ngipon daw mga burong. <sup>13</sup> Apan kataw-an lang sa Ginoo ang daotan; nakita niya nga hapit na ang ilang kataposan.

<sup>14</sup> Gilanit sa daotan ang ilang pinuti ug gibingat ang ilang pana; gipunting sa kabos ug sinakit, nangandam sa pagpatay sa mga tarong.

<sup>15</sup> Ang ilang pana mangabali, matatay sila sa kaugalingong pinuti.

<sup>16</sup> Ang dyotay nga sa makataronganon gihuptan, mas bililhon kay sa tanang bahandi sa daotan.

<sup>17</sup> Kay mahagsa ang gahom sa daotan, apan sa Ginoo ang tarong ampingan.

<sup>18</sup> Atimanon sa Ginoo ang kinabuhi sa buotan, ug mapanag-iyang nila ang yuta sa kahangtoran.

<sup>19</sup> Dili sila maglisod sa katalagman; inighampak sa gutom duna silay makaon.

<sup>20</sup> Apan mangamatay ang mga daotan; mahanaw ang mga kaaway sa Ginoo ingog aso, mangalaylay sama sa ihalas nga kabulakan.

<sup>21</sup> Mamaylo, apan dili mamayad ang daotan. Ang tarong, manggihatagon silang tanan. <sup>22</sup> Makapanag-iyang sa yuta – ang mga tawo nga nahupong sa panalangin sa Ginoo; apan papahawaon ang iyang gitunglo.

<sup>23</sup> Lig-ona ang matag lakang sa tawo nga maglipay pag-ayo diha sa Ginoo.

<sup>24</sup> Inigkapandol niya dili siya matumba kay sa Ginoo ang iyang kamot, gigunitan siya.

<sup>25</sup> Sa akong kabatan-on hangtod sa katigulangan, wala pa ko makakita og tawong buotan, kansang anak nagpakilimos o sa Ginoo gipasagdan.

<sup>26</sup> Ang tarong kanunayng nagpahu-lam ug nanghatag. Ang ilang mga anak panalangin alang nila.

<sup>27</sup> Buhata ang maayo ug likayi ang daotan aron magpuyo kang siguro sa kahangtoran.

<sup>28</sup> Gihigugma sa Ginoo ang makiangayon ug tarong ug dili gyod biyaan ang kaniya nagmatoohon. Ang tarong sa hangtod iyang panalipdan. Ug iyang puohon ang kabataan sa daotan.

<sup>29</sup> Ang mga tarong makapanag-iyang sa yuta nga himoon nilang pinuy-anan sa walay kataposan.

<sup>30</sup> Maalamon ang pulong sa tarong, ug nagsulti siya nga matinud-anon.

<sup>31</sup> Dili mag-ukon-ukon ang ilang mga lakang, ang balaod sa Diyos naa sa ilang kasingkasing.

<sup>32</sup> Gipanid-an sa daotan ang tarong aron siya banhigan ug patyon.

<sup>33</sup> Dili pasagdan sa Ginoo ang tarong ubos sa gahom sa naglutos niya. Dili pakasad-on kon taralon sa hukmanan.

<sup>34</sup> Salig sa Ginoo! Sunda ang iyang agianan; pasidunggan ka niya, sa yutang kabilin ikaw hatagan. Apan makapaniguro ka nga laglagon ang daotan!

<sup>35</sup> Nakakita kog tawong daotan nga bantogan, nagkanawkanaw sama sa sedro sa Lebanon.

<sup>36</sup> Apan sa akong pagbalik wala na siya didto. Gipangita ko siya, apan wala ko na hikiti.

<sup>37</sup> Timan-i ang way sayop, bantayi ang buotan, makita mo ang kaugmaon sa tawong malinawon.

<sup>38</sup> Apan ang tanang makasasala puohon, ug papason ang ilang kaugmaon.

<sup>39</sup> Sa tarong ang Ginoo kaluwasan; siya ang dalangpanan panahon sa kalislanan.

<sup>40</sup> Ang Ginoo motabang ug moluwas nila. Sa madaugdaogon palingkawasan sila; luwason sila kay midangop sila niya.



**SALMO 38 (37)**

**Ang pag-ampo sa nag-antos.** Panahon sa balatian ug kalisdanan, magsugod og pamalandong ang tawo ug madis-kobrehan niya nga ang kamasalaypon labing dakong kasakitan.

<sup>2</sup> Ginoo, ayaw kog badlonga sa imong kasuko; ayaw kog siloti panahon sa imong kapungot.

<sup>3</sup> Lawom nga mitaroy ang udyong ug sa akong karne midulot; bug-at nga midapat nako ang imong kamot.

<sup>4</sup> Ang imong kaligutgot sa akong lawa wala walay gisayloan; ang kasal-anan wala molinaw sa akong kabukapan.

<sup>5</sup> Gilumsan ko sa akong kalapasan; ug nalusno sa ilang gibug-aton. <sup>6</sup> Nabaho ang akong samad ug nahasol ko; sa akong kabuang kini ang gisangpotan.

<sup>7</sup> Bako ug nalukapa, sa tibuok adlaw ako nagbangotan.

<sup>8</sup> Init ang akong bat-ang; masakiton ang kaunoran. <sup>9</sup> Luya ko ug ang akong pagkadugmok hingpit; sa kahigwaos sa kasingkasing, nag-agulo ko sa kasakit. <sup>10</sup> Sa imong atubangan, O Ginoo, ang akong mga tinguha gihikyad ko; ang akong pagbakho wala ko itago nimo.

<sup>11</sup> Mikuba ang akong dughan samtang ako nagkaluya; bisan ang kaha-yaw mibiya na sa akong mata.

<sup>12</sup> Tungod sa samad sa kahigalaan ako giayran; nagpahilayo ang tanan kong silingan.

**SALMO 39 (38)**

**Walay bili ang tawo atubangan sa iyang Diyos.** Bisag gihatag Niya kanato ang Iyang bugtong Anak, gihatagan ta sa tanan sa atong Ginoo. Wala tay atoa busa makanunayon ta nga maglaom sa iyang kaluoy. "Sayri ko sa gidugayon sa akong kinabuhi."

<sup>2</sup> Nag-ingon ko: "Magmatngon ko sa akong agianan ug ilikay ko ang dila sa kasal-anan; ang baba hiktan ko atubangan sa daotan.

<sup>13</sup> Ang nagtinguha sa akong kinabuhi nagbutang og laang alang nako; ang nagdaot nako naghinaot sa kalaglagan. Naglaraw sila batok nako sa tibuok adlaw.

<sup>14</sup> Apan sama sa bungol ug amang, dili ko makadungog ni makabinganga.

<sup>15</sup> Sama ko sa tawo kansang dalunggan dili makadungog, ug baba dili makatubag. <sup>16</sup> O Diyos, kay misalig man ko nimo, ikaw ang motubag alang nako, akong Ginoo.

<sup>17</sup> Nag-ampo ko: "Ayaw itugot nga ila kong kataw-an ni pahimuslan ang akong pagkapukan, inigkapandol nako o inigkadakin-as ba hinuon.

<sup>18</sup> Hapit matumba, ania ko gisakitan sa tuman. <sup>19</sup> Gisugid ko ang akong kalapasan, ug gibasolan ang akong kasal-anan.

<sup>20</sup> Daghan ang akong kaaway sa wala hinungdan; daghan ang nasilag nako, apan walay gipasikaran. <sup>21</sup> Ang mibalos sa akong kaayo og daotan naghukom kanako nga sad-an kay gitinguha ko man ang kaayohan.

<sup>22</sup> Ayaw kog biyai, O Ginoo, ayawg pahilayo nako, Diyos ko.

<sup>23</sup> Ginoo nga akong manluluwas, tabangi ko!

• **38** Atong ikadugang dinhi ang pipila ka laray gikan sa pag-ampo ni Pascal nga mopadayon ining maong salmo: "Ipahiuon kanako, Ginoo, ang imong kabubut-on ug diha sa akong kamasakiton, ikaw akong himayaon bisan pa sa akong mga pag-antos.

*Dili ko makadangat sa langit kon wala kining tanang kasakitan. O akong Manluluwas. Imo man*

*ganing gimbut-an ang pag-angkon sa himaya pinaagi ini.*

Naillian ka sa imong mga tinun-an sa gitakoban nimong mga pag-antos: ug imo sab nga mailhan kadtong tinuod nga mga tinun-an sa ilang pagdawat sa kasakitan. Busa, dawata ko isip imong tinun-an sa sakit nga akong nahiaogoman – sa akong lawas ug kalag tungod sa mga sala nga akong nabuhat."

dili ko maantos ang hunahunang nag-dilaab ug nahinayak kog sulti:

<sup>5</sup> Ginoo, pahibaloa ko, kanus-a ba moabot ang akong kataposan? Sayri ko sa gidugayan sa akong kinabuhi. Ipakita nga huyang ko ug ang akong kinabuhi mokilab lang.

<sup>6</sup> Gitugtan konimong mabuhi, apan sa mubong panahon; alang nimo kawang lang ang tanan kong katuigan. Ang tawhanong kinabuhi, usa lang ka gininhawa; <sup>7</sup> animo ang katawhang naglibot sa kalibotan.

Ang paningkamot sa tawo walay hunong, apan ang tanan niyang kahago walay kapuslanan; naningkamot siya sa trabaho aron sa bahandi makahagkom, apan wala siyay kasayoran kinsay makasunod niya.

<sup>8</sup> Karon, O Ginoo, kinsa pay akong paaboton? Ang tanan kong pagsalig

naa ra nimo. <sup>9</sup> Luwasa ko sa akong kasal-anan. Ayaw itugot nga sa buang ako kataw-an.

<sup>10</sup> Amang ko! Ang akong baba dili ko ablihan, kay imo ning gibuhat kanako.

<sup>11</sup> Kuhaa kanako ang imong silot, kay hapit na ko mamatay sa imong hampak.

<sup>12</sup> Ang tawo imong gisilotan, apan giayo ang iyang kasal-anan; ang iyang namithi, sa bili imong gikuhaan. Ang tawo huyop lang sa hangin.

<sup>13</sup> Dunga ang akong pag-ampo, Ginoo, pamatia ang akong pangaliya sa panalipod; ayaw pagpakabungol sa akong pagbakho. Isip langyaw, mipuyo ko uban nimo; dumuduong sama sa akong katigulangan.

<sup>14</sup> Pasagdi lang ko nga magmalipayon sa dili pa mopanaw ug mahanaw... mawala sa dayon.

## SALMO 40 (39)

**Sa Biblia gisultihan ko sa pagbuhat sa imong kabubuton.** Hatagan unta ta sa Diyos sa tinuod nga pagtoo diin maminaw ta ug magtugyan sa kaugalingon sumala sa iyang kabubuton. Mao ni ang matang sa kamasinugtanon nga dili magbanlod nato sa kapakyasan. Hinunoa, maghatod sa kahingpitan, sa ato pa, sa kamatuoran: "bulahan ang tawo nga mosalig sa Ginoo."

<sup>2</sup> Naghulat kong mapailobon sa Ginoo; naminaw siya ug nadungog niya ang pangamuyo.

<sup>3</sup> Gibitad ko niya sa kuyaw ug lapokon nga gahong. Gipahiluna niya ang akong tiil sa bato, iyang gilig-on ang akong lakang.

<sup>4</sup> Gitudloan ko niyag bag-ong awit; ang awit sa pagdayeg sa atong Diyos. Daghang makakita, mahibulong, ug mosalig sa Ginoo.

<sup>5</sup> Bulahan ang tawo nga mosalig sa Ginoo ug dili modangop sa mga mapa-

hitas-on ni mahisalaag tungod sa mga diosdios.

<sup>6</sup> O Ginoo nga among Diyos, pagkadaghan sa kahibulongan mong binuhatan! Sa katingalahan mong laraw alang namo, walay bisag kinsa nga ikatanding nimo! Pagkadaghan nila! Kon ako ning isaysay, mawala lang ko sa ilang han-ay. <sup>7</sup> Wala mo tinguhaa ang sakripisyo ug halad alang sa sala; hinunoa, gihatagan konimog dalunggan nga makadungog. Wala mo kinahanglana ang mga gasa ug halad-sinunog.

• **40** Adunay duha ka pag-ampo nga gihiusa ining salmoha:

*Naghulat kong mapailobon sa Ginoo...* Kining unang bahin pasalamat sa wala damhang kaluwasan. Molambo ang kinabuhi sa tawo taliwala sa daghang pagsulay ug kalingkawasan: kining tanan nagbutang nato sa dalan padulong sa kataposang pagsulay sa kamatayon aron mabanhaw ta sa tinuod nga kinabuhi.

*Gibitad ko niya sa kuyaw ug lapokon nga gahong.* Adunay pipila ka panulihon ining salmoha nga nagpahinudom nato sa kadaogan ni Cristo sa Iyang pagkabanhaw. Kon ugaling tinuod nga ang Diyos nanginahanglan nga ang tanan magmasinugtanon labaw pa sa mga halad nga salingkapaw, diha kang Cristo mahingpit ang katumanan ining mga pulonga: "Ania na ko, sumala sa gitakda alang nako sa kasulatan."

<sup>8</sup> Miingon ko: “Ania na ko, sumala sa gitakda alang nako sa kasulatan. <sup>9</sup> Kalipay ko, O Diyos, ang pagbuhat sa imong kabubut-on, kay nia sa akong kasingkasing ang imong kasugoan.”

<sup>10</sup> Sa asembleya, O Ginoo, gibalita ko ang kaluwasan. Ang mga ngabil wala ko tak-oma, imo nang nasayran.

<sup>11</sup> Wala ko tagoi sa kasingkasing ang makaluwas mong panabang, hinunoa, akong gisugilon ang kamanluluwas mog kamatinud-anon; wala ko ililong ang imong kaayo ug kamatuoran sa dakong pundok sa katawhan.

<sup>12</sup> Ayaw ihikaw nako, O Ginoo, ang imong kaluoy; panalipdi ko sa imong gugma ug kamatinud-anon.

<sup>13</sup> Kay sa tanang kasamok gilibotan ko, dili sila maihap tungod sa kadaghan; dili na ko makakita; naputos na sa kasal-anan. Sa buhok sa akong ulo la-

baw pa sila kadaghan: tungod sa ilang gidaghanon sa kaisog ako nawad-an.

<sup>14</sup> Ikahimuot ang pagluwas nako. O Ginoo, tabangi intawon ko.

<sup>15</sup> Maulawan ug maalaot unta sila nga nagtinguha sa pagpatay nako, malibog unta ang nalipay sa akong pagkalaglag.

<sup>16</sup> Mapuno unta sa kaulaw ug kalisang, ang nagbugalbugal nako sa pag-ingon: “Aha, aha!”

<sup>17</sup> Ang modangop kanimo masadya unta ug malipayon; sa kaluwasan gikan nimo ang tanan magmapasalamatan. “Pagkagamhanan sa Ginoo!”, sa kanunay unta sila moingon. <sup>18</sup> Ang Ginoo naghunahuna nako bisag gisakit ko ug kabos.

Ikaw ang akong panabang ug ang akong manunubos! Ayaw intawon paglangan, O akong Diyos!

## SALMO 41 (40)

**Pag-ampo sa masakiton nga gipasagdan.** Masakiton, biniaybiay, binudhian: kini ang kahimtang sa tawo nga nag-ampo. Tingali, nakaila ta niya ug hayan nga naa siya sa atong kilid nag-paabot sa kahupayan.

<sup>2</sup> Bulahan siya nga nagtagad sa mga kabos; kay tabangan siya sa Ginoo sa iyang kalisdanan.

<sup>3</sup> Panalipdan siya sa Ginoo, ang iyang kinabuhi ampingan,

ug dinhi sa yuta, sa kalipay siya hatagan; sa iyang mga kaaway dili siya itugyan

<sup>4</sup> kon masakit, sa Ginoo siya tabangan ug ayohon ang iyang balatian.

<sup>5</sup> Nangaliyupo ko: “Kaluy-i ko, O Ginoo. Bisan pa sa akong kasal-anan ayoha ko.”

<sup>6</sup> Nangutana ang kaaway bahin nako kay may hunahuna man sila nga daotan.

<sup>7</sup> “Kanus-a siya mamatay ug mawala ang iyang ngalan?”

Diha nga ako sa usa nila duawon, ang iyang gipanulti pulos walay hinungdan kay sa hilom kini ang iyang katuyoan: ang pagtigom sa mga tabitabi nga daotan.

Inigbiya niya magsabwag siya bahin nako sa balita nga makadaot sa akong kadunganan.

<sup>8</sup> Unya, ang tanan kong kaaway maghunhongay, maghunahuna sa labing ngil-ad nga dili nako angay.

<sup>9</sup> “Ang kinagrabihang sakit: kana ang iyang balatian.

Dili na siya makabalik pagbangon!”

<sup>10</sup> Bisan ang labing sinaligan sa akong mga higala nga nakigsalo nako, gibudhian ug giyatakan ko niya.

<sup>11</sup> Apan ikaw, O Ginoo, kaluy-i intawon ko, ayoha ko ining balatian, aron sila akong panimaslan.

<sup>12</sup> Sa ingon masayran ko nga nahimuot ka nako: kon ang akong mga kaaway dili magmadaogon;

<sup>13</sup> kon sa akong katarong imo kong bantayan ug papuy-on sa hangtod sa imong atubangan.

<sup>14</sup> *Dayegon ang Ginoo, Diyos sa Israel hangtod sa kahangtoran!*

*Amen! Amen!*

## SALMO 42 (41)

**Kanus-a ko moadto aron pagsud-ong sa nawong sa Ginoo?** Samtang gihinginlan sila sa layong dapit, ang salmista nagpahinundom sa mga tuig nga puno sa panabang sa Diyos.

<sup>2</sup> Sama sa lagsaw nga nangandoy sa mga tuboran, ang akong kalag, O Ginoo, nangandoy sab nimo.

<sup>3</sup> Giuhaw ko sa buhing Diyos. Kanus-a ko moadto sa pagsud-ong sa iyang nawong?

<sup>4</sup> Adlaw ug gabii mga luha ang akong gikaon; ug sa adlaw adlaw nangutana ang katawhan: “Hain man ang imong Diyos?”

<sup>5</sup> Sa paglaldad sa akong kalag, nahinumdom ko ining tanan: giunsa nako pagpangulo nga matoohon sa proseson ngadto sa balay sa Diyos, taliwala sa mga singgit sa kalipay ug pasalamat sa malipayong panon.

<sup>6</sup> Nganong naguol ka kaayo, kalag ko? Nganong nasamok ang akong kailadman? Salig sa Ginoo, kay dayegon ko pag-usab ang akong manunubos ug akong Diyos.

<sup>7</sup> Naguol ko nga nahinumdom nimo; gikan sa Jordan ug Hermon, ug bukid Migar.

<sup>8</sup> Ang kadagatan nagsangpitanay... O Diyos, midaguok ang imong busay! Gitabonan ko sa mga balod ug bul-og.

<sup>9</sup> Maadlaw gipakita sa Ginoo ang iyang gugma; magabii, ang iyang awit naa sa akong ngabil: nag-ampo sa Diyos sa akong kinabuhi.

<sup>10</sup> Giingnan ko ang Diyos, akong bato:  
“Nganong gikalimtan ko nimo?  
Nganong mag-utas kog kasubo  
gumikan sa akong mga kaaway?”

<sup>11</sup> Ang tibuok ako nag-antos sa kasakit ug gipunayan kog bugalbugal sa akong kaaway. Nangutana sila: “Hain ang imong Diyos?”

<sup>12</sup> Nganong naguol ka kaayo, kalag ko?  
Nganong nasamok ang akong kailadman?  
Salig sa Ginoo, kay dayegon ko pag-usab  
ang akong manunubos ug akong Diyos.

## SALMO 43 (42)

Gitimaan dinhi ang mainiton ug malaomong pagtawag sa Diyos, sama sa garay nga katulo balikbalika.

Kinsay dili makahimo pagpanag-iya ining salmoha? Ang tawhanong kalamboan bisan sa kadako ug kamapuslanon ini, magdalag bag-ong matang sa kadaotan. Sa laing bahin, kini sab makapahait sa atong daotang tinguha. Gusto natong mapanag-iya ang tanang butang sa hinanali ug bation nato ang kasubo kon malinglita, ug labaw sa tanan, kon atong mahinuklogan nga ang kamatayon naa sa kinatumyan sa atong paglawig ining kalibotana. Sa samang kasi-natian sa mag-aawit ining salmoha, kita sab daw gibalhog sa prisohan ug gihinginlan.

**Sumpay sa gisundan nga salmo.** Kini ang madasigong pag-ampo sa magtotoo nga bisag naglunang sa daotang kahim-tang nagpadayon sa pagtawag sa Diyos aron malikayan niya ang pagduhaduha sa iyang pagtotoo.

<sup>1</sup> Ipaila nga wala koy sala, O Diyos;  
ug panalipdi ko batok sa walay Diyos;  
luwasa ko sa daotan ug malimbongon.

<sup>2</sup> Ikaw ang akong Diyos, akong tigpanalipod.  
Nganong gisalikway mo man ako,  
dihang midangop ko nimo?  
Nganong mag-antos ko  
sa pagbasol ug pagdaugdaog sa kaaway?

<sup>3</sup> Padan-aga ang imong kahayag ug  
kamatuoran;  
himoa nga agakon ko nila sa kahangtoran;  
ug dad-on sa bungtod mong balaan,  
sa dapit nga imong gipuy-an.

<sup>4</sup> Unya, moadto ko sa altar sa Diyos,  
sa Diyos nga akong kalipay ug kasadya.  
Dayegon tikaw pinaagi sa akong lira ug alpa,  
O Ginoo nga akong Diyos.

<sup>5</sup> Nganong naguol ka kaayo, kalag ko?  
Nganong nasamok ang akong kailadman?  
Salig sa Ginoo kay dayegon ko siya pag-usab,  
ang akong manunubos ug akong Diyos.

• **43** Ang magsusulat ining salmoha nag-alagad sa Templo sa Jerusalem, usa sa hininginlan sa Babilonia. Tungod sa kamingaw, nahinumdom siya sa santwaryo nga gipahimo ni Hari Solomon nga gigun-ob sa mga kaaway ug ang nindot nga liturhiya sa

miaging panahon. Nahitabo ni sa pagpadayag nga mapagarbohon sa mga pagano sa Babilonia sa ilang diosdios nga hinimo sa bulawan ug marmol, ug puno sa kantalitang nangutana niya: “Hain ang imong Diyos?”

**SALMO 44 (43)**

**Nasodnong kasub-anan.** Ang matohoong katawhan gibatig kapildihan busa, nagmulo sila sa Diyos.

<sup>2</sup> Pinaagi sa among dalunggan, O Diyos, nakadungog mi. Gisuginlan mi sa among katigulangan sa imong gihimo panahon sa kakaraan. <sup>3</sup> Giunsa nimo pagpalagpot ang mga pagano ug pagpahiluna sa among katigulangan nga gipuli kanila sa ilang kayutaan; ug giunsa nimo paglaglag ang katawhan.

<sup>4</sup> Kay dili tungod sa kaugalingong pinuti nga nasakmit nila ang yuta ni nagmadaogon sila hinunoa, tungod sa kaugalingong kamot, sa imong dakong gahom ug kusog ug sa kadan-ag sa imong pamayhon; kay ang gugma mo kanila matinud-anon.

<sup>5</sup> Ikaw, ang akong Hari ug akong Diyos nga naghatag sa kadaogan kang Jacob.

<sup>6</sup> Pinaagi nimo nalaglag ang among kaaway. Tungod sa imong ngalan amo silang gidugmok.

<sup>7</sup> Kay wala mi magsalig sa among pana ni sa pinuti aron kami magmadaogon.

<sup>8</sup> Apan ikay naghatag namog kadaogan. Ikay nagpakaulaw sa among mga kaaway.

<sup>9</sup> Sa Diyos among makaplagan ang kahimayaan. Dayegon ang imong ngalan hangtod sa kahangtoran.

<sup>10</sup> Karon gisalikway mi nimo ug gipakaulawan. Wala ka makig-uban sa among kasundalohan.

<sup>11</sup> Ang kaaway nagpalagpot namo, ug kami imong gitugyan. Giilog nila ang tanan namong kabtangan.

<sup>12</sup> Ingog karnero gipadala mi nimo sa ihawan. Nagkatibulaag mi sa kanasoran isip dinakpan.

<sup>13</sup> Imo ming gihatag nga way bayranan.

<sup>14</sup> Gipabugalbugalan mi nimo sa mga silingan. Ila ming gibiyabiay ug gikatawan.

<sup>15</sup> Gihimo mi nimong talamayon sa kanasoran; ug nagpanglingo sila agig pagyubit namo.

<sup>16</sup> Giatubang ko ang disgrasya sa tibuok adlaw; nanglipaghong ang nawong ko sa tumang kaulaw: <sup>17</sup> kon biyabiayon ug daoton ko sa kaaway nga nagdumot nako.

<sup>18</sup> Kining tanan nahitabo kanamo, bisan tuod og wala ka namo hikalimti, ni nagluib mi sa imong kasabotan.

<sup>19</sup> Wala magdumili ang among kasingkasing ni magduhaduha ang among mga lakang.

<sup>20</sup> Apan gipasagdan mi nimo sa talamayong dapit ug gitabonan sa hingpit nga kangitngit.

<sup>21</sup> Nalimot na ba mi sa among Diyos; nagtuboy ba mi sa among kamot alang sa mga langyaw nga diosdios?

<sup>22</sup> Ang Diyos mahibalo unta ini, kay

---

• **44** Sa tanang dapit ug bisan sa mga "Kristohanong kanasoran", minoriya ang tinuod nga Kristyanos. Tinuod ning kahimtanga taliwala sa kabaga sa katawhan sa laing mga tinooan. Mao tingali ni nganong dunay kamingaw nga gipadayag sa paghisgot sa mga nangaging kasinatian bisag ang tanang katawhan naghupot sa mao rang pagtoo ug nalambigit sa mao rang relihiyosong pasundayag. Mao sab ni ang kahimtang sa mga Judio sa pagsulat ining salmoha. Wala sila sa Jerusalem, mga binihag sila sa Babilonia.

Sa balaknong pamaagi sa pagtandi, gitugbangan sa salmista ang nasodnong kalaglagan sa malamposong pagbuntog sa Palestina, unom ka siglo ang milabay sa kamot sa mga Israelita gikan sa Ehipto, gipangulohan ni Moises ug Josue (b. 2-9).

Sa tudling 10 hangtod sa 17, kining naulawang katawhan, mipadayag sa ilang kasubo dili lang sa pagkawagtang sa nasodnong kaugalingnan, apan sa pagkawagtang sab sa ilang Diyos. Gibiyabiay sila sa mga pagano sa ilang kapildihan ug daw nagpakahilom lang ang Diyos sa ilang nahiangoman. Wala na Siya

magpakitag katingalahang mga butang sama sa Iyang gibuhat kaniadto aron malibog ang mga kaaway sa Israel ug pagmatuod nga Siya lang ang Diyos. Bisan pa ini, kining ilang mabinatiang pagmulo sa Diyos (b. 24-25) wala magpasabot nga nakabsan na sila sa paglaom. Kay ang salmista nagmatuod nga ang Diyos gamhanan ug ang Iyang gugma kasaligan (27). Gani, ang Diyos mitubag nila sa pag-ingon: makabalik ra ang mga Israelita sa Jerusalem ug ang ilang relihiyosong kinabuhì malunsay, maespirituhanon ug mas madasigon diha sa paglaom sa mao rang Manluwas.

Mao sab ni ang nahitabo nato. Bisan pa sa Kristohanong katungdanan sa kasamtangang kahimtang, ang Diyos makahimo gihapon sa paghatag og daghang kaayohan gikan ini. Bisag gamay ra ta, mas personal ug gawason ang atong pagtoo ug gani ang atong hunahuna bahin sa Diyos mas dako ug mas lunsay. Wala nay susamang kamandoan nga maangkon sa Simbahan sama sa iyang nangkon kaniadto. Hinuon, siya huboan sa pila ka iyang nga nakapalilong sa iyang tinuod nga nawong.

walay bisag dyotay nga nalilong niya, bisan ang gihambin namo sa kasingkasing, ang tanan iya gihapong nahibaloan.

<sup>23</sup> Tungod nimo gipatay mi matag adlaw ug giisip nga mga karnero nga ihawonon.

<sup>24</sup> Pagmata na, O Ginoo! Nganong nagpatulogtulog ka? Bangon! Ayaw mig

isalikway sa kahangtoran.

<sup>25</sup> Nganong milingiw ka namo? Nganong gikalimtan mi nimo? Nganong nalimot ka sa among kaalaot ug kasakitang? <sup>26</sup> Ang among kalag sa abog gipakaulawan; ug ginudnod ang among lawas.

<sup>27</sup> Bangon, tabangi mi. Sa kaluoy nimo luwasa mi.

## SALMO 45 (44)

Tingalig nasulat ni sa kasal sa hari sa Israel ug sa langyaw nga prinsesa.

Apan paagi ni nga makahuloganon, daw gidapit ang piniling katawhan sa Israel sa hingpit nga kasabotan tali sa Diyos nga ilang esposo. Nagpaila Siya isip Hari nga Manluluwas ug hinilogan (b. 9). Mitambong ang Israel sa langitnong kasal nga gisundan sa ubang kanasoran nga nakadawat sa pagtulon-an bahin sa Diyos ug sa gisaad nga kaluwasan. Gibutyag ni sa makahuloganonong pamaagi sa tudling 13-16 ug sa Is 60-62.

Ikatandi sab ni sa simbahan ug sa matag usa nato. Sa bunyag nahiusa ta ni Cristo ug misulod ta sa pakigsandurot uban sa Diyos.

*Pamati, o anak, hatagi ni sa imong pagtagad.* Kon magminyo ang tawo, iyang biyaan ang kanhiyang batasan. Busa, kadtong mag-sangyaw sa Ebanghelyo kinahanglan nga iyang ibilin ang naandang mga gawi sa paglantaw sa mga butang. Hinuon, mahimo siya nga alang sa tanan. *Ang imong katigulangan kalimti.*

Mahimong sabton kining mga pulonga isip saad ni Jesus alang sa apostoles nga mibiya sa tanan aron pagsilbi Niya.

Maabot ang adlaw nga ang Diyos maoy labing mahinungdanon sa tanan. Aron maabot ni, kinahanglan nga ang tawo malimot sa iyang katawhan ug banay, ilang usbon ang ilang hulahuna ug mga gawi.

**Alang sa kasal sa Hari.** Ang gugmang tawhanon naglangkob sa misteryo nga nagdagayday sa misteryo mismo sa Diyos. Buot magpadayag sa kaugalingon ang Diyos sa katawhan daw bana sa asawa ug natuman ni diha ni Cristo.

<sup>2</sup> Nag-awas ang akong kasingkasing sa madasigong tema; samtang gibalakan ko ang hari. Sama sa kahanas ang akong dila sa batid nga magsusulat.

<sup>3</sup> Ikaw ang labing gwapong anak sa katawhan; ang imong mga ngabil sa grasya gihilogan; kay gipanalanginan ka sa Diyos sa kahangtoran.

<sup>4</sup> Itakin ang pinuti, O Makagagahom. Ang himaya ug kahalangdon idayandayan sa kaugalingon.

<sup>5</sup> Ipadayon ang kawsa, O halangdon ug madaogon, alang sa kamatuoran, sa hiyas ug relihiyon! Sa mga buhat nga katingalahan sa tuo mong kamot ikaw tudloan.

<sup>6</sup> Talinis ang imong pana nga nakapunting sa mga kasingkasing sa kanasoran.

<sup>7</sup> Motunhay ang diyosnon mong trono. Ang imong baston, baston sa hustisya.

<sup>8</sup> Imong gihigugma ang katarong ug gikasilagan ang kadaotan. Busa, ang Diyos, ang imong Dios naghilog nimo sa lana sa kalipay – labaw sa kauban mong mga hari.

<sup>9</sup> Nangalimyon ang kupo mo sa mira, aloe ug cassia.

Ang mga palasyo nga hinimo sa garing nagsadya, ug pinaagi ini gilipay ka nila.

<sup>10</sup> Sa imong mga ginang sa palasyo, may mga anak sa hari; nagbarog ang rayna sa imong tuo, dinayandayan sa bulawan sa Ofir.

<sup>11</sup> Pamati ug tagad, O anak nga babaye;  
ang balay sa amahan nimo ug nasod kalimti.

<sup>12</sup> Kanimo ang hari nahigugma;  
kay imo mang agalon, tahora siya.

<sup>13</sup> Ang katawhan sa Tiro moanhi;  
magdala sa daghan nilang gasa.  
Ang kinadatoang nasod mangita sa imong  
grasya.

<sup>14</sup> Misulod ang prinsesa! Pagkatahom niya!  
sa kupong hinablon ug sa bulawan nagsul-ob  
siya.

<sup>15</sup> Ug sa hari gidala, gisunod sa mga dama.

<sup>16</sup> Sa kalipay ug pagmaya sa palasyo nanulod  
sila.

<sup>17</sup> Ang imong katigulangan hikalimti;  
hunahunaa ang mga anak mong lalaki;  
sa tibuok kayutaan himoa silang prinsipe.

<sup>18</sup> Patunhayon ko ang imong ngalan.  
Gikan sa kaliwatan ngadto sa kaliwatan  
dayegon ka unta hangtod sa kahangtoran!

## SALMO 46 (45)

*Busa wala...*(b. 3). Daghang katalagman sama sa mga pag-asdang sa naglibot nga kaaway kanunayag naghasol sa kasaysayan sa Israel. Apan dili ni gubot kaayo nga kasaysayan. Hinuon, lunlon sangpotanan sa kapalaran o kaha sa gahom sa tawhanong kapungot. Apan kining kasaysayana gigiyahan sa gamhanan ug mahigugmaong kamot sa Diyos nga dili makita.

Ang Jerusalem sa pulong Hebreo, naglangkob sa "kalinaw" sama sa suba kansang tubig daw kalibotanong paraiso. Simbolo ni sa kinabuhi nga madagayaon. Apan labaw sa tanan, ang Diyos nagpabilin sa Templo nga iyang pinuy-anan. Busa, dili mamatay ang Israel bisag magun-ob ang iyang syudad ug ang Templo.

*Gipahunong...*(b. 10). "Nawag-tang ang karaang gingharian. Sa laing bahin, ang simbahan, ang espirituhanong Israel, nagpadayon sa tibuok kalibotan. Ang katawhan sa Diyos makanunayong magsangyaw sa tanang katingalahan nga gipakita sa Diyos ug sa iyang plano: pagtigom sa tanang katawhan tungod sa dakong gugma aron sa kaulahian magkatipon sila sa langitnong gingharian.

**Ang Diyos uban nato.** "May suba kansang kasapaan nagdalag kalipay sa syudad sa Diyos, ang balaang dapit: ang pinuy-anan sa Labing Halangdon." Sa mga kagubot nga gipadayag sa pamaaging makahuloganon sa unang estropa, gitugbangan sa salmista ang hilom nga talan-awon sa balaang syudad sa Jerusalem diha sa Simbahan.

<sup>2</sup> Ang Diyos atong kusog ug panalipod,  
panabang nga naa kanunay panahon sa  
kasakitan.

<sup>3</sup> Busa, wala tay kahadlokan,  
bisag mauyog ang kayutaan;  
ug ang kabukiran matumpag sa kadagatan.

<sup>4</sup> Bisag magdaguok ug magbula ang katubigan,  
matay-og ug magbawudbawod ang kabukiran,  
kay uban man nato ang Labing Gamhanan,  
ang Diyos ni Jacob nga atong dalangpanan.

<sup>5</sup> May suba kansang kasapaan nagdalag kalipay  
sa syudad sa Diyos, ang balaang dapit:  
ang pinuy-anan sa Labing Halangdon.

<sup>6</sup> Sa sulod naa ang Diyos! Dili ni mapukan,  
kay gikan pa nga ang adlaw misubang  
naa na sa syudad ang iyang panabang.

<sup>7</sup> Mauyog ang gingharian, magubot ang  
kanasoran;  
ingdahunog sa iyang tingog matunaw ang  
kalibotan.



Ang gihisgotan kabahin sa simbahan dunay kalabotan nato. Sa tumoy sa mga kagubot sa espirituhanong kinabuhi, sa kalibog sa pagtoo, sa kasal-anan ug kawalay kadasig, dunay Diyos dala ang iyang gasa ug gugma.

<sup>8</sup> Apan atong kauban ang Labing Gamhanan, ang Diyos ni Jacob, atong dalangpanan.

<sup>9</sup> Dali, sud-onga ang binuhatan sa Ginoo: ang mga butang nga sa kalibotan iyang gihimo.

<sup>10</sup> Gipahunong niya ang gubat sa tibuok kalibotan;

iyang gibali ang mga pana ug udyong; gisunog ang mga karwahe ug taming.

<sup>11</sup> Ayawg lihok, hibaw-i nga Diyos ko. Gipasidunggan ko sa tanang kanasoran.

Gipasidunggan ko sa tibuok kalibotan.

<sup>12</sup> Atong kauban ang Labing Gamhanan, ang Diyos ni Jacob, atong dalangpanan.

## SALMO 47 (46)

Naanad na ang mga Judio pagpamalandong bahin sa puloy-anan sa Diyos diha sa iyang katawhan. Gibuhat ni nila sa tinuig nga pagduaw sa Jerusalem. Apan karon ang bag-ong Jerusalem mao ang Simbahan, ang dili mahugnong syudad nga sentro sa kalibotan isip mahinungdanong haligi sa kamatuoran. Tungod niya atong nadawat ang daghang gasa.

**Alang sa Hari sa tanang kanasoran.** - Moabot ang Ginoo aron pagtukod sa iyang gingharian sa kaulahiag adlaw. Dinhi, makita siya nga misaka sa iyang Templo sa Jerusalem. Dili na Siya Hari sa gamayng nasod o gamayng simbahan, apan ilhon Siyang Diyos sa tanang kanasoran. Maingon nga ang madaogong pagsaka nagsukad sa higayon sa iyang pagsaka sa langit.

<sup>2</sup> Pamakpak, kamong tanang katawhan; pasidunggi ang Diyos sa singgit sa kalipay ug sa mga awit sa pagdayeg.

<sup>3</sup> Ang Labing Halangdon angayng katahaan; siya ang gamhanang hari sa tibuok kalibotan.

<sup>4</sup> Gipabuntog niya kanato ang katawhan, paharion ta niya sa tanang kanasoran.

<sup>5</sup> Nagpili siyag kabilin alang nato, ang garbo ni Jacob nga iyang gihigugma!

<sup>6</sup> Ang Diyos sa iyang trono misaka, taliwala sa mga hugyaw sa kasadya; taliwala sa tunog sa mga budyong.

<sup>7</sup> Awitig mga awit sa pagdayeg ang Diyos! Awiti siya og mga awit sa pagdayeg!

Awiti sa mga awit sa pagdayeg ang atong Hari,

awiti siyag mga awit sa pagdayeg!

<sup>8</sup> Ang Diyos hari sa tibuok kalibotan; awiti siyag mga himno sa pagdayeg.

<sup>9</sup> Naghari ang Diyos sa tibuok kanasoran; Naglingkod siya sa trono niyang balaan.

<sup>10</sup> Nagkatigom ang mga pangulo sa kanasoran kuyog sa katawhan sa Diyos ni Abraham.

Kay ang mga taming sa kalibotan, iya sa Diyos, ang hari sa tanan.

**SALMO 48 (47)**

**Ang Simbahan – Sion: ang bukid sa Diyos.** Ang laing ngalan sa Jerusalem mao ang Sion, ang balaang syudad. Nagpahinumdong kining salmoha giunsa pagtabang ug pagpanalipod sa Diyos ang Sion sa daghang hitabo. Busa, paglipay kamong matoohon kay gipanalipdan ta sa Diyos.

<sup>2</sup> Gamhanan ang Ginoo, angayan gyod sa pagdayeg, sa syudad sa Diyos, ang iyang bukid nga balaan.

<sup>3</sup> Sa dapit nga taas maayo siyang pagkabutang: siya ang kalipay sa tibuok kalibotan – Bukid Sion, sa halayong Amihanan, ang syudad sa Hari nga Gamhanan.

<sup>4</sup> Sa mga utlanan diin ang kota nahimutang, gipakita sa Diyos ang panalipod sa katawhan

<sup>5</sup> Ang mga hari nagkatigom, pagsulong sa Bukid Sion.

<sup>6</sup> Apan sa nakita na nila ang Bukid, nahibulong sila, nangahadlok ug nanganan.

<sup>7</sup> Nahadlok sila, nangurog daw bayeng nagbati; <sup>8</sup> o sakayan sa Tarsis nga gikusokuso sa kusog nga hangin gikan sa sidlakan.

<sup>9</sup> Nakabalita ta ining mga butanga

ug karon ato nang nakita, sa syudad sa Ginoong Labing Gamhanan, sa syudad nga gitukod sa Diyos sa kahangtoran.

<sup>10</sup> Namalandong mi sa walay paglubad nga gugma mo, O Diyos, sa sulod sa imong templo.

<sup>11</sup> Sa tanang dapit gidayeg ka sa katawhan, O Diyos, ingon man ang imong ngalan. Ang imong gahom kanunayng nagmadaogon.

<sup>12</sup> Maglipay unta ang Bukid Sion; maglipay ang mga balangay sa Juda, sa katumanan sa imong hustisya.

<sup>13</sup> Ang Sion sa pagsuroysuroy libota, ug ang tanan niyang tore ipha.

<sup>14</sup> Tan-awa ang mga paril, susiha ang iyang mga kota aron sa sunod nga kaliwatan makasugilon ka,

<sup>15</sup> nga ingon ini ang Diyos, ang atong Diyos; siya ang nag-agak nato sa kahangtoran.

**SALMO 49 (48)**

“Likayi kanunay ang tanang matang sa kahakog, kay bisag maimo ang tanan, dili ni makahatag sa tinuod nga kinabuhi.”

“Napukan na ang gamhanang syudad! Nakighilawas niya ang mga hari sa kalibotan ug nagadato ang mga negosyanti tungod sa tumang kaulag. Ayaw mo pagpakasala uban niya, aron dili makaambit sa silot nga ipahamtang ko kaniya! Gisilotan ang

**Dili kapiyalan ang mga adunahan.**

<sup>2</sup> Pamatia ni, tanang katawhan! Paminaw, kamong nagpuyo sa kalibotan:

<sup>3</sup> Ang mga gidaugdaog ug gamhanan, ang kabos ug dato, managsama ang tanan.

<sup>4</sup> Mamulong ang akong baba sa kaalam, ug sa akong kasingkasing kini masabtan.

<sup>5</sup> Maminaw ko sa mga panultihon, ug ang mga gumonhap akong sulbaron sa kompas sa akong lira dinuyogan.

<sup>6</sup> Nganong mahadlok man ko sa pag-abot sa mga adlaw sa katalagman, nga ako sa malimbongon gilibotan man?

<sup>7</sup>...nga nagsalig sa ilang kabtangan ug nanghambog sa ilang kaadunahan?

<sup>8</sup> Walay makatubos sa kaugalingon o makabayad sa Diyos sa lukat sa kinabuhi.

<sup>9</sup> Kon ang kaugalingong kinabuhi ang tubson, dakong presyo ang gikinahanglan; ang lukat ini dili katumbasan

Babilonia kay nakaplagan man sa maong syudad ang dugo sa mga propeta ug sa katawhan sa Diyos ingon man sa tanang gipamatay sa kalibotan.” (Reb 18:2-24)

<sup>10</sup> aron sa hangtod magpabiling buhi ug ang lubnganan dili masinati.

<sup>11</sup> Makita niya nga bisan ang maalamon mamatay, ingon man ang buang ug kwanggol... ang tanan.

Unya, ibilin nila ang bahandi ug katigayonan.

<sup>12</sup> Sa hangtod ang lubnganan ray ilang puy-an gikan sa kaliwatan ngadto sa kaliwatan, bisag unsa kadako sa yuta nga ilang nabatonan.

<sup>13</sup> Daw amang nga mananap ang adunahan; walay bisag dyotay nga nasabtan.

<sup>14</sup> Kini ang kapalaran sa mga buang nga nagsalig sa kaugalingon, ingon man sa nagsunod nila.

<sup>15</sup> Daw karnero nga dad-on sa lubnganan... sa kamatayon sila bantayan; daling madunot ang lawas, ug malaylay sa pinuy-anan – ang kalibotan sa mga patay.

<sup>16</sup> Apan luwason ko sa Diyos sa Sheol, kay iya man kong kuhaon.

<sup>17</sup> Ayawg kahadlok kon ang tawo madato, kon ang gahom niya magkadako ug mahimong madaugdaogon:

<sup>18</sup> Kay inigkamatay wala siyay madala; ang bahandi ug ang garbo ibilin ra niya.

<sup>19</sup> Bisag buhi pa siya giisip nang bulahan, kay nakab-ot niya ang kalamposan.

<sup>20</sup> Motipon siya sa iyang katigulangan, ug dili na sa kahayag madan-agan.

<sup>21</sup> Daw amang nga kahayopan ang adunahan, walay bisag dyotay nga masabtan.

## SALMO 50 (49)

### **Alagari ang Diyos sa matinud-anong kasingkasing.**

Moanhi ang Diyos paghukom sa Iyang katawhan. Isalikway Niya ang mihulip sa kamasinugtanon sa kasingkasing sa paghalad og mga materyal nga sakripisyo. Isalikway sab Niya ang maayo lang moyawit sa kasugoan, apan way pagkinabuhi sumala ini.

<sup>1</sup> Ang Diyos, si Yahweh, namulong ug nagtawag sa kalibotan gikan sa pagsilang sa adlaw hangtod sa pagsalop.

<sup>2</sup> Midan-ag ang Diyos sa Sion, hingpit nga katahom.

<sup>3</sup> Mianhi ang Diyos, ug wala magpakahilom; nagdilaab ang kalayo sa atubangan ug sa kusog nga unos siya gilibotan.

<sup>4</sup> Nagtawag siya sa kalangitan ug sa kalibotan, aron hukman ang iyang katawhan.

<sup>5</sup> “Matoohon, pagtigom sa akong atubangan, nga sa sakripisyo nakighimo nakog kasabotan.

<sup>6</sup> Ang kalangitan nagmantala sa iyang kamakiangayon, kay ang Diyos mismo mianhi aron paghukom.

<sup>7</sup> Pamati, O akong katawhan! Pami-

naw. Batok nimo, O Israel mosaksi ko. Ako ang Diyos, ang imong Diyos!

<sup>8</sup>Dili tamo badlongon sa inyong sakripisyo; ang halad-sinunog naa kanunay sa akong atubangan.

<sup>9</sup>Wala ko kinahanglana ang torong baka sa pasungan, ni ang laking kanding sa inyong lamingan.

<sup>10</sup>Kay tag-iya ko sa tanang kahayopan: sa nagpuyo sa kalasangan, sa naglibutlibot sa kabungtoran.

<sup>11</sup>Nailhan ko ang tanang kalangga-man; akoa ang tanang naglihok sa kamahan.

<sup>12</sup>Dili kinahanglan nga sultihan tamo nga gigutom ko, kay akoa ang tanan sa kalibotan.

<sup>13</sup>Mokaon ba ko sa karne sa baka o moinom sa dugo sa kanding?

<sup>14</sup>Ihalad sa Diyos ang sakripisyo sa pasalamat, ug tumana ang gisaad ninyo sa Labing Halangdon.

<sup>15</sup>Sangpita ko panahon sa katalagman; luwason tamo ug dayegon ko ninyo.”

<sup>16</sup>Apan giingnan sa Diyos ang mga daotan: “Unsay inyong katungod paglitok sa akong kasuguan o paghisgot sa akong kasabotan?”

<sup>17</sup>Gikasilagan ninyo ang akong pahimangno; ug gisalikway ang akong mga pulong.

<sup>18</sup>Sa pagkakita ninyo sa kawatan miduyog mo; nakighugoyhugoy mo sa mananapaw.

<sup>19</sup>Ang inyong baba ug dila malimbonon; <sup>20</sup>nagsulti mog ngil-ad batok sa igsoon; nagbutangbutang sa anak sa inyong inahan.

<sup>21</sup>Kay nagpakahilom man ko samtang gibuhat ni ninyo, nagtoo mo nga sama ko ninyo. Karon gibadlong ug gipasanginlan tamo.

<sup>22</sup>Palandongang ni, kamong nalimot sa Diyos! Basig kuniskunison tamo ug way makatabang ninyo.

<sup>23</sup>Gipasidungan ko sa nagpasalamat nako. Ang nangandam sa katarong, sa agianan sa kaluwasan gikan sa Diyos akong pakit-on.”

## SALMO 51 (50)

**Kaluy-i ko, O Ginoo.** Atubangan sa Diyos sa kamatuoran, dawaton ta ang kasaypanan. Adunay paglaom ang atong pagpaubos, kay nasayod ta nga mugnaon sa Diyos ang bag-ong kasingkasing.

<sup>3</sup> Kaluy-i ko, O Ginoo, sa makanunayon mong gugma;

sa imong kaluoy, ang akong kasal-anan papasa.

<sup>4</sup> Hugasi ko pag-ayo sa kalapasan;

ug hinlo-i sa tanang kadaotan.

<sup>5</sup> Kay giangkong ko ang kasaypanan,

ug nahinumdom sa akong kasal-anan.

• **51** Ang sala giisip nga karaang pulong alang sa pipila ka tawo bisag Kristyanos. Gilantaw ang sala isip kahuyangan lang sa tawo nga naggikan sa mga daotang gambalay sa katilingban. Ang makasulbad mao ang mga doktor, sikyatra, sosyolohista, ekonomista o kaha mga politiko.

Apan bisan pa ini, nasinati sulod sa kaugalingon ang daotang gahom, ang pagsalikway sa kahayag ug pagtahan sa kaugalingon. Wala ni magsukad sa gawas, apan sa kaugalingon busa, manubag ta ini. Inggiya ini nato, gamhanan ni nga makaaghat nato sa pagsunod ini bisag naa ang tinuod nga kahayag.

*Kaluy-i ko...*(b. 1). Gihisgotan sa salmo ang panapaw ni Hari David (2 S 11). Lumong ipadayag dinhi ang yano, apan klarong pagbati sa personal nga kasaypanan (5-6). Apan klarong gipadayag sukad sa atong pagkahimugso nga dili ta hingpit. Busa,

maingon nga kulang kaayo ang pag-ila sa kaugalingon, ug ang Diyos lang ang makatudlo ini.

Apan sa samang pagmatuod, nagsangyaw paglaom ang salmista. Iyang giingon nga ang tawo dili limbongan. Busa, dili imposibli ang pagpahigayon og tim-os nga kasingkasing. Kay alang niya, bisan pa sa tanang sala nga nabuhad naa kanunay ang kapasayloan sa Diyos. Anaa kanunay ang gahom sa Diyos bisan taliwala sa mga pwersang daotan. Ang Diyos nga nagbuhad sa tawo sa paghatag niyang kalag makabag-o niya (b. 12-13). Ang gikinahanglan sa Diyos mao ang pagdawat sa tawo sa kamasalaypon, kay kamatuoran ang gitinguha sa Diyos (b. 8). Makahimo ang Diyos pagtandog sa kasingkasing sa tawo (b. 18) aron modagayday ang luha sa pagbasol sama nga gitulosok ni Moises ang bato sa kamingawan aron paghatag sa gikinahanglang tubig. Ang makapa-

- <sup>6</sup> Batok nimo nakasala ko;  
nabuhat ko ang daotan alang nimo.  
Maayo ang imong hukom: ang silot  
makataronganon.
- <sup>7</sup> Sa tinuoray nahimugso ko puno sa kasaypanan;  
makasasala na ko sa sabakan sa akong inahan.
- <sup>8</sup> Kay sa kinasingkasing naninguha ka sa  
kamatuoran;  
sa akong kailadman tudloi ko sa kaalam.
- <sup>9</sup> Hinloi ko sa sala ginamit ang isopo;  
ug aron mas maputi pa ko sa yelo, hugasi ko.
- <sup>10</sup> Sa kalipay ug kamaya ako pun-a;  
kining bukog nga imong gipulpog sadyaa.
- <sup>11</sup> Ayaw isipa ang akong kasal-anan,  
ug papasa ang tanan kong kalapasan.
- <sup>12</sup> Ang akong kasingkasing, O Diyos, putlia;  
sa bag-o ug tarong nga espirito, ako pun-a.
- <sup>13</sup> Sa imong atubangan, ayaw kog papahawaa.  
Ang Espiritu Santo gikan nako ayawg kuhaa.
- <sup>14</sup> Ibalik kanako ang kalipay sa imong  
kaluwasan,  
ug lig-ona ko sa espiritong masinugtanon.
- <sup>15</sup> Sa imong dalan ang masalaypon akong  
pailhon  
ug ang makasasala sa pasig-uli imong tudloan.
- <sup>16</sup> Luwasa ko sa pag-ulag dugo,  
ang imong hustisya palanogon nako.
- <sup>17</sup> Ablihi ang akong mga ngabil, O Ginoo,  
ug akong isangyaw ang pagdayeg nimo.
- <sup>18</sup> Dili makapahimuot nimo ang sakripisyo;  
ang halad-sinunog dili makalipay nimo.
- <sup>19</sup> Pagpaubos ang akong halad, O Diyos;  
kasingkasing nga mahinulsolon ug  
mapaubsanon,  
Ginoo, dili nimo isalikway ni tamayon.
- <sup>20</sup> Bisbisi sa imong kaluoy ang Sion;  
tukora pagbalik ang paril sa Jerusalem.
- <sup>21</sup> Unya, mahimuot ka sa angayng halad,  
sa tinibuok nga halad-sinunog,  
ug sa mga torong baka sa imong altar!

himuot ni nga halad-sakripisyo nga gipangayo sa Diyos sa katawhan ug dili ang mga buhat-penitensya nga salingkapaw.

Adunay kalinaw nga gipahigayon dinhi (10-14), kay gitinguha sa Diyos nga ang tawo mabuhi, dili mamatay. Busa, ang gipasaylo gihatagag kasigurohan sa makanunayong kapasayloan sa Diyos ug masaksi siya sa diyosnong kaluoy sa kalibotang mapungtanon ug matahapon.

Gihatagag mas klarong unod kining salmoha sa

Ebanghelyo. Karon ang krus ni Jesus timaan dili lang sa pagmatuod nga dunay sala ug gibuntog hangtod ang iyang gamot. Mianhi si Jesus alang sa makasasala: dimalas ang naghunahuna nga wala silay sala! Sa pagdawat nato sa sakramento sa kapasayloan sa mga sala, nahimamat sab si Jesus, ang Manluluwas nga nangaliya alang nato. Ato sab nga mahimamat ang Diyos Amahan nga mipasaylo nato. Ang matag malipayong kasaulogan sa manggiluy-ong Diyos tinubdan sa atong kabag-ohan.

**SALMO 52 (51)****Laglagon sa Diyos ang daotan**

<sup>3</sup> Nganong nanghambog ka sa imong kadaotan; tawo ka nga kunohay kusgan, nganong nanghambog ka ini sa tibuok adlaw?

<sup>4</sup> Nganong naglaraw ka aron maka-laglag? Sama sa hait nga labaha ang imong dila; <sup>5</sup> labaw sa maayo gihi-gugma mo ang daotan; ug ang bakak, labaw sa kamatuoran.

<sup>6</sup> Gihigugma mo ang pulong nga makadaot, ikaw nga may dilang ma-limbongon!

<sup>7</sup> Apan ikaw sa Diyos, iya kang lag-laglon! Sa imong tolda ikaw iyang pa-

pahawaon. Sa yuta sa mga buhi ikaw lukahon.

<sup>8</sup> Mahadlok ang mga tarong sa ilang makita; ang mga butang nga ilang na-hiagoman, iasoy nila:

<sup>9</sup> “Kini ang mga tawo nga wala mo-salig sa Diyos, hinunoa, nagsalig sa bahandi nilang tinikasan, ug nahimo silang kusgan sa paglaglag sa uban..”

<sup>10</sup> Daw lunhaw kong olibo nga nag-tubo sa balay sa Diyos. Misalig ko sa gugma niya nga dili matapos.

<sup>11</sup> Dayegon ikaw sa hangtod tungod sa imong binuhatan; atubangan sa ma-toohon isangyawa ko ang imong ngalan.

**SALMO 53 (52)****Ang kalibotan nga walay Diyos**

<sup>2</sup> Sa kasingkasing nag-ingon ang buang: “Walay Diyos...” Mga limbo-angan silang tanan, ang ilang pamaagi daotan; walay bisag usa nila nga ma-ayo binuhatan.

<sup>3</sup> Nagdungaw ang Diyos sa langit ug gitan-aw niya ang anak sa katawhan; may usa bang masinaboton ug ma-ngita sa Diyos.

<sup>4</sup> Walay bisag usa! Makasasala si-lang tanan, way mapili, parehas silang mahilayon. Walay usa nila nga nagbu-hat og maayo.

<sup>5</sup> Dili makakat-on ang mga daotan. Gilamoy nila ang akong katawhan sama sa ilang paglamoy sa kalan-on; ug wala sila magsangpit sa Diyos.

<sup>6</sup> Anaa tuod sila: apan nangalisang, wala unta silay angayng kahadlok-an. Kay isabulak sa Diyos ang ilang kabu-kogan; kay gisalikway sila sa Diyos, sila pakaulawan.

<sup>7</sup> Ang kaluwasan sa Israel maggikan unta sa Sion! Magmaya si Jacob, mag-lipay ang Israel, kon iuli sa Diyos ang maayo nilang kahimtang.

**SALMO 54 (53)**

<sup>3</sup> Luwasa ko o Diyos sa imong ngalan; sa imong gahom, ako imong ampingan.

<sup>4</sup> O Diyos ang akong pag-ampo, dungga; ang mga pulong sa akong baba paminawa.

<sup>5</sup> Nakigbatok nako ang mga tawong wala hiilhi: nagtinguha ang mga sal-bahis sa akong kinabuhi, mga tawo nga wala moila sa Diyos.

<sup>6</sup> Tan-awa, ang Diyos akong mana-

nabang; sa Ginoo ang akong kinabuhi giampingan.

<sup>7</sup> Mosumbalik unta nila ang laraw nilang daotan; laglaga sila tungod sa imong kamatanud-anon,

<sup>8</sup> sa akong kabubut-on magsakri-pisyo ko alang nimo; kay kini maayo, dayegon ang imong ngalan, O Ginoo.

<sup>9</sup> Giluwas ko nimo sa mga katalag-man ug gibiybiay ko ang akong mga kaaway.

**SALMO 55 (54)**

**Pag-ampo sa gilutos.** *Gamhanan gyod ang salapi, kapintas, kaharuhay, pamuta ug ang pagpahimulos sa tawo. Taliwala ining hiwing katilingban, ang tawo nga tarong mibati nga siya gidaugdaog ug piniriso. Itugyan sa Ginoo ang imong kabalaka.*

<sup>2</sup> Pamatia ang akong pag-ampo, O Diyos; dili ka magpakabungol sa akong pangayupo; <sup>3</sup> Tagda ug tubaga ko!

Nahasol ko og dako, <sup>4</sup> sa singgit sa kaaway ug sa syaok sa daotan. Naguol ko sa ilang pagpanamastamas ug paglutos nako tungod sa ilang kapungot.

<sup>5</sup> Nag-antos sa kasakit ang akong dughan; ania nako ang kalisang sa kamatayon. <sup>6</sup> Nangurog ko sa kahadlok: gidaog ko sa kalisang.

<sup>7</sup> Nakaingon ko: "Kon may pako pa lang ko sa pati, molupad ko sa layo aron makapahulay;

<sup>8</sup> Sa kamingawan mangita kog panimalay; <sup>9</sup> o langob nga kapasilongan sa unos."

<sup>10</sup> O Ginoo gun-oba ang ilang laraw. Sa syudad nakita ko ang kagubot ug kabangis; <sup>11</sup> naglibutlibot sila duol sa paril gabii ug adlaw, samtang sa sulod ang kadaotan nagpatigbabaw.

<sup>12</sup> Nagpadayon ang panaugdaog ug panglimbong nga sa syudad nag-among-among.

<sup>13</sup> Kon karibal ko pa ang nanginsulto nako, maagwanta ko siya; kon kaaway ko ang naggukod nako, kaniya mangita kog paagi pagtago.

<sup>14</sup> Apan ikaw diay, ang parehas nako, akong suod nga higala ug kauban! <sup>15</sup> Gikalipay ko unta ang atong pagkuyogkuyog samtang nanglakat ta padulong sa balay sa Ginoo!

<sup>16</sup> Ipatagamtam nila ang kalit nga kamatayon, ipalubong silang buhi, kay sa ilang kailadman nagpuyo ug nag-among-among ang daotan.

<sup>17</sup> Midangop ko sa Diyos; luwason ko sa Ginoo.

<sup>18</sup> Gisinggit ko ang mulo, buntag ug gabii, bisan sa udto, madunggan niya ang akong tingog, nag-agulo ko:

<sup>19</sup> Iya kong luwason sa panagsangka batok nako, bisag unsa pa kakusgan ang akong mga kaaway.

<sup>20</sup> Ang Diyos nga naghari sa kahangtoran mamati nako ug iya silang pakaulawan, kay wala nila usba ang ilang mga batasan ni nagbarog sila nga may kataha sa Diyos.

<sup>21</sup> Giataki sa akong amigo ang iyang kauban ug gilapas ang ilang gikasabotan.

<sup>22</sup> Labaw kahapsay sa mantikilya ang iyang pulong, apan pakigtigi ang naa sa iyang kasingkasing; ang iyang pulong labaw sa lana kamakahupay, apan pinuti ni nga gilaniit ug giandam sa pakig-away.

<sup>23</sup> Itugyan sa Ginoo ang kabalaka, ug lig-onon ka niya; dili siya motugot nga buntogon ang tarong.

<sup>24</sup> Itambog, ang daotan sa gahong sa kalaglagan; O Diyos, mga uhaw sila sa dugo ug maluibon; dili makapahimulos bisag katunga sa gidugayon sa ilang kinabuhi. Apan sa akong bahin, O Ginoo, kanimo mosalig ko.

**SALMO 56 (55)**

**Dili mabuntog ang tarong.** *Mao ni ang pag-ampo sa kadaghanan sa mga dinaugdaog kinsang kinabuhi walay paglaom nga misidlak: "Imong gitigom ang among mga luha, O Diyos namo!"*

<sup>2</sup> Ipakita kanako ang imong kaluoy, O Diyos, kay sa akong mga kaaway gigukod ko pag-ayo; sa ilang pag-ataki, midasmag sila ug giipit ko.

<sup>3</sup> Gigukod ko sa namasangil nako; sa tibuok adlaw giataki ko nila. <sup>4</sup> Apan kon aboton kog kahadlok, O Labing Gamahanan, mosalig ko nimo.

<sup>5</sup> Uban sa Diyos kansang pulong akong gidayeg, nga akong gisaligan sa way kukahadlok: unsay mahimo sa mga tawo batok nako?

<sup>6</sup> Sa tibuok adlaw gibuhat ang daotang laraw, nagtinguha sila sa pagdaot sa akong kawsa.

<sup>7</sup> Nagsabutsabot ug naniid sila; gitant-aw ang matag usa nako ka lakang; naninguha sila sa pag-hunos sa akong kinabuhi.

<sup>8</sup> O Diyos dili mahimo nga dili sila silotan; busa, sa imong kapungot lag-laga ang kanasoran.

<sup>9</sup> Sa akong mga mulo ikaw may listahan; ang akong mga luha gitigom mo sa sudlanan. Wala ba ni masulat sa imong basahon?

<sup>10</sup> Manibog ang akong mga kaaway inigtawag ko sa imong panabang; busa, nasayod ko nga ang Diyos nia nako.

<sup>11</sup> Kon nag-uban nako ang Diyos kansang pulong akong gidayeg...

<sup>12</sup> Kon nag-uban nako ang Diyos nga akong gisaligan sa walay kahadlok, unsay mahimo kanako sa tawong may kamatayon?

<sup>13</sup> Tungod sa akong panumpa, alang ra gyod ko nimo; dawata ang akong pasalamat, O Diyos, akong Ginoo.

<sup>14</sup> Giluwas mo ang akong kalag sa kamatayon, bisan gani ang akong tiil aron dili ni mapandol, aron maglakaw ko atubangan sa Diyos, sa kahayag nga sa mga buhi nagdan-ag.

## SALMO 57 (56)

### O Ginoo, nagpuyo ko taliwala sa mga liyon

<sup>2</sup> Kaluy-i ko, O Diyos, kaluy-i ko, kay ang akong kalag midangop nimo; mopasilong ko sa landong sa imong pako hangtod nga makalabay na ang kadaot.

<sup>3</sup> Nagsangpit ko sa Diyos nga labing halangdon, sa Diyos nga nagbuhat alang nako sa tanan. <sup>4</sup> Nagpadala siyag manluluwas gikan sa langit, paka-ulawan niya ang nagdaugdaog nako. Hatagan unta ko sa Diyos sa iyang kaayo ug gugma.

<sup>5</sup> Naghapa ko taliwala sa mga hangol nga liyon nga nanglamoy sa anak sa katawhan; talinis kaayog ngipon daw pana ug udyong; ang ilang dila sama sa binaid nga pinuti.

<sup>6</sup> Bayawon ka, O Diyos, ibabaw sa kalangitan: Himayaon ka sa tibuok nga kalibotan.

<sup>7</sup> Nagbutang silag laang para sa akong lakang, nagtikubo ang akong kalag tungod sa kalisod.

Nagkalot silag gahong sa akong agianan, apan naunay ra silag kahulog.

<sup>8</sup> Lig-on ang akong kasingkasing, O Diyos; nagmalig-on ang akong kasingkasing. Mag-awit ko ug maghimog mga honi.

<sup>9</sup> Pagmata na, O alpa ug lira, pagmata na! Kalag ko, pukawon ko ang kaadlawon.

<sup>10</sup> Pasalamat na tikaw, O Ginoo, diha sa katawhan. Mag-awit kog pagdayeg kanimo sa kanasoran.

<sup>11</sup> Kay dako ang imong gugma ingon sa kalangitan; ug milabaw sa panganon ang imong kamatinud-anon.

<sup>12</sup> Bayawon ka, O Diyos, ibabaw sa kalangitan! Himayaon ka sa tibuok nga kalibotan.

## SALMO 58 (57)

**Gihukman sa Diyos ang mga Hari.** Gisaway sa Diyos ang mga pangulo nga nagmugna ug nagpatunhay og limbongan nga panggamhanan imbis gilaoman sila nga kasangkapan alang sa paghari sa tinuod nga kaangayan.

• **58** Ang mga pangulo ug may katungdanan sa katilingbanong hustisya matawag og “dios” kay nagrepresentar man sila sa Diyos ug nagbuhat sa iyang gimbuhaton.



<sup>2</sup> Mga hari sa katawhan, makiangayon ba ang inyong pamalaod; tarong ba ang inyong mga hukom?

<sup>3</sup> Dili, gituyo ninyog himo ang mga krimen; nakigsabutsabot mo sa panagdaog ug panikas.

<sup>4</sup> Bisan diha pa sa sabakan, nahisalaag na ang daotan; bisan sa ila pa lang paghimugso, saag na sila ug bakakon.

<sup>5</sup> Makahilo sila sama sa kuyaw nga bitin; bungol ingon sa halas... <sup>6</sup> Nga nagmagahi sa iyang kabungol aron dili madungog ang tingog sa molamat nga nila.

<sup>7</sup> Pungaga, O Diyos, ang ngipon sa ilang baba, ang mga bangkil sa liyon, O Ginoo, hingoa.

<sup>8</sup> Wagtanga sila nga daw tubig nga nayabo; patunobtunobi sama sa laya nga sagbot.

<sup>9</sup> Parehasa sila sa hilahila nga natunlob sa lapok, ingon nga gipanganak sila sa dili pa panahon ug dili na makasudong sa adlaw.

<sup>10</sup> Sa dili pa moinit ang kulon sa nag-siga nga tunok hilaw o laya: ipapadpad sila dayon.

<sup>11</sup> Maglipay ang mga tarong kon makita nila nga nakabalos na sila; digoon ang ilang tiil sa dugo sa daotan.

<sup>12</sup> Unya, moingon ang katawhan: "Gigantihan gyod ang mga tarong; may Diyos nga naghukom sa kalibotan.

## SALMO 59 (58)

<sup>2</sup> O Diyos luwasa ko sa kaaway, nga nangalsa batok nako.

<sup>3</sup> Luwasa ko sa nagbuhat og daotan; palingkawasa ko sa mga mamumuno.

<sup>4</sup> Tan-awa, giatangan ko nila aron paghunos sa akong kinabuhi: mga pintas nga nagsabutsabot batok nako, bisan wala koy kasal-anan, O Diyos.

<sup>5</sup> Wala koy nabuhat nga kasaypanan kanila: bisan pa ana nangandam sila sa pag-ataki nako. Barog ug tabangi ko, sud-onga ang akong kahimtang.

<sup>6</sup> O Ginoo nga Labing Gamhanan, Diyos sa Israel, tindog: ug ang tanang pagano nga kanasoran siloti; ang daotan ug maluibon ayawg kaluy-i.

<sup>7</sup> Sama sa iro mobalik sila kada gabii nga nag-uwang, naglibutlibot, sa syudad; <sup>8</sup> Ug nag-ingon nga bisan gani ang Diyos wala makadungog ni makakita sa ilang daotang binuhatan.

<sup>9</sup> Ikaw, O Ginoo, mikatawa lang nila; giyam-iran mo lang ang daotan.

<sup>10</sup> O akong kusog, nagsud-ong ko nimo, kay ikaw, O Diyos, ang akong panalipod.

<sup>11</sup> Motabang nako ang mahigugma-ong Diyos nga mopakita giunsa pag-

pukan ang akong kaaway.

<sup>12</sup> Apan ayaw patya, basig malimot ang katawhan. Tay-oga lang sila pinaagi sa imong gahom; ug tumbaha sila, O Ginoo, ang akong taming.

<sup>13</sup> Tungod sa kasal-anan sa ilang baba, sa mga pulong sa ilang ngabil, masakpan sila sa ilang kamapahitas-on.

Sa tunglo ug bakak nga ilang gilitok. <sup>14</sup> Lag-laga sila sa imong panimalos; laglaga sila hangtod nga mawala sa hingpit. Unya, masayran nga naghari ang Diyos ni Jacob hangtod sa kinatumyan sa kalibotan.

<sup>15</sup> Pabalika sila kada gabii, daw iro nga nag-uwang, naglibutlibot, nagsuroysuroy sa syudad; <sup>16</sup> ug nangitag pagkaon, nanggulob, apan wala gyoy katagbawan.

<sup>17</sup> Awiton ko ang imong kagamhanan; matag buntag ang gugma akong awiton. Kay ikaw akong tigpanalipod, ang dangpanan panahon sa kalisod.

<sup>18</sup> O akong kusog, awitan tikawg pagdayeg, kay ikaw, O Diyos, ang akong dalangpanan, Diyos ka nga mahigugmaon.

**SALMO 60 (59)****Pangayupo human sa kapildihan**

<sup>3</sup> O Diyos, gisalikway mo kami ug giguba nimo ang among panalipod; nasuko ka namo apan nahiuli na ang maayo mong kabubut-on.

<sup>4</sup> Gitay-og mo ang yuta ug nabuksan ni; kay nauyog ni, ang mga liki hulipi.

<sup>5</sup> Gipaantos mo ang imong katawhan; gihatagan mo kami sa makapasarasay nga bino.

<sup>6</sup> Gipahiluna mo ang bandila sa among luyo ug nakaikyas mi sa mga pana ug udyong.

<sup>7</sup> Tabangi ug pamatia mi, aron maluwas ang imong hinigugma.

<sup>8</sup> Misulti ang Diyos sa iyang santwaryo: "Sa kadaogan, bahinon ko ang Siquem ug iapod-apod ang walog sa Sukot.

<sup>9</sup> Akoa ang Gilead; ang Manases akoa, Ang Efraim akong kalo, ang Juda akong baston.

<sup>10</sup> Ang Moab akong hunawanan; Ang Edom, butanganan sa akong sandalyas; ibabaw sa Pilistea isinggit ko ang kadaogan.

<sup>11</sup> Kinsay modala nako sa syudad nga kinotahan? Kinsay mokuyog nako sa Edom...

<sup>12</sup> Wala ba mi nimo isalikway, O Diyos? Dili ka ba makig-uban sa among kasundalohan?

<sup>13</sup> Tabangi mi batok sa among kaaway, kay walay bili ang hinabang sa tawo.

<sup>14</sup> Uban sa Diyos makab-ot namo ang kadaogan; pulpogon niya alang namo ang mga kaaway.

**SALMO 61 (60)**

<sup>2</sup> Pamatia ang akong pagtuwaw; O Diyos, dungga ang akong pag-ampo.

<sup>3</sup> Nagsangpit ko sa kinatumyan sa kalibotan, nagtawag ko nimo samtang nagkaluya na ko. Agaka ko sa bato nga habog ra kaayo alang nako.

<sup>4</sup> Kay ikaw ang akong dalangpanan, tore nga lig-on batok sa kaaway.

<sup>5</sup> Papuy-a ko sa imong tolda sa kahangtoran ug padangpa sa landong sa imong pako.

<sup>6</sup> Nakadungog ka, O Diyos, sa

akong panumpa, ug sa tinguha sa nataka sa imong ngalan.

<sup>7</sup> Dugangi ang mga adlaw sa kinabuhi sa hari; ang katuigan sa daghan pang kaliwatan lugwayi.

<sup>8</sup> Maghari unta siya sa atubangan sa Diyos; bantayi siya sa imong gugma ug kamatuoran.

<sup>9</sup> Awiton ko ang pagdayeg sa imong ngalan; tumanon ko ang panumpa matag adlaw.

**SALMO 62 (61)**

**Sa Diyos lang makapahulay ang akong kalag.** Ang magtotoo nadani sa salapi, gahom ug kalingawan. Luyo sa takoban sa mga tinguha, kining tanan malimbongon, kay dili makatagbaw sa atong kasingkasing. Mga walay gahom ug lumalabay lang, samtang ang Diyos ang tinuod nga kahingpitan ug walay makabuntog niya.

<sup>2</sup> Ang Diyos ray akong kapahulayan.  
Iya kong giluwat.

• **62** *Nagsulti ang...*(b. 12). Hinebreo ni nga sinulthian bahin sa mas lig-ong pagmatuod. Nagpadayag ang Diyos sa kamatuoran nga molungtad, gahom nga labaw sa tawhanong paninguha. Ang atong siglo nakasaksi sa pagkalukapa sa daghang

mito sa sistema, malinglahong mithi ug kagamhanan. Ang nagmugna sa tawo aron pagpaambit sa kaugalingong kinabuhi ug kalipay nasayod sa agianan nga subayon sa tawo aron pagdangat sa gipadulngan.

<sup>3</sup> Bato ko siya, akong panalipod;  
isip akong kota, dili ko mabuntog.

<sup>4</sup> Hangtod kanus-a atakihon ninyo ang tawo,  
kamong tanan, aron lang pagpukan niya?  
...daw paril nga harag, ug nag-uyog nga  
koral?

<sup>5</sup> Naglaraw sila aron pagpukan nako.  
Gikalipay nila ang pagsultig bakak;  
nanalangin sila sa ilang baba,  
apan sa kasingkasing nanunglo.

<sup>6</sup> Ang Diyos ray akong kapahulayan.  
Siya ray akong gilaoman.

<sup>7</sup> Bato ko siya, akong panalipod;  
Isip akong kota, dili ko mabuntog.

<sup>8</sup> Ang Diyos akong kaluwasan;  
diha niya ang akong kadunganan.  
Dangpanan ko siya, ang bato nga gamhanan.

<sup>9</sup> Salig niya sa tanang panahon, O Katawhan;  
iyagyag kaniya ang inyong kasingkasing.  
Ang Diyos maoy atong dalangpanan.

<sup>10</sup> Gininhawa lang ang mga mayukmok;  
ug ang inila, daw damgo lang ang tanan.  
Walay gibug-aton bisag dunganog timbang,  
sa huyop sa hangin labaw sila kagaan.

<sup>11</sup> Ang panikas sa kasingkasing imong  
likayan. Ayawg salig sa bahandi nga  
linimbongan.

Bisag magpatungpatong ang katigayonan  
sa kasingkasing nimo dili ini saligan.

<sup>12</sup> Nagsulti ang Diyos sa makausa,  
apan nakadungog ko sa makaduha  
nga ikaw, O Diyos, gamhanan;

<sup>13</sup> diha nimo, ang tawo may kalamposan.  
Ug ang matag usa imong gantihan  
sumala sa iyang binuhatan.

## SALMO 63 (62)

**Giuhaw nimo ang akong kalag.** Bisag magtinguha sa mga bahandi sa kalibotan, kanunayng makaplagaan niya ang kagalingon diha sa kamingawan hangtod nga makakita siya sa tuboran sa tubig sa kinabuhi nga mao ang Diyos!

<sup>2</sup> O Ginoo, akong Diyos, gipangita tikaw;  
kanimo nangandoy ang akong lawas;  
ug kanimo giuhaw ang akong kalag,

• **63** Sa mga adunahang nasod daghan ang rebelding batan-on nga naghikog. Wala nay bili kanila ang bahandi.

Ang lawom, tim-os ug makanunayon nga gugma sa

tawo, dili hingpit nga makahatag og katagbawan kay kini dili molungtad sa anino sa kamatayon. Siya nga tuboran sa tubig sa kinabuhi ug dili “atabay nga dali rang mahubas” (Jer 2:13) mao ray makatagbaw sa

sama sa uga ug hupas nga yuta: walay tubig.

<sup>3</sup> Busa, nagsud-ong ko nimo sa santwaryo; ug nagtan-aw sa imong gahom ug himaya.

<sup>4</sup> Mas maayo kay sa kinabuhi ang gugma mo, ang akong ngabil magpasidungog nimo.

<sup>5</sup> Dayegon tikaw samtang buhi pa ko, ang kamot ibayaw ko; sa imong ngalan magtawag ko.

<sup>6</sup> Ingon nga ang akong kalag matagbaw sa makabuhong nga pagkaon sa kombira; magdayeg nimo ang akong baba uban sa ngabil nga malipayon.

<sup>7</sup> Kon hinumdoman tikaw sa akong higdaanan, naghunahuna ko nimo sa tibuok gabii...

<sup>8</sup> Kay imo akong gitabangan; nag-awit ko sa landong sa imong mga pako.

<sup>9</sup> Ang akong kalag naggakos kanimo, ingon nga sa tuo mong kamot gisapnay ako.

<sup>10</sup> Kadtong nagtinguha sa akong kinabuhi manaog sa kinailadman sa kalibotan;

<sup>11</sup> Patyon sila sa espada, tukbon sa mga lobo.

<sup>12</sup> Apan ang hari maglipay diha sa Diyos.

Ang nanaad sa ngalan sa Diyos, magdayeg niya apan pahilomon ang tanang baba nga nagsultig bakak.

## SALMO 64 (63)

### Silotan ang tigbutangbutang

<sup>2</sup> Dungga, O Diyos, ang akong pag-tuwaw; panalipdi ang akong kinabuhi sa hulga sa kaaway.

<sup>3</sup> Tago-i ko sa mga daotang laraw; sa malimbongong tinguha sa daotan; <sup>4</sup> kinsa nagbaid sa ilang dila sama sa pinuti ug nagpunting sa pait nga pu-

long sama sa udyong; <sup>5</sup> nagpahipi nga naniro sa mga inosenti, kalit ang paghimo sa ingon ug walay kahadlok.

<sup>6</sup> Walay duhaduha, gihiimo ang ilang tuyo nga daotan; naghigot unsaon pagbutang sa laang, ug nag-ingon: "Walay makakita nato."

labing mahinungdanong kauhaw sa tawo. Gihisgotan ni ni San Agustin sa inilang panultihon: "Imo ming gibuhat alang sa imong kaugalingon, O Ginoo, ug dili makapahulay ang among kasingkasing hangtod nga makapahulay diha nimo."

Migamit dinhi ang salmista ug mga sambingay aron mapadayag ang dakong tinguha sa pakighiusa sa Diyos: gusto niyang gakson ang Diyos, aron magpuyo sa landong sa lyang pako, ug makanunuyong pagsalig nga ang Diyos mag-agak niya. Kining maong tinguha mahinungdanong pagbati nga espirituhanon. Gani si Jesus ug ang atong inahan, si Maria Santisima, nagpadayag ini sa awit sa pagdayeg. Lyang gisangyaw nga bulahan sila nga gigutom ug giuhaw sa Diyos ug gabaan ra unta kadtong naghunahuna lang sa kaugalingon.

Daghang espirituhanong kamatuoran ang

gipadayag ining salmo. Pagkawalay swerte nato kon mohunong ta sa pagpuyo isip dumuduong sa balaang dapit ug palabihon nato ang pagpangita sa mga butang nga wala kinahanglana. Dili ta matagbaw sa tinuod nga gugma kay wala niy kataposan. Busa, bulahan ta nga sa atong makanunuyong pagpamalandong sa pulong sa Diyos mapaubanong tang mitubag sa diyosnong tawag sa paghigugma sa atong silingan. Sa paghimo ini, atong masinati ang Diyos diha sa mga pagbati nga nagpadayag nga Siya makigubanan nato sama sa: kalinaw, kalipay, kasigurohan ug hugot nga pagtoo ug katagbawan. Mas mabulahan ta nga sa atong pagpakahilom ug sa dakong pagtoo bisan pa sa tanang kalisdanan ug pagsulay sa kinabuhi nakahimo gihapon ta pagpaambit sa gugma ug sa tinguha sa Diyos.

<sup>7</sup> Naglaraw silag daotan; gililong kining tinguhaa. Kamaliputon sa hunahuna ug kasingkasing sa tawo!

<sup>8</sup> Apan ig-on sila sa Diyos sa pana; ug kalit silang mapukan. <sup>9</sup> Malaglag sila sa kaugalingong dila; magpang-lingo ang tanang makakita nila.

<sup>10</sup> Ang tanang katawhan mobarog sa kataha; isangyaw nila ang binuhatan sa Diyos ug ilang palandongon ang iyang nahimo...

<sup>11</sup> Maglipay ang tarong; modangop sila sa Ginoo. Himayaon siya sa tarong og kasingkasing.

## SALMO 65 (64)

### **Giduaw nimo ang kalibotan ug gibuhong mo kini.**

Nagpasalamat dinhi ang salmista sa daghang naani sa usa ka madagayaong tuig. Nagpahinumdom nato kining kalibotanong kalamposan sa umaabot kanus-a ang Diyos maghatag og dugang kahupong sa iyang mga higala. Ang simbahan hatagag ulan sa tingpamulak, kabuhong sa ting-init ug awit sa kalipay.

<sup>2</sup> Imoha, O Diyos ang pagdayeg sa Sion; manganhi ang katawhan sa pagtuman sa ilang mga saad.

<sup>3</sup> Ang katawhan motungas sa pag-anha kanimo, O Diyos, tubaga palihog ang among pag-ampo.

<sup>4</sup> Bisag mopatigbabaw ang among kadaotan, gipasaylo nimo ang among kasal-anan...

<sup>5</sup> Ang tawo nga imong napili bulahan gidala aron papuy-on sa imong hawanan; busga mi sa kaayo sa imong balay, ang imong balaang templo.

<sup>6</sup> Gitubag mi nimo, O Diyos, among manluluwas uban sa makatahang binuhatan sa katarong; gisaligan sa tanan hangtod sa mga utlanan sa kalibotan ug sa layo nga kapuloan.

<sup>7</sup> Sa imong gahom giumol mo ang kalibotan.

<sup>8</sup> Sa imong kusog milinaw ang kadagatan. Gipalurang mo ang nagdahunog nga mga balod ug ang kayagaw sa tanang kanasoran.

<sup>9</sup> Ang nagpuyo sa kinatumyan sa kalibotan nagbarog nga nataha sa imong mga kahibulongan. Nagmalipayon sa pag-abot sa kaadlawon ug kahaponon.

<sup>10</sup> Gitubigan ug giatiman mo ang kalibotan; ug gibuhong sa bahandianong kinaiyahan. Gipuno sa Diyos og tubig ang kasapaan. Ug gihatagag bugas ang katawhan; kay imoha ning gimbut-an.

<sup>11</sup> Imong gitubigan ang tudling sa kaumahan, ug sa maayong ani imo silang gipanalanginan.

<sup>12</sup> Gipurongpurongan mo sa kaayo ang katuigan; ang kabuhong masud-ong sa dapit nga tanan.

<sup>13</sup> Nahimong sibsibanan ang kamingawan,  
gitaptapan sa kamaya ang imong kabungtoran.  
<sup>14</sup> Ang kaumahan gitabonan sa kahayopan  
ang mga walog sa mga lugas gidayandayanan:  
sa pagsinggit ug pag-awit sa kasadya, sila  
nagdungan.

## SALMO 66 (65)

Nahibalo ang salmista nga dili lang magbubuhay ang Diyos sa kinaiyahan. Nanalipod sab siya sa Iyang katawhan batok sa ubang kanasoran. Busa iyang gihinumdoman ang mga katingalahang butang nga gihimo sa Diyos pagluwas sa Iyang katawhan.

*"Diyos nga Labing Gamhanan nga mao gihapon karon ug kaniadto nagpasalamat mi nimo. Tungod sa imong dili kasuklang gahom gisugdan mo paghari ang tanan. Nasuko ang tanang kanasoran, apan miabot na ang panahon sa imong kapungot ug paghukom sa mga minatay. Ang panahon nga gantihan mo ang imong mga magwawali ug ang tanang nagtahod sa Imong Ngalan, inila o ili. Ug laglagon mo ang nahimog kadaot sa kalibotan."* (Reb 11: 17-18).

**Pasalamat human sa pakigbisog.** Nagpasalamat ang Ginoo nga miluwas nila sa mga pagsulay. Ang pangulo sa katilingban nagpasalamat sa Ginoo nga miluwas nila sa mga pagsulay sa ngalan sa tanan.

Kamong tanan sa kalibotan,  
sa Diyos paninggit mo nga malipayon;  
<sup>2</sup> Pasidunggi ninyo ang iyang ngalan;  
isangyaw ang pagdayeg nga mahimayaon.

<sup>3</sup> Ingna siya: "Bantogan ang imong mga buhat;  
lisod buntogon ang imong gahom!...  
nga nakapatalaw sa imong kaaway!  
<sup>4</sup> Miyukbo nimo ang tibuk kalibotan,  
nagtugtog ug nag-awit sa pagdayeg,  
nagpasidungog sa imong ngalan."

<sup>5</sup> Dali, tan-awa ang nahimo sa Diyos –  
ang kadako sa tanan niyang binuhatan.  
<sup>6</sup> Gipauga niya ang dagat ug nahimong yuta,  
ug nanglakaw ang katawhan latas sa sapa.  
Busa, kita diha niya magsadya.

<sup>7</sup> Sa gahom naghari siya sa kahangtoran,  
ang iyang mata mabinantayon sa katawhan;  
gisanta niya sa iyang bukton ang masupilon.

<sup>8</sup> Ang atong Diyos, O kanasoran, dayega!  
Ang tugtog sa pagdayeg alang niya palanoga.  
<sup>9</sup> Kay kami uban sa mga buhi iyang giumama;  
aron dili mi mapandol, nagbantay siya.

<sup>10</sup> O Diyos, imo ming gisulayan;  
ug ingon sa plata gihashasan...

<sup>11</sup> unya, sa laang gitugyan ug gipakaulawan.

<sup>12</sup> Mitugot ka nga magmando namo ang daotan;  
ang kalayo ug tubig, ang tanan among giagian.  
Apan giluwat ra mi nimo sa kataposan.

<sup>13</sup> Magdala kog halad sa imong pinuy-anan  
aron ang akong panaad akong matuman...

<sup>14</sup> diha nga ako sa kasamok gidasmagan.

<sup>15</sup> Ang pinatambok nga mga mananap  
akong ihalad nimo nga sinunog,  
nga mohatag og asong humot sa karnero,  
ug sa mga kanding ug baka nga toro.

<sup>16</sup> Kamong may kataha sa Ginoo, dali ug paminaw,  
pasultiha ko sa iyang nahimo.

<sup>17</sup> Sa kusog nga tingog misinggit ko niya;  
Gidayeg ko siya ug gihimaya.

<sup>18</sup> Kon sa kasingkasing naghambin kog daotan,

dili unta maminaw nako ang Gamhanan.

<sup>19</sup> Apan namati gyod ang Ginoo;  
gidungog niya ang akong pag-ampo.

<sup>20</sup> Dayegon unta ang Diyos!

Wala niya isalikway ang akong pangalyupo,  
ni ang gugma iyang gihikaw nako.

### SALMO 67 (66)

#### Makaila nimo ang tanang kanasoran.

<sup>2</sup> Kaluy-an ug panalanginan unta ta sa Diyos,

ipadan-ag unta kanato ang iyang nawong.

<sup>3</sup> Mailhan unta sa kalibotan ang imong dalan ug ang kaluwasan sa tanang kanasoran.

<sup>4</sup> Dayegon ka unta sa tanang katawhan,  
O Diyos, dayegon ka unta sa tibuok katawhan!

<sup>5</sup> Maglipay unta ang kanasoran ug mag-awit og mga awit sa kasadya. Kay nagmando ka nga makiangayon, ug giagak mo ang kanasoran sa kaangayan.

<sup>6</sup> Dayegon ka unta sa katawhan, O Diyos, dayegon ka unta sa tibuok katawhan.

<sup>7</sup> Naghatag ang yuta sa abot; gipanalanginan ta sa Diyos nga atong Diyos.

<sup>8</sup> Kita unta sa Diyos kanunayng panalanginan; ug siya kanunayng katahaan hangtod sa kinatumyan sa kalibotan.

### SALMO 68 (67)

**Madaogong prosesyon sa Diyos nga mananaog.** Ang kasaysayan sa simbahan alang sa matohon susamag bag-ong prosesyon nga madaogon. Taliwala nila naa ang Nabanhawng Cristo nga pinaagi sa Iyang Espiritu nag-agak sa Simbahan padulong sa langit diin nag-andam siyag luna alang Niya.

<sup>2</sup> Barog, O Diyos, patibulaaga ang imong mga kaaway; palayasa silang tanan sa imong atubangan.

<sup>3</sup> Ipadpad sila sa layo sama nga ang

aso ipadpad sa hangin, sama nga ang talo matunaw sa kalayo; wad-a sab ang daotan sa imong atubangan.

<sup>4</sup> Apan itugot nga maglipay ug mag-

• **68** Gigamit kining salmoha sa mga alawiton sa prosesyon padulong sa Templo sa Jerusalem. Nahibalo ang matohon nga ang Diyos nakig-uban nila.

Nahimo kining maong prosesyon isip ganghaan sa madaogong Diyos nga mosulod sa Iyang templo. Ang gihulagway dinhi nagpasabot ining kamatuoran.

sadya ang tarong atubangan sa Diyos; pun-a sila sa kamaya.

<sup>5</sup> Awiti ang Diyos, awitig mga awit sa pagdayeg ang iyang ngalan; pasidunggi siya nga nagsakay sa kapanganoran; siya ang Ginoo, pagsadya sa iyang atubangan.

<sup>6</sup> Amahan sa ilo ug magbalantay sa byuda: kana ang atong Diyos nga Laing Gamhanan.

<sup>7</sup> Ang mga walay balay iyang gipasilonan, gidala ang mga binilanggo sa kalamposan, apan gipapuyo ang mapupilon sa pansil nga kayutaan.

<sup>8</sup> O Diyos, dihang nag-una ka sa imong katawhan latas sa kamingawan...<sup>9</sup> natay-og ang kalibotan, mibunok ang kusog nga ulan gikan sa langitang atubangan sa Diyos sa Israel, ang Diyos sa Sinai.

<sup>10</sup> Aron paghatag og kahayahay sa imong mga anak nga gikapoy, nagpabunok kag daghang ulan.

<sup>11</sup> Gihatagan mo ang imong katawhan og kapuy-an, ug gisangkapan, O Diyos, ang nanginahanglan, gikan sa imong hingpit nga kaayo ug kagamhanan.

<sup>12</sup> Nagpadala ang Ginoo og maayong balita; gisuginlan niya ang daghang niyang kasundalohan:

<sup>13</sup> Ang mga hari ug ang ilang kasundalohan nanalagan! Oo, nanagan sila!”

<sup>14</sup> Gibahinbahin sa kababayen-an ang mga sinakmit sa panggubatan, sa plata ang mga pako sa pati gitaptapan, ug magpangidlap ni sa bulawan.

<sup>15</sup> Dihang gipatibulaag sa Ginoo ang mga hari, nangatagak ang nyebe sa ltom nga Bukid.

<sup>16</sup> O gamhanang bukid Basan, habog ug daghang kabungtoran:

<sup>17</sup> Nganong masina ka sa bukid nga gipili sa Diyos, diin siya mopuyo hangtod sa kahangtoran?

<sup>18</sup> Uban sa libo ka libong karwahe nga gamhanan, miabot ang Ginoo gikan sa Sinai ug misulod sa iyang santwaryo.

<sup>19</sup> Gisaka niya ang habog nga bukid, gidala ang mga bihag, gidawat ang mga tawo nga hinalad, bisan ang mapupilon gikuyog sa iyang pinuy-anan.

<sup>20</sup> Dayegon ang Ginoo, ang atong manluluwas. Ang atong kalisod matag adlaw gipas-an niya.

<sup>21</sup> Ang atong Diyos manluluwas! Gipalingkawas ta niya sa kamatayon.

<sup>22</sup> Apan gipulpog niya ang ulo sa iyang kaaway, ang balhiboong alimpulos sa mga mamumuno.

<sup>23</sup> Nag-ingon ang Ginoo: “Kuhaon ko sila sa Bukid Basan. Kuhaon ko sila sa kinailadman sa dagat.

<sup>24</sup> Aron hugasan ninyo ang inyong tiil sa dugo; ang dila sa iro nakatilaw sa inyong mga kaaway.”

<sup>25</sup> Handurawon ko ang prosesyon sa akong Diyos, diha nga misulod sila sa iyang santwaryo:

<sup>26</sup> Ang mga mag-aawit didto sa atubangan; sa likod, ang musikero; sa tunga, ang mga dalaga nga sa mga piyangpiyang nagdala.

<sup>27</sup> Dayega ang Diyos sa asembleya sa katawhan, dayega ang Ginoo, tanang kaliwat sa Israel.

<sup>28</sup> Didto, nag-una ang kinaubsan nila, ang gamayng tribu ni Benjamin; ang prinsipe sa Juda diha sa ilang pundok; ang prinsipe sa Neftali, ug sa Zabulon.

<sup>29</sup> Ipakita ang imong gahom, o Diyos; ipaila ang imong kusog alang namo.

<sup>30</sup> Sa templo sa Jerusalem, manol ang mga hari. May dala silang mga gasa alang nimo.

<sup>31</sup> Badlonga ang mga mananap nga naglublob sa kabugangan: mga toro ug

Gilatas sa Ginoong Diyos ang kamingawan sa Sinai padulong sa Balaang Yuta ug ang kinaiyahan Iyang gigamit sa mga buhat nga katingalahan. Nabuntog ra ang mga kaawayng hari: gipasabot dinhi ang kadaogan ni Debora sa Kishon (tan-awa ang Mag 4).

Dayon nagpahinumdom ang salmista sa pagpili sa bukid sa Diyos o ang Jerusalem. Gitapos kining salmoha sa panan-awon sa umaabot nga hupong sa paglaom: nga ang Diyos magpadayag sa tanang katawhan diha sa kapanganoran.



nating baka sa katawhan. Ang maong katawhan imong pakaulawan! Padad-a silang tanan og mga plata ug bulawan. Patibulaaga ang malipay sa gubat sa kanasoran

<sup>32</sup> Ipadangat nganhi ang bahandi sa Ehipto. Sa Diyos ipabayaw sa Etiopia ang iyang kamot.

<sup>33</sup> Awiti ang Diyos, O gingharian sa kalibotan; awitig mga awit sa pagdayeg ang Ginoo, <sup>34</sup> siya nga nagsakay sa ka-

raang kalangitan, ug nagsulti sa tingog sa dalugdog.

<sup>35</sup> Isangyaw ang kagamhanan sa Diyos, ang iyang kahalangdon mikaylap sa tibook Israel, ang iyang gahom diha sa mga panganod.

<sup>36</sup> Katahaan ang Diyos sa iyang santwaryo. Ang Diyos sa Israel naghatag sa gahom ug sa kusog sa iyang katawhan.

Dayegon ang Diyos!

### SALMO 69 (68)

**Taga liog ko ang tubig.** Hapit na malunod sa tubig ang sulogoon sa Diyos. Hulagway ni sa tubig sa kasakitan ug kamatayon. Busa nangayo siyag tabang sa Diyos. Migamit si Jesus og nagkadaiyang mga pulong ining pag-ampo nga naghisgot sa iyang kaugalingon. Human siya nalingkawas gikan sa kamatayon, nahimo Siyang tuboran sa kalipay alang sa nangita sa Diyos.

<sup>2</sup> Luwasa ko, O Diyos, tagaliog na nako ang tubig. <sup>3</sup> Miunlod ko sa lawom nga kalapokan ug wala nay gamayng kasukuran; ania na ko sa tubig nga lawom, nabanlas ug sa baha natabonan.

<sup>4</sup> Gikapoyan na kog singgit sa pakitabang; misakit ug nag-uga ang akong tutunlan: "Halap na ko sa hilabihan kong pinangita sa Diyos."

<sup>5</sup> Labaw kadaghan kay sa akong buhok ang kaaway nga nasilag nako sa way hinungdan; gamhanan ang miataki nako, daghan ang nakig-away nako nga walay kawsa. Sa wala nako makawat, ila akong gipugos pag-uli.

<sup>6</sup> Nasayod ka, o Diyos, sa akong kaubang; wala malilong nimo ang akong kasaypanan.

<sup>7</sup> Ayaw itugot nga ang misalig nako pakaulawan, O Ginoong Diyos nga Labing Gamhanan; O Diyos sa Israel, dili ko unta daoton ang dungog sa nangita nimo; <sup>8</sup> tungod ug alang nimo nagantos ko sa ilang pagbugalbugal nako; tungod nimo, gitabonan ko sa kaulaw ang akong nawong.

<sup>9</sup> Wala na ko hiilhi sa kaugalingon kong igsoon, giisip ko nga langyaw sa anak sa akong inahan.

<sup>10</sup> Gilamoy ko sa kalayo sa pag-

atiman sa imong balay; ang nagbugalbugal nimo, nagbugalbugal sab nako.

<sup>11</sup> Pagpaubos ko sa akong kaugalingon sa puasa, gibiyabiay ko ug gikatawan nila. <sup>12</sup> Pagsul-ob kog sako, gi-himo akong katawanan.

<sup>13</sup> Nasumsoman ko sa tabitabi sa nanglingkod sa ganghaan, sa mga palahubog, ako ang tema sa kalantahan.

<sup>14</sup> Apan nag-ampo ko, O Ginoo, sa panahon nga labing angay nimo. Sa kadako sa gugma mo, o Diyos, tubaga ko; sa imong panabang nga dili gyod ihikaw,

<sup>15</sup> Luwasa ko, tingalig maunlod sa kalapokan; ipahilayo ko sa kaaway ug sa lawom nga katubigan.

<sup>16</sup> Ayaw kog ipaanod sa baha, ni ipasuyop sa ilawom, ni patak-opan sa baba sa gahong.

<sup>17</sup> Sa imong gugmang way paglubad, tubaga ko; sa kadako sa imong kaluoy, lingia ko, O Ginoo. <sup>18</sup> Ayawng lingiw sa imong sulugoon; tubaga dayon ko kay naa ko sa kalisdanan.

<sup>19</sup> Dali, luwasa ko; sa lit-ag sa akong kaaway palingkawasa ko.

<sup>20</sup> Nasayod ka sa kaulaw nga akong giantos, ug nakaila sa mga nagdaugdaog nako.

<sup>21</sup> Ang pagkadaot sa akong dungog nagtukmod nako sa pagkawalay pag-laom; nangita kog kaluoy, apan wala kog napalغان; mga tiglingaw, apan wala bisan usa na lang.

<sup>22</sup> Gihatagan ko nilag hilo isip pag-kaon: gihatagag suka aron imnon.  
<sup>23</sup> Gihimong lit-ag ang kaugalingong lamesa; ug laang ang ilang mga halad-kombira.

<sup>24</sup> Butahi sila aron dili na makakita, aron dili na makalihok ang ilang lutanhan.

<sup>25</sup> Ibubo ang imong kapungot diha nila; sa kapintas sa kasuko mo makatagamtan unta sila.

<sup>26</sup> Himoa nga magmamingawon ang ilang kampo; ayaw pagtugot nga sa ilang mga tolda may mopuyo.

<sup>27</sup> Kay gilutos nila ang imong gisamaran.

<sup>28</sup> Tipun-oga ang mga sumbong batok nila; sa ilang mga salaod, ayaw silag pasayloa.

<sup>29</sup> Papasa sila sa basahon sa kinabuhi; ayaw silag ilakip sa talaan sa tarong.

<sup>30</sup> Apan samdan ko ug nag-antos sa kasakit; O Diyos, sa imong kaluwasan iisa ko.

<sup>31</sup> Dayegon ko ang ngalan sa Diyos diha sa awit; himayaon ko siya sa akong pasalamat.

<sup>32</sup> Labaw pang makapahimuot ni sa Ginoo kay sa baka o torong sungayan nga pinikas og kuko.

<sup>33</sup> Ipasud-ong ni sa dinaugdaog ug lipaya sila.

Kamong tanan nga nangita sa Diyos, molagsik unta ang inyong kasingkasing.

<sup>34</sup> Dunggong sa Ginoo ang nanginahanglan; wala niya tamaya ang mga binihag.

<sup>35</sup> Ipadayeg siya sa kalangitan ug sa kayutaan, ingon man sa kadagatan ug sa nagpuyo ini. <sup>36</sup> Kay luwason sa Diyos ang Sion ug tukorog sab ang mga syudad sa Juda.

Ining mga syudara manimuyo ang katawhan; ila ning angkonon, ug maila nang kabtangan. <sup>37</sup> Sundon ni sa anak sa iyang sulugoon, ug ang nahigugma sa ilang ngalan mopuyo dinhi.

## SALMO 70 (69)

### Panahon sa panglupig

<sup>2</sup> Kahimut-i, O Diyos, ang pagluwas nako! Pagdali, O Ginoo, pagtabang nako!

<sup>3</sup> Pakaulawi ang naninguha sa akong kadaot. Papaulia ug liboga daw buang ang buot mopukan nako.

<sup>4</sup> Pakaulawi ug maghigwaos ang nagsulti: "Aha, aha!"

<sup>5</sup> Maglipay ug magsadya unta ang

kanimo nangita. Ang nahigugma sa makaluwas mong gahom mag-ingon sa kanunay: "Pagkagamhanan sa Diyos."

<sup>6</sup> Gisakit ko, O Diyos, ug nanginahanglan; duol dayon, akong manluwas ug mananabang. O Ginoo! ayaw intawon paglangan.

## SALMO 71 (70)

**Pag-ampo sa tigulang.** Sa kataposan sa atong kinabuhi makaangkon na tag arang-arang nga kaalam bahin sa kaluoy sa Diyos. Busa, mahimong sayon ra ang paghinumdom sa mga milagro nga Iyang gihimo alang nato. Sangpiton ta ang Diyos nga unta hatagan tag matuod nga kahupayan inigkatapos na sa atong kinabuhi.

<sup>1</sup> Midangop ko nimo, O Ginoo; ayaw intawon kog pakaulawi.

<sup>2</sup> Luwasa ko sa imong kamakiangayon; pamatia ko ug imo kong luwason!

<sup>3</sup> Ikaw ang bato nga akong kadangpan, ang kota nga naghatag kanakog kahilwasan, kay ikaw ang akong bato ug ang akong kota.

<sup>4</sup> Luwasa ko, Diyos ko, sa kamot sa daotan, sa gahom sa madaugdaogon ug tampalasan.

<sup>5</sup> Kay ikaw, O Ginoo, ang akong gilaoman; ikaw ang akong gisaligan, O Diyos, sukad pa sa akong kabatan-on.

<sup>6</sup> Nag-salig ko nimo sukad nga ako natawo; sukad sa paggawas ko sa sabakan sa akong inahan. Nagpadayon ang akong pagdayeg nimo.

<sup>7</sup> Nahimo kong tilimad-on sa kadaghanan, apan ikaw ang akong lig-on nga dalangpanan.

<sup>8</sup> Napuno ang akong baba sa pagdayeg nimo, nagsangyaw ko sa imong himaya adlaw-adlaw...

<sup>9</sup> Ayaw ko isalikway sa akong katigulangon, ayaw intawon kog biyai kon wala na koy umoy.

<sup>10</sup> Kay gilibak ko sa akong mga kaaway; nagkunsabo sila sa paghunos sa akong kinabuhi.

<sup>11</sup> Nag-ingon sila: "Gibiyaan siya sa Diyos; gukdon ug dakpon ta siya, walay makaluwas niya..."

<sup>12</sup> O Diyos, ayaw pahilayo nako; tangi ko gilayon, O Diyos ko.

<sup>13</sup> Laglaga sa kaulaw ang nama-sangil nako; taboni sa biaybiay ang nagtinguha sa akong kapildihan.

<sup>14</sup> Apan magkadako ug magkadaghan ang akong pagsalig ug pagdayeg nimo.

<sup>15</sup> Magsugilon ang akong mga ngabil sa katarong; adlaw adlaw isangyaw ko ang kaluwasan nga naggikan nimo, bisag dili ko makatugkad.

<sup>16</sup> Modangop ko sa imong gahom, O Ginoo, ug ipadayag ko ang imo rang hustisya.

<sup>17</sup> Gitudloan ko nimo sukad sa akong kabatan-on; akong gimantala ang imong mga katingalahan.

<sup>18</sup> Ayaw kog biyai, O Diyos, kon matigulang na ug maubanon; hatagi kog panahon sa pagsangyaw sa imong gahom sa sunod nga kaliwatan; ang imong kagamhanan masayran unta sa tanan.

<sup>19</sup> Sa langit ang imong hustisya, O Diyos, misangko; nagbuhat kag dagkong butang, O Diyos, kinsay sama nimo?

<sup>20</sup> Gipadad-an mo akog kalisdanan ug gihimong alaot, apan sa makausa pa imo kong lig-onon; sa kailadman sa yuta imo kong pabangonon.

<sup>21</sup> Pun-an pa nimo ang akong kaudnganan ug ang paghupay mo kano imong dugangan.

<sup>22</sup> Dayegon tikaw sa alpa, O Diyos, imo kong giunongan; dinuyogag lira, awitan tikaw, Balaan sa Israel.

<sup>23</sup> Magsadya ang akong mga ngabil ingon man ang akong kalag nga imong giluwat.

<sup>24</sup> Sa tibuok adlaw, awiton ko ang kaangayan, nalibog ug naulaw ang natinguha sa akong kaparotan.

## SALMO 72 (71)

**Ang Hari sa Kalinaw.** Ang gipakamithing gingharian nga gihulagway dinhi dili mapahigayon sa yuta, apan ang nabanhawng Ginoo motukod ini sa katapusan sa panahon. Gihagit kitang mga Kristohanon aron makakaplag sa timailhan sa pag-abot sa Gingharian ining kalibotana: ang katawhan nagpadulong sa kahiusa samtang nagkalig-on ang pangandoy sa hustisya ug kalinaw alang sa tanang katawhan ug kanasoran.

Malipayong hulagway kining salmoha sa Hari sa Kalinaw nga "nagdalong maayong balita sa mga

O Diyos, tugahi ang hari sa imong kaangayan. Ug sa imong katarong, ang anak niyang harianon.

• **72** *Iyang giluwat...* (b. 12). Wala ni magpasabot nga ang tawo magpakahilom lang ining kalibotana. Sanglit gisabot sa Diyos ang kahimtang sa tawo,

gibuhat ta sa Iyang dagway. Buot Niya nga ang tawo makigduyog Niya sa Iyang buluhaton, lakip ang katumanan sa pagtukod sa langitnong syudad. Iya

kabos” (Lc 4: 18). Panalipdan sa Diyos ang katungod sa mga kabos. Luwason sab niya ang mapaubsanon ug tabangan ang huyang busa, mahupong sila sa abot sa trigo. Kining mga pulonga nagpadayag sa mga pangandoy sa tanan, ug nagsulti alang nato karon. Layo pa ta kaayo sa katumanan sa Balaod sa Tawhanong Katungod, kay daghan pa ang wala magkinabuhi sa tinuod nga sukod. Ang kadaghanan naghupot gihapon sa batasang dili gawasnon. Kulang sila sa pagsabot nga duna tay katungodanan sa kaugalingong kinabuhi.

<sup>2</sup> Magmando unta siya nga makiangayon, ug magmaaghop sa sinakit niyang katawhan.

<sup>3</sup> Palambo sa abot ug kabuhong ang kabukiran, sa kalinaw ug katarong ang tanang kabungtoran.

<sup>4</sup> Ang kawsa sa timawa iya untang panalipdan; ug ang anak sa alaot luwason, laglagon ang madaugdaogon.

<sup>5</sup> Molahutay unta siya sama sa adlaw, ug sama sa bulan sa tibuok nga kaliwatan; <sup>6</sup> sama sa taligsik, nagbisibis sa kayutaan.

<sup>7</sup> Pabulaka ang kaangayan sa iyang panahon ug ang kalinaw maghari unta hangtod nga ang bulan mawala.

<sup>8</sup> Maghari unta siya sa kadagatan, ug sa suba ug mga utlanan sa kalibotan.

<sup>9</sup> Ang nagpuyo sa kamingawan payukboon niya sa atubangan, ug ang abog patilapan.

<sup>10</sup> Ang mga hari sa Tarsis ug kapuloan sa mga gasa ilang hatagan. Sa mga hari sa Arabia ug Etiopia siya alagaran.

<sup>11</sup> Sa tanang hari siya yukboan; alagaran sa tanang kanasoran.

<sup>12</sup> Giluwas ang kaniya nanginahanglan, ug ang sinakit nga way laing kadangpan.

<sup>13</sup> Naluoy siya sa timawa ug huyang; manalipod siya nilang tanan.

<sup>14</sup> Giluwas sila sa kaawayng madaugdaogon, kay alang niya ang kinabuhi nila bililhon.

<sup>15</sup> Ang iyang kinabuhi lugwayan unta; hatagan siyag bulawan sa Sheba. Sa tibuok adlaw iampo siya sa katawhan, ug may mangaliya sa iyang kabulahanan.

<sup>16</sup> Magsugwak unta sa abot ang kayutaan; ug magsauyaoy sa katawhan; sama sa Lebanon ang kalungsoran.

<sup>17</sup> Magpabilin unta ang iyang ngalan sa hangtod; ug sama sa adlaw kini molungtad. Kaniya mabulahan ang tanang kanasoran, ug panalangin siya sa tibuok katawhan.

<sup>18</sup> *Dayegon ang Gino, ang Diyos sa Israel; Siya ray makahimo sa mga kahibulongan.*

ning gasa sa tawo, susama sa gasa sa kalibotan, apan dili matawag nga lunlon gasa. Kay gimbut-an sa Diyos nga pinaagi sa mga paninguha sa tawo mamugna niya ang mas dako nga katilingbanong pag-ingsoonay dinhi sa kalibotan. Kon ugaling mapahi-

gayon, matawag ni nga kadaogan sa tawo – ang purongpurong sa iyang parlimbasog. Aron makatoo ang tawo nga matukod ang langitnong syudad, angay nga makita niya sa kalibotanong syudad ang mga timailhan sa langit.

<sup>19</sup> *Dayegon ug himayaon siya sa kahangtoran; mapuno unta sa iyang himaya ang kalibotan!*

*Amen! Amen!*

<sup>20</sup> *Dinhi matapos ang pag-ampo ni David, anak ni Jese.*

## SALMO 73 (72)

*Sa kataposan... miingon ang salmista. Nganong nagmatinud-anon man ko? Mao ni ang pangutana sa amahan nga wala makalingkawas sa kakabos ug nainsulto tungod sa nadunahan nga migamit sa uban.*

*Pagkakalit nilang naalaot, iban-las sila sa kalisang. Wagtangan sa Diyos ang mga daotan ug agakon Niya ang iyang mga higala aron pag-ambit sa iyang himaya. "Kini sila ang nanggawas gikan sa dakong panglutos. Gipaputli nila ang ilang bisti sa dugo sa Nating Kordero. Ania sila karon nagbarog atubangan sa trono sa Diyos aron pag-alagad niya adlaw ug gabii. Siya nga naglingkod sa trono motabon nila sa iyang tolda. Dili na sila gutomon o uhawon; dili na mapaig sa adlaw ni mangliki sa hangin ang ilang panit. Kay ang Nating Kordero sa kiliran sa trono magbantay ug magdala nila sa mga tuboran sa tubig nga naghatag og kinabuhi; pahiran sa Diyos ang luha sa ilang mata." (Reb 7:14-17).*

**Nganong nagmalamposon ang daotan.** Kon masaksihan ang kalamposan sa mga daotan sa ilang pagkinabuhi daw maluya ta sa pagtoo. Makita nga milampos sila sa mga buhat sama sa: kamangtas, kawalay-kaikog, sa paggamit sa bahandi aron paglimbong sa uban, ug sa pagpabatid sa pagpangilad.

<sup>1</sup> Maayo ang Diyos alang sa mahiyason... sa mga hinlog kasingkasing.

<sup>2</sup> Apan hapit na ko mapandol; hapit na madalin-as,

<sup>3</sup> kay nasina ko sa mapahitas-on, sa pagkakita nga ang daotan mauswagong.

<sup>4</sup> Wala sila mag-antos sa kasakitan; lig-on ug himsog ang ilang kalawasan.

<sup>5</sup> Wala sila mahasol sa kumon nga palas-onon ug wala mag-antos sa balatiang tawhanon.

<sup>6</sup> Busa, gikwentas ang ilang garbo; ug nagkupo sa kabangis nga mitabon sa lawas.

<sup>7</sup> Ang daotan gikan sa kasingkasing nga kubol; ang kinadak-ang kadaot sa daotang pangisip.

<sup>8</sup> Nagbugalbugal sila ug nagsultig daotan; ug tungod sa ilang kamapahitas-on, sa panglupig gihadlok ang katawhan.

<sup>9</sup> Ang ilang baba nakigtigi sa kalangitan, ug ang dila nagharihari sa kalibotan.

<sup>10</sup> Busa, naghagad nila ang katawhan, nga nanilap sa tanan nilang pulong.

<sup>11</sup> Nangutana sila:

*"Unsaon pagkasayod sa Diyos?" Nahibalo ba sa tanan ang Labing Gamhanan?"*

<sup>12</sup> Ingon ana ang mga daotan... kanunayng way kabilinggan, samtang nagtumpi sa ilang katigayonan.

<sup>13</sup> Nakawang ang akong pag-amping nga mahinlog kasingkasing, ug pagpanghunaw diha sa kaway-sala.

<sup>14</sup> Nag-antos ko sa tibuok adlaw ug sa matag buntag gisilotan ko.

<sup>15</sup> Kon sama pa sa ila ang akong sinultihan, dili ko angayng isipon nga imong anak.

<sup>16</sup> Bisag naningkamot ko pagsabot ini,

naglisod gihapon ko pag-ayo...

<sup>17</sup> hangtod nga sa altar sa Diyos misulod ko.  
Didto nakapamalandong ko ug nahayagan;  
ug ang nagkaduol nga kaalaot akong  
namatikdan.

<sup>18</sup> Sa danlog nga dapit imo silang gibutang  
aron masiguro ka sa ilang kapildihan.

<sup>19</sup> Kalit nga naalaot silang tanan,  
nahurot pagbanlas sa tumang kalisang.

<sup>20</sup> Ingon sa nagmata sa ngil-ad nga damgo,  
sa imong pagbangon, O Ginoo,  
nga way kapuslanan giisip sila nimo.

<sup>21</sup> Apan nag-antos ko sa kapait,  
ug ang akong kalag nasakit.

<sup>22</sup> Kay napakyas ko ug dili na masabtan,  
daw buang nga mananap sa imong  
atubangan.

<sup>23</sup> Apan makig-uban gihapon ko nimo;  
imong gigunitan ang kamot kong tuo

<sup>24</sup> Ug giagak sa imong mga pahimangno,  
sa kataposan dad-on ko nimo sa himaya.

<sup>25</sup> Sa langit wala na koy lain gawas nimo;  
ug ikaw ray akong gipangandoy dinhi sa yuta.

<sup>26</sup> Gisakit ang akong karne ug kasingkasing;  
apan si Yahweh ang kalig-on sa akong gugma;  
siya ang akong bahin sa kahangtoran.

<sup>27</sup> Kay malaglag ang mahilayo nimo,  
ug magun-ob ang dili motoo.

<sup>28</sup> Apan maayo alang nako,  
nga mahiduol ko nimo, O Ginoo.  
Ikaw, O Yahweh, ang akong dalangpanan;  
isangyaw ko ang imong binuhatan.

## SALMO 74 (73)

**Barog o Diyos ug panalipdi ang imong kawsa!** Gipahinumdoman ining salmoha ang pagpanghasi panahon sa mga Macabeo.

O Diyos, isalikway ba mi nimo sa hangtod? Nganong pahimungtan mo ang karnero sa kaugalingong toril?

<sup>2</sup> Hinumdomi ang katawhan nga imong giumol sa kanhiayng panahon. Hinumdomi ang Sion nga imong gipuyan kaniadto.

<sup>3</sup> Balika ang santwaryo, subaya ang imong lakang, ug tan-awa ang kadaot nga gibilin sa kaaway.

<sup>4</sup> Sa imong altar, ang imong kaaway nagngulob nga madaogon ug giisa ang ilang bandila sa kadaogan.

<sup>5</sup> Sama sila sa mamutol og kahoy...

<sup>6</sup> Gibungkag nila ang bungbong nga may dibuho ginamit ang wasay, atsa ug martilyo.

<sup>7</sup> Gihugawan nila ang imong santwaryo ug gisunog ang dapit nga gibutang sa imong ngalan.

<sup>8</sup> Isog kaayo silang nag-ingon: “Ato ning gun-obon.” Gipaugdaw nila ang altar sa Diyos diha sa kayutaan.

<sup>9</sup> Kay walay tilimad-on ug walay mga propeta, walay makasulti hangtod kanus-a molungtad ni.

<sup>10</sup> Hangtod kanus-a, O Diyos, manamastamas nimo ang mga kaaway? Hangtod kanus-a magpasipala sila sa imong ngalan?

<sup>11</sup> Nganong pugngan nimo ang imong tuong kamot? Nganong imo ning tagoan.

<sup>12</sup> Bisan pa ana, O Diyos, akong hari, sukad pa sa akong paghimugso, nagdala ka sa kaluwasan dinhi sa kalibotan.

<sup>13</sup> Gitunga mo ang dagat sa imong gahom; gibuak mo ang mga ulo sa gikalisangang mananap sa tubig;

<sup>14</sup> Gidugmok nimo ang ulo sa Leviatan ug imo ning gipakaon sa mga bal-yena.

<sup>15</sup> Nag-abli kag mga suba ug sapa ug gipahubas ang kanunayng nagtubod nga kasapaan.

<sup>16</sup> Imoha ang kahayag ug kangitngit; gibuhat nimo ang adlaw ug ang tanang kahayag.

<sup>17</sup> Gipahiluna nimo ang mga utlanan sa kalibotan ug gipatuyok ang panahon.

<sup>18</sup> Hinumdomi, O Ginoo, giunsa ka pagbugalbugal sa mga kriminal ug giunsa ka nila pagsalikway.

<sup>19</sup> Ayaw luibi ug itugyan ang imong pati aron tukbon sa mga hayop; ayaw kalimti ang kinabuhi sa mga timawa nga imong gihigugma.

<sup>20</sup> Hatagig pagtagad ang imong kasabotan, kay ang kabangis nagpahipi sa kangitngit dinhi sa kayutaan.

<sup>21</sup> Ayaw itugot nga pakaulawan ang dinaugdaog; magdayeg ang mga kabos, nanginahanglan sila sa imong ngalan.

<sup>22</sup> Barog, O Diyos, panalipdi ang imong kawsa batok sa daotan nga pagpasipala.

<sup>23</sup> Ayaw kalimti ang giyangungo sa imong mga kaaway, ug ang ilang walay hunong nga kaguliyang.

## SALMO 75 (74)

**Nagpasalamat mi nimo, Ginoo, kay ikaw ang maghuhukom.** Gihukman na sa Diyos ang kalibotan pinaagi sa krus ug pagkabanhaw ni Cristo. Iyang gihatagan sab ang mga tarong ug kasigurohan nga moabot ra ang ilang kadaogan.

<sup>2</sup> Nagpasalamat mi nimo, O Diyos, nagpasalamat mi, kay suod namo ang imong ngalan. Giasoy sa katawhan ang imong katingalahang binuhatan.

<sup>3</sup> Sa gitakda nga panahon, maghukom ko nga makiangayon.

<sup>4</sup> Mikurog ang yuta ug natay-og ang lumolupyo; apan ako ang naggunit sa imong mga haligi.

<sup>5</sup> Nag-ingon ko sa garboso; “Ayaw mog ginarboso.” Ug sa mga daotan: “Ayaw iyahat ang inyong ulo.”

<sup>6</sup> Ayaw palabihing ang inyong kamapahitas-on. Ayaw bugalbugali ang Diyos.

<sup>7</sup> Mianhi ang Diyos, apan dili siya gikan sa sidlakan o sa kasadpan o sa kabukiran o sa kamingawan.

<sup>8</sup> Mianhi ang Diyos aron paghukom, ipaubos ang usa ug ipataas ang uban.

<sup>9</sup> Sa kamot sa Ginoo naa ang kopa, puno sa bino nga nagbulabula ug may timpla; iya ning gitagay alang sa mga daotan ug lakip ang lawog ilang gititi.

<sup>10</sup> Sa akong bahin, maglipay ko sa hangtod, ug mag-awit kog mga awit sa pagdayeg sa Diyos ni Jacob.

<sup>11</sup> Gun-obon ko ang gahom sa daotan, ug ituboy ko ang gahom sa tarong.

**SALMO 76 (75)**

**Human sa kadaogan.** Gibuntog sa Diyos ang naghari sa Balaang Syudad sa Jerusalem. Gisangyaw sab dinhi ang kataposang kadaogan kanus-a luwason ang mapahiubsanon. "Sama sa pagkidlap sa kilat latas sa kapanganoran gikan sa silangan hangtod sa kasadpan, mao sab ni ang mahitabo inig-abot sa Anak sa Tawo."

<sup>2</sup> Ang Diyos gibantog karon sa Juda, sa Israel gamhanan ang iyang ngalan.

<sup>3</sup> Ang Salem ang iyang tolda, gihimong puluy-anan ang Sion.

<sup>4</sup> Gibali niya ang nagpangidlap nga mga udyong, ang taming ug espada, mga pana ug mga bayanan.

<sup>5</sup> Harianon ka ug halangdon, gimandoan mo ang inilog nga kabukiran.

<sup>6</sup> Nangligdas ang sundalong isog sa ilang inagaw nga butang, natulog sa kataposan nilang katulog ug walay usa nga mibakyaw sa iyang kamot.

<sup>7</sup> Sa imong pagbadlong, O Diyos ni Jacob, wala makalihok ang kabayo ug ang nagkabayo.

<sup>8</sup> Apan ikaw, pagkamakalilisang nimo! Kinsay makasagang sa nagdilaab mong kapungot?

<sup>9</sup> Gibungat mo ang hukom gikan sa kalangitan; samtang natay-og ang yuta; unya, sa kalit, walay timik –

<sup>10</sup> diha nga mibarog ka, O Ginoo, sa paghukom ug pagluwas sa tanang mapaubsanon sa kalibotan.

<sup>11</sup> Dayegon ka sa nagsaulog sa imong ngalan.

<sup>12</sup> Paghimo mog mga panaad sa Ginoo, inyong Diyos

ug tumana ni ninyo.

Pahalara ang katawhan sa makalilisang nga Ginoo...

<sup>13</sup> ang nagpulpog sa espiritu sa mga hari, ug gikahadlok sa mga hari dinhi sa yuta.

**SALMO 77 (76)**

**Gihanduraw ko ang binuhatan sa Ginoo.** Sayon ra alang nato paghisgot sa nangagi isip talagsaon kaayo bisan pa nga dili ni ang nahitabo. Sa dagan sa panahon, mas masabtan nga ang Diyos naa gyod ug naglihok Siya sa kasamtangang panghitabo.

<sup>2</sup> Misinggit kog kusog sa Diyos; ku-sog gyod, aron iya akong madungog.

<sup>3</sup> Panahon sa kasamok gipangita ko ang Ginoo; wala ko kapoyi sa pagdupa

• **77** Lahi sa panahon kaniadto ang gibuhat sa Diyos karon. Samtang mahinuklogon ang salmista sa paghunahuna sa mga gibuhat sa Diyos kaniadto, iya ning gitandi sa mga gibuhat sa Diyos sa iyang

panahon. Iyang napamalandongan nga daw gibiyahan sa Diyos ang Iyang katawhan taliwala sa dili masulbad nga mga suliran ug kalisdanan.

Sa susamang hitabo, maingon nga daw mahugno



sa akong kamot; dili buot ang akong kalag nga siya mahupay.

<sup>4</sup> Makapanghupaw ko inighunahuna ko sa Diyos; luya ang akong espiritu kon mamalandong ko niya.

<sup>5</sup> Wala ko nimo pakatulga; mabinan-tayon ang akong mata; dili ko maka-sulti kay gihamol ko pag-ayo.

<sup>6</sup> Nahinumdom ko sa nanglabayng panahon.

<sup>7</sup> Magabii naghunahuna ko sa mia-ging katuigan ug ang akong espiritu matingala.

<sup>8</sup> Mosalikway ba god nato ang Ginoo sa hangtod? Dili ba siya mopakita pag-usab sa iyang kaayo?

<sup>9</sup> Nawad-an ba siyag gugma alang nato, ug natapos na ba sa hangtod ang iyang panaad?

<sup>10</sup> Nalimtan ba sa Diyos ang pagka-maluluy-on? Gipugngan ba niya ang kaluoy tungod sa kasuko?

<sup>11</sup> Kini ang nakapalibog pag-ayo nako: Ang Labing Gamhanan dili na sama kaniadto.

<sup>12</sup> Nahinumdom ko sa mga binuhatan sa Ginoo; ang kanhiy niyang mga buhat gihanduraw ko.

<sup>13</sup> Ang tanan mong mga buhat akong gipamulong; gihunahuna ko ang gamhanan mong binuhatan!

<sup>14</sup> Ang imong dalan, O Diyos, balaan sa tanan. May dios ba nga labaw pa nimo kagamhanan?

<sup>15</sup> Ikaw ang Diyos nga nagbuhat ug katingalahan. Ang tanan imong gipakita sa imong kagamhanan.

<sup>16</sup> Sa imong gahom giluwat mo ang imong katawhan, ang mga anak ni Jacob ug ni Jose.

<sup>17</sup> Sa pagkakita kanimo sa tubig, O Diyos, nangahadlok sila ug nikurog ang ilang kinailadman.

<sup>18</sup> Ang mga panganod mibundak ug ulan; midahunog ang dalugdog sa klangitan; nagpangidlap sa tanang dapit ang imong udyong.

<sup>19</sup> Ang imong dalugdog milanog sa kahanginan; ang kilat midan-ag sa kayutaan; natay-og ug mikurog ang kalibotan.

<sup>20</sup> Ang imong agianan latas sa kadagatan, apan ang mga tunob dili gyod makit-an.

<sup>21</sup> Gidala nimo ang katawhan nga nagpanon pinaagi sa kamot ni Moises ug ni Aaron.

## SALMO 78 (77)

### Pagkadaghan sa higayon nga gihagit nila ang Diyos!

Nagpadayag ning salmoha ang pagtulon-an gikan sa kasaysayan sa Israel: gipadayag dinhi ang mga gasa gikan sa Diyos ug ang pagka-ingrato sa iyang katawhan.

Pamati, katawhan ko, sa akong pagtulon-an; paminawa ang mga pulong sa akong baba!

<sup>2</sup> Moasoy kog mga pasumbingay; mosulti bahin sa mga misteryo sa karaan;

<sup>3</sup> Nga among nadunggan ug nahi-

baloan, sumala sa gisugilon kanamo sa among katigulangan.

<sup>4</sup> Dili namo sila itago sa among mga anak; isangyaw namo sila sa umaabot nga kaliwatan: ang mahimayaong buhat sa Ginoo ug kagamhanan, ug ang nahimo niya nga katingalahan.

ang simbahan sa giatubang nga mga katalagman. Apan sa moabot nga kaliwatan, ilang masabtan nga ang maong mga hitabo kabanhawan sa simbahan. Gani, nahitabo sa kinabuhi sa matoohon, dunay mga panahon kanus-a nagpadayag kaniya ang Diyos nga misapupo niya. Adunay mga higayon nga naghangyo Siya nga magmatinud-anon ta Niya.

Palandongon ko ang tanan nga imong nabuhat; ug hinuktokan ko ang tanan mong nahimo. Uban ni San Pablo moingon ta: "Sama ra nga gihatag kanato sa

Diyos ang iyang bugtong Anak, dili ba kaha ihatag sab Niya ang tanan diha Niya?"

Anaa ra nato ang paghinumdom sa mga hitabo sa atong kinabuhi, isip katawhan ug sakop sa Kristohanong Katilingban. Angay nga hinuktokan ni aron masinati ang kamapailobon sa Diyos ug aron madawat ang mga kalisdanan nga bunga sa atong kasal-anan. Ang pagkabahinbahin sa Kristyanos sa kapid-an ka sekta nanghimatuod nga wala ta magmasinugtanon sa gipanudlo ni Cristo.

<sup>5</sup> Nagmugna siyag kasugoan alang ni Jacob ug naghimog mga balaod sa Israel; gisugo niya ang atong katigulangan nga tudloan nila ang ilang mga anak.

<sup>6</sup> Aron makakat-on ang sunod nga kaliwatan; sila na sab ang motudlo sa ilang kaliwat.

<sup>7</sup> Mosalig unya sila sa Diyos, ilang mahinumdoman ang iyang binuhatan ug kasugoan.

<sup>8</sup> Dili sila sama sa ilang katigulangan, nga mga gahig ulo ug masupilon, dili maunongon ug sa Diyos dili matoohon.

<sup>9</sup> Sa pag-abot sa kagubot, nanalagan ang taga Efraim bisag sangkap sila sa mga pana.

<sup>10</sup> Wala nila tumana ang kasabotan sa Diyos ug nagdumili sila sa pagpuyo sumala sa balaod.

<sup>11</sup> Nalimot sila sa katingalahan nga iyang nahimo:

<sup>12</sup> Ang nasaksihan sa Ehipto sa ilang katigulangan, sa kapatagan sa Soan.

<sup>13</sup> Gibahin niya ang dagat ug miagi sila sa tunga; gipabarog niya ang tubig nga daw paril.

<sup>14</sup> Maadlaw gitultolan sila sa dalan pinaagi sa panganod, ug sa gabii, pinaagi sa banwag nga kalayo.

<sup>15</sup> Sa kamingawan gibuak niya ang mga bato aron hatagan sila og daghang tubig nga mainom.

<sup>16</sup> Gikan sa bato iyang gipatubod ang tubig ug gipabuswak daw suba.

<sup>17</sup> Bisan pa ana nagdugang hinuon ang ilang pagpakasala batok niya, misukol sila sa Labing Halangdon.

<sup>18</sup> Ilang gihagit ang Diyos sa kamingawan, gusto sila sa kalan-on nga ilang gikahidlawan.

<sup>19</sup> Nagpasipala sila sa Diyos sa pag-ingon: Makadulot ba siya og pagkaon sa kamingawan?

<sup>20</sup> Gipabuhagay niya ang tubig gikan sa bato! Makahatag ba siyag pan ug karne alang sa katawhan?"

<sup>21</sup> Nasuko pag-ayo ang Ginoo sa pagkadungog niya; midilaab ang iyang

kainit batok ni Jacob; ug ang iyang kapungot batok sa Israel.

<sup>22</sup> Kay wala sila motoo sa Diyos ni mosalig sa iyang panabang.

<sup>23</sup> Apan, gimandoan gihapon niya ang kapanganoran, ug ilang gibuksan ang ganghaan sa kalangitan.

<sup>24</sup> Unya, siya sa manna nagpaulan ug gibusog sila sa langitnong pan.

<sup>25</sup> Nangaon sila sa pan sa mga ang-hel ug may sobra pa.

<sup>26</sup> Sa langit, giuyog niya ang hangin sa sidlakan, ug sa gahom gibuhian niya ang hangin sa habagatan.

<sup>27</sup> Aron ang kame ingog abog iyang ipaulan, ang duot sa kalanggaman ingog balas sa kabaybayonan.

<sup>28</sup> Mihugpa ni, libot sa tolda sulod sa ilang kampo.

<sup>29</sup> Nangaon sila hangtod nga nabusog pag-ayo, kay nadawat nila ang ilang gipangandoy.

<sup>30</sup> Apan bisag wala sila mahuman samtang ang pagkaon diha pa sa ilang baba...

<sup>31</sup> Miulbo ang kasuko sa Diyos batok nila; gipatay niya ang ilang kusgan ka-ayo, ingon man ang mga batan-ong lalaki sa Israel.

<sup>32</sup> Bisan pa sa tanan ug sa mga katingalahan, nagpadayon sila sa pagpakasala, wala gihapon sila manoo.

<sup>33</sup> Busa, gipapas niya sa kalit ingog bagyo ang ilang mga adlaw ug sa kalisang, ang ilang катуigan. <sup>34</sup> Kon pamatyon na sila, maghinulsol dayon ang uban, ug modangop pod niya.

<sup>35</sup> Nahinumdom sila: ang Diyos ang ilang dangpanan, ang Labing Halangdon ang ilang manluluwas.

<sup>36</sup> Giulog-ulogan siya sa ilang mga baba ug namakak ang ilang mga dila...

<sup>37</sup> samtang ang ilang kasingkasing nagluib niya; Wala sila nagmatinudanon sa ilang kasabotan.

<sup>38</sup> Sa iyang kaluoy, gipasaylo ang ilang kalapasan ug ang pagpatay kanila iyang giundang.

<sup>39</sup> Iyang gihunahuna nga tawhanon

lang sila, daw hinuyuhoy nga molabay, dili na mobalik.

<sup>40</sup> Kadaghan sa higayon nga misukol sila sa kamingawan ug gipalagot siya!

<sup>41</sup> Nagbalikbalik sila sa paghagit niya ug sa Balaang Diyos sa Israel nakapasuko sila.

<sup>42</sup> Wala nila mahinumdomi ang iyang gahom ug ang ilang kaluwasan sa nagdaugdaog nila; <sup>43</sup> ang katingalahan nga sa Ehipto ilang nasaksihan, o ang iyang binuhatan sa kayutaan sa Soan. <sup>44</sup> Sa paghimo niya nga madugo ang suba aron walay mainom ang malupigon, <sup>45</sup> gipadad-an silag duot sa langawng kanila mikaon, ug sa mga baki nga milaglag nila.

<sup>46</sup> Gihatag niya sa ulod ang anihonon, ug ang ilang abot, sa mga dulon.

<sup>47</sup> Iyang gipamatay ang kaparasan sa yelo ug ulan, ug ang ilang mga igos, sa sobrang kabugnaw.

<sup>48</sup> Gilaglag niya sa pesti ang mga baka ug nagpaliti siya sa kahayopan.

<sup>49</sup> Gipahungaw ang iyang kasilag batok nila, ang iyang kapungot, kasuko ug kalagot – usa ka panon sa Anghel nga manlaglag.

<sup>50</sup> Wala niya pugngi ang iyang kasuko; wala sila sayloi sa pesti.

<sup>51</sup> Gipatay niya ang tanang pangamay sa Ehipto, ang unang mga bunga sa tawo sa tolda ni Ham.

<sup>52</sup> Unya, gidala niya ang panon sa katawhan samag mga karnero latas sa kamingawan.

<sup>53</sup> Iya silang gidala nga walay datang nahitabo; busa, wala sila nahadlok: nakakita sila sa paglamoy sa dagat sa ilang kaaway.

<sup>54</sup> Iya silang gidala sa iyang yuta nga balaan, sa bukid nga sa tuo niyang kamot iyang nabuntog.

<sup>55</sup> Iya silang gihatagan og yuta isip kabilin; ang yuta sa iyang gipapahawa nga katawhan sa ilang atubangan ug iyang gipahimutang ang tolda sa maong dapit.

<sup>56</sup> Apan mihagit ug misukol sila sa

Diyos nga Labing Gamhanan, wala tu-mana ang iyang kasugoan.

<sup>57</sup> Nagluib sila sama sa ilang katigulangan, mga hiwig batasan ug mga tikasan. Ingon sa mga pana nga gibawog na ang bayanan.

<sup>58</sup> Gipalagot siya sa alampoanan sa tag-as nga lugar ug nangabugho siya sa ilang mga diosdios.

<sup>59</sup> Puno sa kapungot, gisalikway sa Diyos ang Israel.

<sup>60</sup> Iyang gibiyaan ang iyang tolda sa Silo nga gipuy-an niya uban sa iyang katawhan.

<sup>61</sup> Iyang gidala ang himaya aron mabihag; gitugyan ang arka sa kamot sa iyang kaaway.

<sup>62</sup> Gipalapa niya ang iyang katawhan, napungot siya pag-ayo sa iyang kabilin.

<sup>63</sup> Gilamoy sa kalayo ang batan-ong mga lalaki; gikuhaan sa mga awit sa kasal ang mga dalaga.

<sup>64</sup> Samtang napukan ang ilang pari sa espada, walay pagminatay nga madungog sa ilang byuda.

<sup>65</sup> Ang Ginoo nagsinggit unya, nagmata, tungod sa bino daw nakatulog siya;

<sup>66</sup> gihampak niya ang likod sa mga kaaway ug gipakaulawan sila sa khangtoran.

<sup>67</sup> gisalikway niya ang banay ni Jose, ug wala niya pilia ang tribu ni Efraim.

<sup>68</sup> Apan ang tribu ni Juda – ug Sion, ang pinangga niyang bukid, maoy napilian.

<sup>69</sup> Gitukod niya ang santwaryo ingog langit, sama sa yuta nga iyang gitukod sa khangtoran.

<sup>70</sup> Gipili niya si David nga iyang alagad, ug gikuha sa toril sa karnero.

<sup>71</sup> Gikan sa pag-alima sa karnero ug sa ilang nati, iya siyang gidala aron mobantay ni Jacob, ang katawhan sa Israel nga iyang kabilin.

<sup>72</sup> Sa kasingkasing nga tarong, gibantayan sila ni David; sa kahanas sa iyang kamot, giagak sila.

**SALMO 79 (78)**

**Hangtod kanus-a ang imong kasuko?** Pasagdi ang Diyos nga mohukom sa Iyang katawhan. Dili utangan nato ang Diyos kay masalaypon man ta. Hinuon, ihatag ta Kaniya ang Iyang kadungganan sa iyang paghatag kanato og kalingkawasan ug pagbarog dapig sa mga tarong.

O Diyos, sa imong kabilin mihugpa ang kanasoran; gihugawan nila ang templo mong bulawan ug ilang giguba ang Jerusalem.

<sup>2</sup> Gihatag nila sa mga langyaw ang patayng lawas sa imong sulugoon; ug ang karne sa imong mga santos,

<sup>3</sup> ang dugo gibubo sa imong matooon daw tubig nga gibubo sa tibukok Jerusalem, ug way molubong nila.

<sup>4</sup> Sa mga tawo sa among palibot, gibiyabiay mi ug gibugalbugalan sa among mga silingan.

<sup>5</sup> Hangtod kanus-a magpadayon ni, O Ginoo. Molungtad ba ang imong kasuko batok namo? Magpabilin bang magdilaab sama sa kalayo ang imong kasuko tungod sa pangabugho?

<sup>6</sup> Ibubo ang kapungot mo sa kanasorang wala moila nimo; ibubo ni sa gingharian nga dili motawag sa imong ngalan.

<sup>7</sup> Kay imong gilamoy si Jacob ug gilaglag ang yuta nga iyang gipuy-an.

Ayaw hinumdomi batok namo ang kasal-anan sa among katigulangan.

<sup>8</sup> Ibayaw mi sa kaluoy nimo, kay nanudnod na mi pag-ayo.

<sup>9</sup> Tabangi mi, Diyos sa kaluwasan, alang sa kahimayaan sa imong ngalan.

<sup>10</sup> Ayaw hatagi ang mga nasod sa kahigayonan sa pag-ingon: “Hain ba ang ilang Diyos?” Sa among atubangan ipakita kanila nga maningil ka sa dugo sa imong sulugoon.

<sup>11</sup> Pamatia ang inagulo sa mga bini-langgo; sa imong kusog luwasa ang mga patyonon.

<sup>12</sup> Ipahamtang sa among mga silingan, O Diyos, ang pito ka pilo nga pagbiyabiay nga ilang gihimo batok nimo.

<sup>13</sup> Unya, kami, ang imong katawhan, ang imong panon nga pastohan, nagpasalamat nimo sa kahangtoran; mobalik mi sa pagdayeg nimo, sa kaliwatan hangtod sa kahangtoran.

**SALMO 80 (79)**

**Ipadayag ang imong kaugalingon, O Ginoo!** Hikalmant ba sa Diyos ang Iyang katawhan ug ang Iyang simbahan nga Siya man ang Magbalantay ini? Sa panahon nga daw gibutangbutangan ang Simbahan, usahay sabton ni nato nga nakawang ang kaluwasan ni Cristo dinhi nato. Ginoo “lingia mi pag-usab.”

<sup>2</sup> Pamatia, o magbalantay sa Israel, ikaw nga nagdala ni Jose isip usa ka toril, nga naglingkod sa trono ibabaw sa kerubin.

<sup>3</sup> Padan-aga ang imong gahom atubangan ni Efraim, Benjamin ug Manases unya, luwasa mi.

<sup>4</sup> Pakig-uli namo, Diyos sa Kahitasan: ipadan-ag kanamo ang imong nawong, aron maluwas mi.

<sup>5</sup> O Ginoo nga Labing Gamhanan, hangtod kanus-a magdilaab ang imong kasuko batok sa mga pag-ampo sa imong katawhan?

<sup>6</sup> Gipakaon mo sila sa pan sa kasakit, ug gihatagan mog luha nga imnon nila sa kaguol.

<sup>7</sup> Gibugalbugalan mi sa among mga silingan, ug sa nagdaugdaog namo, kami gikatawan.

<sup>8</sup> Pakig-uli namo, O Diyos sa Kahitasan; ipadan-ag ang imong nawong aron maluwas mi.

<sup>9</sup> Gipapahawa mo ang katawhan, ug sa ilang yuta gitanom ang tuod nga imong gidala gikan sa Ehipto.

<sup>10</sup> Sa luna nga imong gihinloan, migamot ni ug mipuno sa kayutaan.

<sup>11</sup> Ang iyang landong mitabon sa kabukiran, samtang mitaas ni ug milapaw pa sa sidro.

<sup>12</sup> Mikawhat sa dagat ang iyang mga sanga ug ang iyang mga saha miabot sa suba.

<sup>13</sup> Nganong gilumpag mo ang iyang paril, sa ingon nga ang tanang molabay dinhi mokuha sa iyang mga bunga?...

<sup>14</sup> Ang mga mananap sa lasang mopahimulos, ang tanang mananap sa kabukiran mangaon.

<sup>15</sup> Lingia mi pag-usab, O Ginoo nga Labing Gamhanan, dungaw sa langit,

sud-onga ug atimana ang kahoy...

<sup>16</sup> nga imong gitanom sa tuo mong kamot.

<sup>17</sup> Malaglag unta sa imong atubangan, ang mosunog ini.

<sup>18</sup> Apan itapion ang imong kamot, sa instrumento, ang anak sa tawo nga gilig-on alang nimo.

<sup>19</sup> Unya, dili ka na namo talikdan. Hatagi mig kinabuhi, magtawag mi nimo.

<sup>20</sup> Pakig-uli namo, O Diyos nga Labing Gamhanan, padan-agi mi sa imong nawong aron mi maluwas.

## SALMO 81 (80)

*Bingangahag...*(b. 11). Samtang nagsulti ang Diyos, gibalik ta niya pagpahinudom sa mga mensahe nga iyang gibutyag sa Sinai. Nagsaad Siya didto sa pagpakaon sa magpadayon pagkamatitud-anon niya uban sa pag-amuma ug kaalam.

*Pakan-on tamo sa kinamaayohang trigo...*(b. 17). Higayon ni paghinudom sa tanang giingon ni Jesus sa Juan 6 nga Siya "ang Diyos sa kinabuhi."

Ngano, O Israel, nga naa ka sa yuta sa mga kaaway? Nganong natigulang ka sa langyawng nasod, gitakdan sa pagkapagano, giuhap uban sa naadto sa gahong? Imong gisalikway ang tinubdan sa kaalam. Kon naglakaw ka pa sa dalan sa Diyos, magpuyo ka sa kalinaw hangtod sa hangtod. (Bar 3:10-13)

**Binganga kay hungitan tikaw.** "Kon maminaw lang unta ang akong katawhan... Buntogon ko dayon ang ilang mga kaaway." Kulang tag kusog ug kaabtik pagsangyaw sa Maayong Balita aron mausab ang kalibotan. Nahitabo ni, kay wala man nato biyai ang mga diosdios.

<sup>2</sup> Awitig sadya nga awit ang Diyos, atong kusog;

ang Diyos ni Jacob dayega sa kusog nga tingog.

<sup>3</sup> Sugdi ang tugtog, patingoga ang tamborin; tugtoga sa mananoy ang alpa ug lira.

<sup>4</sup> Ipalanog ang trompeta sa pagsubang sa bag-ong bulan,

sa adlaw sa atong pangilin, ug sa takdol.

<sup>5</sup> Sugo ni alang ni Israel, ang gimando sa Diyos kang Jacob;

<sup>6</sup> Ang balaod nga iyang gisulat alang ni Jose sa paggawas ini sa Ehipto.

<sup>7</sup> Nakabati silag tingog nga wala hiilhi:

"Gikuha ko ang inyong gipas-an, ug ang bukag sa inyong kamot."

<sup>8</sup> Sa kalisod nagsangpit mo ug giluwat tamo bisag dili makita, gitubag tamo sa dalugdog; ug giluwat sa katubigan sa Meriba.

<sup>9</sup> Akong katawhan, pamatia ko, samtang nagmaymay ko ninyo.

Kon maminaw ka unta, O Israel!...

<sup>10</sup> Kinahanglang wala moy laing Diyos; ayawg simba sa bisag unsang diosdios.

<sup>11</sup> Kay ako ang Ginoo, inyong Diyos, nga nagpagawas ninyo sa Ehipto.

Bingangahag dako ang imong baba kay hington tikaw.

- <sup>12</sup> Apan wala maminaw ang katawhan;  
wala motahod ang Israel.
- <sup>13</sup> Busa, gipasagdan sila sa kagahig ulo  
ug gisunod ang kaugalingong gusto.
- <sup>14</sup> Kon maminaw unta ang akong katawhan...  
kon mosubay ang Israel sa akong agianan...
- <sup>15</sup> Buntogon ko dayon ang ilang kaaway,  
ug bakyawon ang kamot batok sa kaatbang.
- <sup>16</sup> Ang nasilag sa Ginoo  
Mouk-ok sa iyang atubangan  
tungod sa kahadlok,  
apan ang ilang silot  
molungtad sa kahangtoran.
- <sup>17</sup> Pakan-on tamo sa kinamaayohang trigo,  
ug tagbawon sa dugos gikan sa bato.”

**SALMO 82 (81)**

Gitigom sa Diyos ang mga hari sa kalibotan nga nagpaka “dios” kay ang pagmando ug paghukom sa katawhan katungod lang Niya ug ang gitugahan ining maong ka-tungdanan nagbuhat ini sa ngalan sa Diyos.

Nagpahinumdom ang Diyos sa balaang katungod sa katawhan, kay ang mga hari tawo man sab ug tungod ini duna silay dakong tulubagon.

**Hukman sa Diyos ang maghuhukom**

Nangulo ang Diyos sa konsehong Diyosnon: mohatag siyag hukom sa ilang tigom.

<sup>2</sup> Hangtod kanus-a ka mohukom nga dili makataronganon,  
ug hangtod kanus-a ang pagdapig mo sa mga daotan?

<sup>3</sup> Hatagig hustisya ang mga huyang ug ilo;  
labani ang mga kabos ug dinaugdaog.

<sup>4</sup> Luwasa ang way mahimo ug nanginahanglan;  
palingkawasa sila sa kamot sa daotan.

<sup>5</sup> Naglakawlakaw sila sa kangitngit;  
nga walay alamag ni panabot,  
ang tibuok sukaranan sa yuta natay-og.

<sup>6</sup> Miingon ko: “Mga diosdios mo.”  
“Kamong tanan, anak mo sa Labing Halangdon;

<sup>7</sup> Apan mamatay ang tanan, sama sa ubang katawhan;

mapukan mong tanan, sama sa ubang kaharian.

<sup>8</sup> Barog, O Diyos, hukmi ang kanasoran;  
ikaw nga naghari sa tibuok kalibotan.

**SALMO 83 (82)****Kaaway namo ang tanan**

<sup>2</sup> O Diyos, ayaw pagpakahilom;  
ayaw pugngi ang imong kaugalingon;  
ayaw tig-aha ang imong kasingkasing.

<sup>3</sup> Sud-onga unsa kaabtik ang imong kaaway;  
misinta sila nga nasilag nimo.

<sup>4</sup> Lipotan nila ang imong katawhan,

ug naglaraw batok sa imong gipanalipdan.

<sup>5</sup> Nag-ingon sila: “Laglagon ta ang ilang nasod. Ato nang kalimtan ang ngalan ni Israel!

<sup>6</sup> Sa samang pagbati naglaraw sila

ug naghugpong batok nimo: <sup>7</sup> Ang katawhan sa Edom ug ang Ismaelita, ang Moab ug ang kaliwat ni Hagar.

<sup>8</sup> Ang Gebal ug Amon, ang Amalek, ang mga Pilisteo uban sa taga Tiro.

<sup>9</sup> Kauban sab nila ang mga Asur nga nagtabang sa kaliwat ni Lot.

<sup>10</sup> Himoa kanila ang gibuhat mo sa Midian, ni Sisera ug Yabin sa sapa sa Kison.

<sup>11</sup> Nangamatay sila sa Endor ug naghugaw sa yuta.

<sup>12</sup> Himoa ang ilang mga halangdon nga sama ni Oreb ug Zeeb; ang tanan nilang kadagkoan nga sama ni Zeba ug Zalmunna <sup>13</sup> nga nag-ingon: “Panagiyahon ta ang sibsibanan sa Diyos.”

<sup>14</sup> O Diyos ko, himoa silang sama sa dahon nga gipadpad sa alimpulos; sama sa uhot nga walay mahimo atubangan sa hangin.

<sup>15</sup> Ingon nga lamyon sa kalayo ang kalasangan, ang siga sab modilaab sa kabukiran. <sup>16</sup> Busa, gukda sila sa imong kusog nga hangin ug hadloka sa kusog mong unos.

<sup>17</sup> Taptapi ang ilang nawong sa kaulaw, O Ginoo, aron mangita sila sa imong ngalan.

<sup>18</sup> Mabuntog unta sila ug malisang sa kahangtoran; mangamatay unta sila nga maulawan.

<sup>19</sup> Ipadayag kanila nga ikaw ra, ang Ginoo, ang Labing Halangdon sa ti-buok kalibotan.

### SALMO 84 (83)

**Gusto kong makita ang buhing Diyos.** Ang nagpuyo layo sa Jerusalem naghunahuna sa kalipay nga nasinati sa miduaw ining balaang dapit aron pagtambong sa kasaulogan sa Templo. Sa ingon, padilaabon sab nato ang dako tang tinguha pagsulod sa langitnong pinuy-anan bisag nalipay ta sa atong pagtambong sa kasaulogan sa Eyukaristiya sa atong mga simbahan.

<sup>2</sup> Pagkatahom sa imong puluy-anan,  
O Ginoo nga Labing Gamhanan!  
<sup>3</sup> Nangandoy ang akong kalag, O Ginoo...  
gihidlaw gani sa mga hawanan mo.  
Nagsinggit ang kasingkasing ug karne  
sa buhi kong Diyos, si Yahweh.

<sup>4</sup> Bisan ang gitgit may balay,  
ug ang sayaw may salag,  
nga mabutangan sa mga piso,  
sa imong altar, O Ginoo sa kahitas-an,  
akong Hari ug akong Diyos!  
<sup>5</sup> Kamalipayon sa nagpuyo sa imong balay,  
nag-awit sila nimog pagdayeg kanunay.

<sup>6</sup> Kamalipayon sa mga peregrino  
sa balaang mga dapit nga imong gilig-on;  
imo silang gidasig sa pagtungas sa Sion.

<sup>7</sup> Samtang nangagi sila sa kapatagan,  
ila ning gihimo sa may mga tuboran  
nga gipanalanginan sa sayong ulan.

<sup>8</sup> Sa paglakaw nag-anam silag kakusgan,  
ug naabot atubangan sa Diyos sa Sion.

<sup>9</sup> O Ginoo nga Labing Gamhanan,  
dungga ang akong pag-ampo;

O Diyos ni Jacob, patalinghogi ko!  
 O Yahweh, sud-onga ang among taming,  
<sup>10</sup> tan-awa ang nawong sa imong hinilogan!  
<sup>11</sup> Ang usa ka adlaw sa hawanan mo  
 mas maayo kay sa libo ka libo  
 sa ubang dapit layo nimo.  
 Palabihon ko, O Ginoo, ang pagbantay,  
 sa mga ganghaan sa imong balay,  
 kay sa pagpuyo sa mga tolda sa daotan.  
<sup>12</sup> Ang Ginoong Diyos, adlaw ug taming;  
 naghatag siyag kaayo ug kahimayaan.  
 Dili ihikaw sa Ginoo ang maayong butang  
 sa tanang nagsubay sa katarongan.  
<sup>13</sup> O Ginoo nga Labing Gamhanan,  
 ang tawong nagsalig nimo bulahan.

### SALMO 85 (84)

**Nalambigit ang hustisya ug kalinaw.** Gihulagway dinhi ang gibuhay ni Cristo nga daw kaminyoon tali sa langit ug yuta: ang pagtinabangay tali sa Diyos ug sa katawhan. Kahingpitan siya sa Diyos ug bunga sa yuta.

<sup>2</sup> Gikaluy-an nimo ang imong yuta, O Ginoo;  
 ug gipabalik ang nabihag nga kaliwat ni Jacob.  
<sup>3</sup> Imong gipasaylo ang kasal-anan sa katawhan;  
 ug gipalingkawas sa ilang kalapasan.  
<sup>4</sup> Giwagtang nimo ang imong kapungot;  
 ug gibiyaan ang nagdilaab mong kalagot.  
<sup>5</sup> Luwasa mig balik, O Diyos nga manluluwas;  
 isalikway ang imong kasuko batok namo.  
<sup>6</sup> Magpabilin ba ang imong kapungot;  
 matagamtam ba ni sa tanang kaliwatan?  
<sup>7</sup> Dili ba, mohatag ka man og bag-ong kinabuhi  
 aron maglipay diha nimo ang imong katawhan?  
<sup>8</sup> Ipakita, O Ginoo, ang gugmang way paglubad;  
 ug hatagi mi sa makaluwas mong panabang.  
<sup>9</sup> Mamati ko sa isangyaw sa Diyos,  
 kay nagsaad siyag kalinaw sa iyang katawhan  
 aron mobiya sa binuang ang iyang mga balaan.  
<sup>10</sup> Duol na kaayo ang kaluwasan sa Diyos  
 alang sa tanan nga kaniya may kataha,  
 ug ang himaya magpabilin sa among yuta.

• **85** Nasulat kining salmoha sa pag-uli sa mga Israelita gikan sa pagkabihag sa Babilonia. Puno ni sa basiko ug malukpanong mga pulong sa tanang pinulongan nga masabtan sa katawhan sa kalibotan. Sama sa: kagawasan, kinabuhi, kamaya, kaluwasan, gugma, kaangayan, kalinaw ug kalipay.

Apan ang pagbalik sa nabihag nga mga Judio pagtikang lang aron pagkab-ot sa tinuod nga kaling-kawasan. Kay walay butang nga molungtad, ug ang kada ang-ang sa katumanan sa plano sa Diyos

hulagway sa mosunod nga ang-ang. Ang katawhan sa Diyos kanunayng naglawig sa unahan.

Bisag ang kasamtangang paghari sa Nabanhawng Cristo ug ang kaluwasan nga gipaningkamotan pagkab-ot sa simbahan larawan lang sa langitnong gingharian, ang tawo magpuyo ditto sa tinuod nga kalingkawasan sa kasakitan ug kamatayon. Mahingpit ang pasig-uli sa tinuod niyang kaugalingon uban sa kinaiyahan ug sa katawhan. Hingayon nga ang Diyos ilhong labaw sa tanan.



<sup>11</sup> Nagkatagbo ang gugma ug kamatinud-anon:  
naggakos ang kalinaw ug ang katarong.

<sup>12</sup> Mosugwak sa yuta ang kamatuoran  
samtang modungaw ang kaangayan sa langit.

<sup>13</sup> Mohatag ang Ginoo sa kaayohan,  
ug sa anihonon ang kayutaan.

<sup>14</sup> Mag-una niya ang kaangayan;  
Ang kalinaw mosubay sa iyang agianan.

## SALMO 86 (85)

Dinhi atong ipadayag ang pi-pila nga gikutlo nato sa basahon sa "Pagsunod ni Cristo" diin gitawag ta ni Cristo aron moambit sa iyang kasakitan.

"Daghang katawhan ang nag-tinguha sa akong gingharian, apan pipila lang ang nangilabot sa pagpas-an sa akong krus. Daghan ang nangandoy nga makaangkon sa akong kalipay, apan pipila lang ang modawat sa akong kasakitan.

Daghan kog kauban sa kan-anan, apan pipila lang ang modawat sa kawad-on.

Makig-uban sila nako sa hudyaka, apan pipila lang ang andam nga magpasakit alang nako.

Daghan ang motimbaya nako labi na sa pagpikasplikas sa pan, apan pipila lang ang modawat sa pag-inom sa kopa sa akong kasakitan.

Daghan ang motahod sa mga milagro nga akong gipakita, apan pipila lang ang makig-unong nako sa kaulawan sa krus. Daghan ang nahigugma nako basta dili lang sulayan.

Daghan ang mosimba ug modayeg nako basta makadawat silag kaayohan gikan nako.

Apan kon gimbut-an ko ang pagtago ug pagbiya nila sa usa ka higayon lang, magbagutbot sila ug dali rang mahulog sa daotang kasub-anan.

Hinunoa, ang nahigugma sa tinuoray nako dili tungod sa laing tinguha; nanalangin nako panahon sa mga pagsulay ug kasub-

**Pag-ampo panahon sa kasakitan.** Sinakit sa sala ug nahigwaos tungod sa kamatayon, ang Sulugoon sa Diyos nagpakitabang Niya, ang tinubdan sa tim-os nga katarong.

Pamatia, O Ginoo, ug tubaga ko;  
kay gisakit ko ug nanginahanglan.

<sup>2</sup> Ampingi ko, kay nataha ko nimo;  
luwasa ang sulugoon mo, kay ikaw akong  
Diyos.

<sup>3</sup> Lipaya ang kalag sa imong sulugoon,  
kay kanimo gibayaw ko ang akong kalag.

<sup>4</sup> Kaluy-i ko, O Ginoo,  
nagsangpit ko sa tibuok adlaw.

<sup>5</sup> Maayo ka ug mapasayloon, O Ginoo,  
puno sa gugma sa nagtawag nimo.

<sup>6</sup> Pamatia, O Ginoo, ang akong pag-ampo,  
dungga ang akong pangalyupo.

<sup>7</sup> Gisangpit tikaw panahon sa katalagman,  
kay nasayod ko nga motubag ka nako.

<sup>8</sup> Walay sama nimo sa mga dios,  
ug walay makatupong sa imong binuhatan.

<sup>9</sup> Manganhi ang mga nasod nga imong gibuhat;  
mosimba sila sa imong atubangan, O Ginoo,  
ug maghimaya sa imong ngalan.

<sup>10</sup> Gamhanan ka ug katingalahag binuhatan;  
ikaw ang among Diyos.

<sup>11</sup> Tudlo-i ko sa imong agianan, O Ginoo;  
tudlo-i ko sa pagsubay sa imong kamatuoran;  
agaka ko sa pagkataha sa imong ngalan.

May duha ka punto ang salmo nga angay ug may kalabotan nato karon.

Ginaingon nga bisan pa sa sa tanang panghitabo, gihigugma gihapon sa Diyos ang kalibotan. Mao nga sa panahon nga maluya ta ug maminghoy sa mga daotang hitabo sama sa mga in hustisya ug kagubot sa kalibotan, atong balikon ang gipamulong ining salmoha: *Gikaluy-an nimo ang imong yuta, O Ginoo...*

Nahingpit ang tanan tungod sa atong Ginoong Jesu Cristo. Ang pagpasig-uli sa langit ug yuta nahitabo sa lintunganay ug lawom nga kahimtang tungod Niya. Ang sapa sa tawhanong kasaysayan mida-

gayday padulong sa dili matugkad nga dagat sa Diyos bisan pa sa mga balikong dalan ug sa daghang kabuang.

Busa, ang kaluwasan naggikan sa Diyos, apan nahitabo ni sa lawas ug dugo ni Cristo nga tawo ug sa gawasnong pagdawat ni Maria sa maong katungdanan tungod ug alang sa tanang katawhan. Mao nga gikan pa sa misteryo sa Inkarnasyon dili mahitabo nga mooto ta sa Diyos ug dili mosalig sa tawo. Ngano man? Kay ang paghigugma ta sa Diyos nagpasabot nga higugmaon nato ang tawo ug ang tanang butang nga dunay kalambigitan sa tawhanong kinabuhi.

anan sa ilang kasingkasing ug sa higayon sa dakong kamaya.”

“Kining tanan natawo sab sa Sion.” Gipanalanginan sa Diyos ang tanang katawhan sa kalibotan ug sa Iyang balaang libro gitala Niya ang ilang mga ngalan sama nga giangkong silang tanan nga mga anak ining Balaang Syudad.

Ug ang Sion ilang tawgog: Inahan. Ang Bag-ong Jerusalem mao ang Simbahan nga inahan sa tanang katawhan. Si Birhen Maria ang buhing timaan sa Simbahan ang Inahan sa tanang matoohon, kay Siya man ang Inahan sa tanang sakop sa Simbahan.

<sup>12</sup> O Ginoo, akong Diyos; kinasingkasing ang akong pasalamat, himayaon ko ang imong ngalan sa kahangtoran.

<sup>13</sup> Dako ang imong gugma alang nako; giluwag ko nimo sa lubnganan.

<sup>14</sup> Mialsa batok nako, O Diyos, ang bangis nga katawhan; panon sa mangluluba, wala magtahod nimo.

<sup>15</sup> Apan maluluy-on ka, O Ginoong Diyos; dugayng masuko, mahigugmaon ug maunongon...

<sup>16</sup> Tan-awa ug kaluy-i ko! Hatagi sa imong kusog ang imong sulugoon; luwasa ang anak sa imong alagad nga babaye.

<sup>17</sup> Ihatag kanako ang timaan sa imong grasya; maulawan unta ang akong mga kaaway inigkakita nila nga ikaw, O Ginoo, ang mitabang ug mihupay nako.

## SALMO 87 (86)

**Gihigugma sa Diyos ang ganghaan sa Sion.** Nagpahimudom ang salmista nga gipili sa Diyos ang Jerusalem – Sion nga Simbahan isip ulohan sa Iyang katawhan ug lantawon ni nga Inahan sa tanang kanasoran.

Gitukod niyang syudad ang Bukid nga balaan:

<sup>2</sup> gipalabi sa Ginoo ang ganghaan sa Sion kay sa bisag unsang dapit ni Jacob.

<sup>3</sup> Gipanagna ang dagkong butang alang nimo, O syudad sa Diyos.

<sup>4</sup> Angkonon ko ang Ehipto ug Babilonia-apil sila sa nakaila nako; ingon man ang Pilistea, Tiro ug Etiopia; bahin nila ang katawhan magarbohong nag-ingon, “Kini siya ug kadto dinhi natawo..”

<sup>5</sup> Apan kini ang ilang ikasulti bahin sa Sion: “Natawo diha niya ang tanang katawhan.” Kay gitukod siya sa Labing Gamhanan.

<sup>6</sup> Gisulat sa Ginoo sa listahan sa katawhan: “Kining tanan natawo sab sa Sion.”

<sup>7</sup> Alang nimo malipayong mokanta ug mosayaw ang tanan.

**SALMO 88 (87)**

**Pag-ampo sa masakiton nga nag-ungaw sa kamatayon.** Daghan nato ang nag-ingon nga kuno atong nailhan na si Cristo, apan dali rang nawad-an sa paglaom. Wala nato masabti nga dunay mga higayon kanus-a gililong kanato ang langit sama sa nahitabo ni Cristo sa pagtinga niya sa krus.

<sup>2</sup> O Ginoo, akong Diyos, sa adlawan nangayo ug nagtawag kog panabang; nagtuwaw ko nimo sa kagabhion.

<sup>3</sup> Modangat unta kanimo ang akong pag-ampo; dungga ang akong tawag sa pakitabang.

<sup>4</sup> Gilumsan sa kaguol ang akong kalag; Nagkaduol na ko sa lubnganan.

<sup>5</sup> Nawala nako ang tanang kusog.

Naapil nga nagpadulong sa bungaw; <sup>6</sup> naghigda nga biniyaan uban sa mga patay, sama sa gibuno nga gihikawan sa lubnganan, daw wala na higug-maa ug gikalimtan lang.

<sup>7</sup> Gitambog ko nimo sa lawom ug ngiob nga bung-aw.

<sup>8</sup> Sobra kaayo ang imong kasuko batok nako; gipalukapa ko sa pag-ulbo sa imong kasuko.

<sup>9</sup> Gikuha mo ang akong suod kaayong higala; unya, gihimo ko nimong inayran: dili ko makagawas sa akong nahimutangan.

<sup>10</sup> Tungod sa kaguol nahalap ko; gibayaw ko ang kamot nganha nimo; gisangpit tikaw matag adlaw, O Ginoo.

<sup>11</sup> Alang ba sa patay ang mga kati-

ngalahan mo? Mopakita ba ang mga multo aron pagpasalamat nimo?

<sup>12</sup> Mahinumdoman ba sila sa imong gugma? Sa tua sa laing kalibotan, magmaunongon ka ba? Ang imong gugma ug kamaunongon, alang ba sa atua sa laing kalibotan?

<sup>13</sup> Makit-an ko ba sa kangitngit ang imong milagro; ang imong kaluwasan anaa ba sa yuta sa kalimot?

<sup>14</sup> Gisangpit tikaw sa pakitabang, O Ginoo. Matag buntag nangalyupo ko nimo... <sup>15</sup> O Ginoo, nganong gisalikway ko nimo, nganong dili ka magpakita nako?

<sup>16</sup> Gisakit na ko sukad sa akong kabatan-on ug nag-ungaw na sa kamatayon; nag-antos sa kalisang ug kahu-yang.

<sup>17</sup> Gibanlas ko sa hilabihan mong kasuko, gilaglag sa pagdasmag nimo kanako.

<sup>18</sup> Karon, sama sa baha gilibotan ko nila; ug gilumsan sa hingpit.

<sup>19</sup> Nawad-an na ko sa akong mga hinigugma. Busa, karon nag-inusara ko; ang kangitngit na lang ang bugtong kong kauban.

**SALMO 89 (88)**

**Ang imong kaayo ug kamatinud-anon.** Matinud-anon ang Diyos: siya ang naggija sa dagan sa kasaysayan lakip sa atong kinabuhi sumala sa Iyang mga saad nga dili mapakyas.

<sup>2</sup> O Ginoo, ang gugma mo kanunay kong awiton; isangyaw ko sa tanan ang imong kamatinud-anon.

<sup>3</sup> Akong isangyaw ang gugma mong malungtaron, ug sa imong kamatinud-anon sa langit ang kalig-on.

<sup>4</sup> Nag-ingon ka: "Nagkasabot mi ni

David, akong paril, nakapanaad ko sa akong sulugoon; <sup>5</sup> pabaronaad ko ang iyang katawhan sa kahangtoran; tukoran ko siyag trono alang sa tanang kaliwatan."

<sup>6</sup> O Ginoo, isangyaw ang imong mga katingalahan; gihanduraw ang imong

• **88** Gipiyal ta sa Iyang Inahan samtang nagbitay Siya sa krus aron hupayon ang kasakit sa pagbangotan.

• **89** Ang tema ining salmo: kaluoy ug kamatinud-anon, ang duha ka inilang kinaiya sa Diyos nga makita

sa Biblia. Ang pulong "kaluoy" samag kahulogan sa grasya, katarong, kalumo, ug pasaylo - samtang ang pulong "kamatinud-anon" nagkahulogag kamaunongon.

Niadtong pait nga mga adlaw sa kabinihag, gipahinumdoman sa salmista ang katawhan sa saad sa

kamatinud-anon sa asembleya nimong balaan.

<sup>7</sup> Kinsa sa kalangitan ang ikatandi sa Ginoo; kinsa sa mga anak sa Diyos ang sama niya?

<sup>8</sup> Ang Diyos gikahadlokan sa konsehong balaan; katahaan kaayo sa tanan nga moduol niya.

<sup>9</sup> O Ginoong Diyos nga Labing Gamhanan, kinsay makatupong nimo, nga gisul-oban sa gahom ug kamatinud-anon?

<sup>10</sup> Gimandoan mo ang garbosong kadagatan; ang iyang dagkong balod imong gipalurang.

<sup>11</sup> Gipulpog nimo si Rahab nga daw patay; gipatibulaag ang mga kaaway pinaagi sa kusog sa imong bukton.

<sup>12</sup> Imoha ang kalangitan ug ang yuta; gitukod nimo ang kalibotan ug ang naa niya.

<sup>13</sup> Gibuhat mo ang habagat ug ang amihan – nagsadya ang Tabor ug Hermon sa imong ngalan.

<sup>14</sup> Pagkagamhanan sa imong bukton – ang gamhanang kamot, ang imong tuo gibayaw!

<sup>15</sup> Ang trono mo nagsukad sa kaangayan ug kaayo; ang gugma ug kamatinud-anon nag-una nimo.

<sup>16</sup> Bulahan ang katawhan nga nasyod sa imong pagdayeg. Naglakaw silang tanan sa kahayag sa imong nawong. <sup>17</sup> Tibuok adlaw nagsadya sila sa imong atubangan, ug gituboy sa imong panalipod ug tabang.

<sup>18</sup> Ikaw ang himaya namo ug gahom; gibayaw mi sa imong kaayo.

<sup>19</sup> Ang among hari naa sa kamot sa Ginoo; ang Diyos sa Israel naghatag namog manluluwas.

<sup>20</sup> Kaniadto nagsulti ka sa pananawon; gisultihan nimo ang imong matohon: “Gipahiluna ko sa gamhanan ang korona; gikan ninyo gipili ko ang batan-ong lalaki.

<sup>21</sup> Nakaplagan ko ang akong suluogon nga si David; ug gihilogan ko siya sa santos nga lana.

<sup>22</sup> Kay ubanan man siya sa akong kamot, ug maglig-on niya ang akong bukton...

<sup>23</sup> Dili siya malimbongan sa mga kaaway, ug walay daotan nga mobuntog niya.

<sup>24</sup> Pulpogon ko ang kaaway sa iyang atubangan, hampakon ko ug patyon ang iyang kaatbang.

<sup>25</sup> Ang matinuod-anon kong gugma kaniya mag-uban; ug ituboy siya sa akong panabang nga gamhanan.

<sup>26</sup> Ibutang ko ang iyang kamot ibabaw sa kadagatan; ang iyang tuong kamot ibabaw sa kasubaan...”

<sup>27</sup> Moingon siya bahin nako: “Ikaw, akong Amahan, akong Diyos, akong Bato ug akong Manluluwas.”

<sup>28</sup> Himoon ko siya nga akong pangana, ang labing halangdon nga hari sa kalibotan.

<sup>29</sup> Akong ampingan sa kahangtoran ang among lig-on nga kasabotan; ug ang akong gugma kaniya molungtad.

<sup>30</sup> Molungtad sa hangtod ang iyang gingharian, ug ang iyang trono sama sa kalangitan.

<sup>31</sup> Kon dili tumanon sa iyang anak ang akong kasugoan ug ilang biyaan ang mga balaod ko nga tanan;

<sup>32</sup> kon maglapas sila sa akong gimbut-an ug dili nila sundon ang akong mga sugo...

<sup>33</sup> latigohon ko sila sa ilang kalapasan, ug kastigohon sa ilang kasalanan.

<sup>34</sup> Apan sa akong gugma dili ko sila hikawan, ni ang akong kamatinud-anon, akong luiban.

<sup>35</sup> Ampingan ko ang among kasabotan, ug magmatinuod-anon ko sa akong mga saad.

<sup>36</sup> Nanumpa ko sa akong kabalaan

Diyos. Apan gitubag siya: Asa na man ang ihatag nga kabulahanan ug kalamboan nga gisaad sa Hari nga Manluluwas sa iyang katawhan? Ang magtotoo sa modernong panahon usahay mapugos pagpangutana:

“Ginoo, unsay nahitabo sa imong saad? Hain na ang panalang sa imong mga anak? Hain na ang imong gisaad nga kaangayan? Nganong wala magpuyo ang simbahan sumala sa gitudlo sa Ebanghelyo?”

ug dili gyod ko mamakak ni David.

<sup>37</sup> Ang iyang gingharian molungtad ug ang iyang trono daw adlaw, mo-hangtod.

<sup>38</sup> Sama sa bulan modan-ag ni sa kahangtoran, ug mobarog nga lig-on sama sa kalangitan.

<sup>39</sup> Apan karon gisalikway mo siya, wala angkona; ug gikapungtan ang imong hinilogan.

<sup>40</sup> Gibale wala ninyo ang inyong kasabotan ug gitaktak ang korona sa imong sulugoon.

<sup>41</sup> Gilumpag nimo ang iyang mga paril ug gipulpog ang mga kota.

<sup>42</sup> Gipahimuslan siya sa mga kawatan, ug gikataw-an sa mga silingan.

<sup>43</sup> Gituboy ug gilipay nimo ang iyang mga kaaway.

<sup>44</sup> Imong gipilo ang sulab sa iyang espada ug gipasagdang mabuntog sa panggubatan.

<sup>45</sup> Imong gisakmit ang harianon niyang setro ug gilumpag sa yuta ang iyang trono.

<sup>46</sup> Gimub-an nimo ang panahon sa iyang himaya ug sa tumang kaulaw giputos siya.

<sup>47</sup> Hangtod kanus-a, O Ginoo? Moutago ka ba sa hangtod? Hangtod kanus-a ang imong kasuko?

<sup>48</sup> Hunahunaa unsa kamubo ang kinabuhi, unsa kahanap ang kapalaran sa tawo.

<sup>49</sup> Kinsay buhi karon nga dili matay? Kinsay makaikyas sa kalibotan sa mga patay?

<sup>50</sup> Ginoo, hain na man ang imong gugma kaniadto, nga sa kaminudanon imong gisaad kang David?

<sup>51</sup> Hinumdomi ang pagtamay sa imong sulugoon, ang pag-antos ko sa mga bugalbugal sa katawhan;

<sup>52</sup> Ang pagbiaybiay sa imong mga kaaway sa matag lakang sa imong hinilogan.

<sup>53</sup> *Dayegon ang Ginoo sa kahangtoran! Amen, Amen.*

## SALMO 90 (89)

### **Molabay ang atong mga adlaw nga daw panghupaw.**

Kamubo ug kahuyang sa atong kinabuhi sa yuta atubangan sa walay kataposan ug walay kausabang Diyos. Siya ang atong dalangpanan nga naghatag og kahulogan sa atong kinabuhi. Hangyoon ta Siya nga hupngon unta ta sa Kaalam nga mao ang atong paghigugma, pagdayeg ug pag-alagad Niya.

Ginoo, ikaw ang dalangpan sa among kaliwatan.

<sup>2</sup> Sa wala pa maumol ang kabukiran, sa wala pa ang yuta ug ang kalibotan, Diyos ka na – walay sinugdan ug kataposan.

<sup>3</sup> Imong gipabalik ang katawhan sa pagkaabog ug nag-ingon ka: “Balik, o anak sa katawhan!”

<sup>4</sup> Ang usa ka libong katuigan sa imong atubangan sama lang sa usa ka adlaw nga milabay, sama sa mubong takna sa kagabhion.

<sup>5</sup> Imong gihunos ang kinabuhi sa katawhan sama sa damgo ug sagbot sayo sa kabuntagon, <sup>6</sup> migitib nga lun-

haw sa kaadlawon, apan malawos ug malaya sa kagabhion.

<sup>7</sup> Gilamoy mi sa imong kasuko nga daw kalayo; ug atubangan sa kapungot mo wala miy mahimo.

<sup>8</sup> Nahikyang ang among kadaotan sa imong atubangan, ug imong giusisa ang among mga sala nga tinagoan.

<sup>9</sup> Ubos sa imong kapungot milabay ang mga adlaw; milabay ang katuigan nga daw panghupaw.

<sup>10</sup> Setenta ka tuig ang gitason sa among kinabuhi, o otsenta ba hinuon kon duna pa mi kusog. Apan mga kagool ug kahamol kadaghanan; unya, sa paglabay ila ming ibanlas.

<sup>11</sup> Kinsay nasayod sa kinutoban sa

imong kasuko? Kinsay nakasud-ong sa tumoy sa imong kapungot?

<sup>12</sup> Busa, sa katarong sa paglabay sa mga adlaw tudloi mi, aron magmaalamon sa among pagbati.

<sup>13</sup> Hangtod kanus-a ang imong kasuko? Kaluy-i, O Ginoo, ang imong sulugoon.

<sup>14</sup> Sa banagbanag, pun-a mi sa imong gugma, aron malipay mi sa ti-buok adlaw.

<sup>15</sup> Himoa ang among kaugmaon nga malipayon; ingon nga masulob-on ang among kagahapon.

<sup>16</sup> Ipakita ang imong mga buhat sa imong sulugoon, ug ang imong mahimayaong gahom sa ilang kabataan.

<sup>17</sup> Maania unta nato ang kaayo sa Ginoo; ipalambo unta niya ang buhat sa atong kamot.

## SALMO 91 (90)

Gitumong ining salmoha ang mga peregrinong nagbyahe nga mangatutog lang sa tugkaran sa Templo. Giisip sila nga pinasidunggang dinapit sa Diyos busa, magpadayon Siya pagpanalipod nila.

**Pag-ampo sa kagabhion.** Pag-ampo ni sa matoohon nga puno sa pagsalig: ang Diyos manalipod sa misalig Niya.

<sup>1</sup> Ikaw nga nagpuyo sa pasilonganan sa Labing Gamhanan...

nga nagpahulay sa landong sa Labawng Makagagahom...

<sup>2</sup> Ingna ang Ginoo: "Kota kang lig-on, ang akong dalangpanan; Diyos ko, ikay akong gisaligan."

<sup>3</sup> Luwason ka niya sa lit-ag sa mangangayam ug sa makalilisang nga katalagman.

<sup>4</sup> Ang iyang mga pako motabon ug mohatag nimog dangpanan; taming nimo ang iyang kamatinud-anon.

<sup>5</sup> Ayawg kahadlok sa katalagman sa kagabhion ni sa mga udyong nga manglupad sa adlawan...

<sup>6</sup> ni sa mga sakit nga mohampak sa kagabhion o sa kadaot nga molaglag sa kaudtohon.

<sup>7</sup> Usa ka libo mapukan sa imong kiliran dyes mil sa tuo mong kamot; apan way mahitabo nimo.

<sup>8</sup> Sa mata imong makit-an giunsa pagbayad ang daotan.

<sup>9</sup> Kon si Yahweh ang imong dalangpanan; ug imong kota ang Labing Gamhanan...

<sup>10</sup> walay kadaot nga modangat nimo, ni kalisdanan nga makasulod sa imong tolda;

<sup>11</sup> Ang mga anghel iyang sugoon pagbantay sa tanan mong agianan.

<sup>12</sup> Sapnayon ka nila sa ilang bukton aron dili mapandol sa dalang batohon.

<sup>13</sup> Tunobtunoban mo ang halas ug liyon.

<sup>14</sup> "Kay migakos siya nako tungod sa gugma,"

nag-ingon ang Ginoo: “Luwason ko siya,  
panalipdan, kay nailhan ko niya.”

<sup>15</sup> Inigsangpit niya, tubagon ko siya;  
sa kalisdanan mag-uban ko niya,  
luwason ko siya ug pasidunggan.

<sup>16</sup> Sa taas nga kinabuhi, ako siyang tagbawon;  
ug sa iyang kaluwasan, akong pakitaon.

## SALMO 92 (91)

**Motubo ang balaan sama sa palmera.** Tinuod, takos nga dayegon ang dagkong kalamposan nga nahimo sa tawo, apan dili unta ni makapatig-a sa balatian nga dili maantigong mobati sa kalihokan sa diyosnong grasya. Hinuon bisag matawag nga kasagaran lang ang kalamposan nga naangkon, dako nig bunga ug lawom ang sangpotanan. Ang mga santos nagbilig lawom ug way kataposang panumdoman sa kasaysayan sa katawhan.

<sup>2</sup> Maayong magpasalamat ko nimo, O Ginoo;  
magdayeg sa imong ngalan, O Labing  
Halangdon...

<sup>3</sup> magsangyaw sa imong gugma sa kabuntagon,  
ug sa kagabhion sa kamatanud-anon...

<sup>4</sup> dinuyogan sa tugtog sa lira  
sa honi sa alpa ug gitara.

<sup>5</sup> Kay nalipay man ko sa gibuhat nimo, O Ginoo,  
mag-awit ko sa kalipay alang nimo.

<sup>6</sup> O Yahweh, bantogan ang imong binuhatan;  
ug lawom ang hunahuna sa Labing Gamhanan.

<sup>7</sup> Dili masayod ini ang way buot,  
ni ang kwanggol makasabot.

<sup>8</sup> Bisag molambo daw balili ang daotan  
ug ang nagbuhat ini sa hangtod malisang,  
pagalaglagon kining tanan.

<sup>9</sup> Apan ikaw, Yahweh, ibayaw sa kahangtoran.

<sup>10</sup> Malaglag ang kaaway, masalaag ang daotan.

<sup>11</sup> Apan gibuhat ko nimong kusgan  
labaw kay sa ihalas nga baka;  
ug gibubuan sa bag-ong lana.

<sup>12</sup> Sa kaaway nakakita ko sa pagkahugno,  
ug nadunggan ang kaalaot sa kaatbang nako.

<sup>13</sup> Ang mga tarong daw palmera molambo;  
sama sa mga sedro sa Lebanon sila motubo.

<sup>14</sup> Tinanom sa balay sa Ginoo,  
sa hawanan ni Yahweh molambo.

<sup>15</sup> Bisag gulang na mamunga gihapon;  
magpabiling lab-as ug lunhaw...

<sup>16</sup> aron pagpadayag nga tarong ang Ginoo;  
way panglupig diha niya, ang bato ko.

**SALMO 93 (92)**

**Naghari ang Ginoo sinul-oban sa kahalangdon.** Naghari ang Diyos isip magbubuhay sa tibuok kalibotan. Gihimo ni Niya sulod sa kaugalingon nga nabanhawng Cristo.

<sup>1</sup> Naghari ang Ginoo!

Nagsul-ob siya sa kahalangdon, giputos sa gahom. Dili matarog ang kalibotan, lig-on ang iyang sukaranan.

<sup>2</sup> Nagbarog ang imong trono sukad pa kaniadto; wala pa ang sinugdan, ikaw na, mao!

<sup>3</sup> Mitubo ang baha, O Ginoo; sa mga baha ang dinahunog gipadako; ug gipaisa ang nagkusokusong balod.

<sup>4</sup> Gamhanan pa kay sa dinahunog sa dagkong lawod; gamhanan pa kay sa mga balod sa kadagatan; ang Ginoo sa kahitas-an maoy Labing Gamhanan!

<sup>5</sup> Nagbarog nga lig-on ang imong kasugoan. Ang balay mo, O Ginoo, sa kasantos gidayandayanan, sa tibuok adlaw hangtod sa kahangtoran.

**SALMO 94 (93)****Batok sa mga hari nga daotan.**

<sup>1</sup> O Ginoong Diyos, imo ang panimalos! Nangingil ka sa gipautang, O Diyos! ipaila ang kaugalingon.

<sup>2</sup> Barog, O Maghuhukom sa kalibotan! Sa angay nila bayri ang mga garboso.

<sup>3</sup> Hangtod kanus-a, maghudyaka ang daotan, O Ginoo?

<sup>4</sup> Sa paglitok sa mga pulong nga mapahitas-on, nagpakita ang mga datotan sa kamadaugdaogon.

<sup>5</sup> Gipulpog nila ang imong katawhan, O Ginoo; gidaugdaog nila ang imong kabilin.

<sup>6</sup> Ilang gipatay ang walay mahimo.

<sup>7</sup> Nag-ingon sila: “Wala makakita ang Ginoo; wala magtagad ang Diyos ni Jacob.”

<sup>8</sup> Hinumdomi ni, kwanggol nga katawhan! Kanus-a man mo makasabot, mga buanga mo!

<sup>9</sup> Siyay nagbuhat sa dalunggan, dili na hinuon makadungog? Siyay naghulma sa mata, dili na hinuon makakita?

<sup>10</sup> Siyay nagbadlong sa katawhan ug nagtudlo nila sa kahibalo.

<sup>11</sup> Nasayod ang Diyos sa hunahuna sa tawo; sila nga huyop lang sa hangin.

<sup>12</sup> Bulahan ang tawo nga imong gipitol, O Ginoo; ang tawo nga gitudloan mo sa imong balaod.

<sup>13</sup> Gihatagan mo siyag kahupay sa iyang kaalaot, hangtod nga makalot ang bung-aw alang sa daotan.

<sup>14</sup> Dili biyaan sa Diyos ang iyang katawhan; ni pasagdan lang niya ang iyang kabilin.

<sup>15</sup> Mobalik ang hustisya; ang tarong mosunod niya.

<sup>16</sup> Kinsay moalsa batok sa daotan alang nako? Kinsay makig-abin batok sa daotang binuhatan?

<sup>17</sup> Kon wala pa ko tabangi sa Ginoo, nahulog na ko sa kahilom sa kamatayon.

<sup>18</sup> Igo lang kong maghunahuna: “Madalin-as na ang akong tiil...” gisagang dayon ko sa imong gugma, O Ginoo!



<sup>19</sup> Taliwala sa kabalaka ug kagubot, naghupay ka, naglipay sa akong kalag.

<sup>20</sup> Wala ka mouyon sa mga hari nga daotan, nga sa balaod wala magtuman, sa ilang paghimog mga dikretong limbongan.

<sup>21</sup> Naglaraw sila batok sa tarong, ug

ang walay sala gihukman sa kamatayon.

<sup>22</sup> Apan ang Ginoo akong kota, akong Diyos; Siya ang akong bato nga dalangpanan.

<sup>23</sup> Manimalos siya sa ilang kadaotan, laglagon sila sa Ginoo, atong Diyos, ug puohon.

## SALMO 95 (94)

**Dali awitan nato ang Ginoo.** Sa pagsimba sa Diyos, atong paminawon ang Iyang mga pulong ug maningkamot ta pag-sunod sa Iyang kabubut-on sa adlaw adlawng pagkinabuhi.

<sup>1</sup> Dali, awitan nato ang Ginoo.

Maghimo tag sadyang mga awit alang sa Bato, sa atong kaluwasan.

<sup>2</sup> Mangadto ta niya uban ang pasalamat dayegon ta siya sa mga tugtog ug awit.

<sup>3</sup> Kay ang Ginoo gamhanang Diyos!... ang gamhanang Hari labaw sa tanan.

<sup>4</sup> Mga lawom nga yuta ug tag-as nga bukid naa sa iyang mga kamot.

<sup>5</sup> Iyaha ang dagat! Kay iya ning binuhat. Iyang giporma ang mamala.

<sup>6</sup> Dali ug simba! Moyukbo ta ug mangluhod atubangan sa Ginoo, atong magbubuhat.

<sup>7</sup> Ato siyang Diyos ug iya tang katawhan, ang pundok nga iyang giatiman.

<sup>8</sup> Kon makadungog mo karon sa iyang tingog, sama sa Meriba ang kasingkasing ayaw patig-aha ug sa kamingawan sa Masa... adtong adlawa

<sup>9</sup> diin gisulayan ko sa inyong katigulangan, bisag nakakita na sila sa akong binuhatan.

<sup>10</sup> Sa 40 ka tuig ila kong gipalagot; nakaingon ko bahin nila:

Katawhan kansang pagbati dili kasaligan; wala nila subaya ang akong agianan.”

<sup>11</sup> Busa, nanumpa ko sa akong kapungot:

“Dili sila makasulod sa akong pahulayanan.”

• **95** Haom kaayo dinhi ang pag-ampo nga gisulat ni P. Teilard de Chardin:

Bag-o pa lang mihayag ang adlaw sa layo. Nahayagan ang halayong dapit sa sidlakan. Nahitabo na sab nga ubos sa mabalhinong buhagay sa iyang bidlisiw, nahigmata ang buhing panagway sa yuta, mikurog ni ug nagpadayon na sab sa katingalahang binuhaton. Akong ihalad Kanimo, O Diyos, ang gitinguha kong kab-oton ining akong paningkamot. Sa akong kopa, ipadangat ko Kanimo ang duga sa tanang prutas nga dugmokon karong adlawa.

Dad-on ko kanimo, O Diyos ko, ang kinailadman sa akong kalag nga bukas sa tanang gahom sa pipila lang ka gutlo modangat sa tanang bahin sa kalibotan ug mag-abot padulong sa Imong Espiritu. Kaniadto ang

unang mga bunga gihalad sa Imong templo. Apan ang Imong gipangitang halad, ang Imong kahibulongang panginahanglan aron matagbaw ang Imong kagutom ug kauhaw mao ang kalamboan sa kalibotan dimasig sa kauswagan sa tibuok kapupod-an.

Dawata, Ginoo, kining tibuok nga ostiya diin ang tanan Nimong gibuhat nga puno sa kamadanihon, mihalad kanimo ining bag-ong kabuntagon. Ang pan, bunga sa among paningkamot, akong nasayran nga madunot lang. Ang bino nga nagtimaan sa among kagulan-an, ilimnon lang nga daling mahanaw. Apan diha sa kinayuyokan ining walay pormang masa, masaligon ko kay nabati ko kini – ang dili mapugnan ug balaanong tinguha – diin ang mga daotan lakip ang mga tarong magdungan pagtuaw kanimo: “Hiusaha mi, O Ginoo.”

**SALMO 96 (95)**

**Gihigugma sa Diyos ang hustisya.** Labaw pa kanindot ug katahom sa kalibotan ang naghatag ug himaya sa Diyos, ang katilingbang nagsukad sa hustisya. Mao nga ang tanang binuhat maghudyaka inigtukod sa Diyos sa iyang gingharian dinhi sa yuta. Kalipay sa tibuk kalibotan nga hangtod karon giusikan lang tungod sa mga tawhanong tinguha. Kalipay sa kanasoran nga nakakaplag sa ilang kapuslanan diha sa Diyos.

<sup>1</sup> Awiti ang Ginoo og bag-ong awit, awiti ang Ginoo, tibuk kalibotan!

<sup>2</sup> Awiti ang Ginoo, dayega ang iyang ngalan; matag adlaw imantala ang pagluwas niya kanato.

<sup>3</sup> Ang iyang himaya ipadayag sa kanasoran; ang katingalahan niyang binuhatan sa katawhan.

<sup>4</sup> Pagkagamhanan sa Ginoo, angayan siyang dayegon! <sup>5</sup> Kay ang ubang dios, wala silay kapuslanan; ang Ginoo mismoy nagbuhat sa kalangitan.

<sup>6</sup> Gilibotan siya sa himaya ug sa kahalangdon; sa iyang templo naa ang gahom ug katahom.

<sup>7</sup> Himayaa ang Ginoo, O mga banay sa kanasoran; dayega ang iyang himaya ug ang iyang gahom.

<sup>8</sup> Ihatag sa Ginoo ang dungog tum-

bas sa iyang ngalan; pagdala mog halad ngadto sa iyang templo.

<sup>9</sup> Simbaha ang Ginoo sa dapit niyang balaan; barog uban sa kataha, tibuk kalibotan... <sup>10</sup> ingna ang kanasoran; "Naghari ang Ginoo!" Gibuhat niya ang kalibotan nga dili matarog; hukman niya ang katawhan sa kaangayan.

<sup>11</sup> Palipaya ang kalangitan; pasadyaa ang kayutaan; padaguoka ang dagat ug ang naa ini nga tanan.

<sup>12</sup> Pahimayaa ang kapatagan ug tanang naa nila; unya, sa kalipay mokanta ang tibuk kalasangan.

<sup>13</sup> Mokanta sila atubangan sa Ginoo nga moanhi aron paghukom sa yuta.

Hukman niya ang kalibotan sumala sa kaangayan; ug ang katawhan diha sa iyang kamatuoran.

**SALMO 97 (96)**

**Naghari ang Diyos ug nangahanaw ang mga diosdios.**

*Gidan-agan niya sa kahayag ang tarong; ug gipuno sa kasadya ang maayo.* Nagsugod na ni paghari diha sa Nabanhawng Cristo. Ato nang gihinuktokan ang kalamposan sa iyang kamandoan taliwala sa tanang kalisdanan ug pagsulay nga atong giatubang. Mao sab ni ang kalisdanan nga gidawat sa Simbahan.

<sup>1</sup> Naghari ang Ginoo! Pasadyaa ang kayutaan; palipaya ang tanang layo nga kapuloan!

<sup>2</sup> Gilibotan sa panganod ug sa naglugitom nga kangitngit ang trono niyang nagsukad sa hustisya ug katarong.

<sup>3</sup> Sa iyang atubangan, dihay kalayo ingon man sa iyang wala ug tuo

• **96** Ipadayag ta dinhi ang pag-ampo nga nasulat sa tungatungang katuigan ug gipauloan og: Si Cristo naghari gikan sa krus.

Ang kawatan miingon: "Hinumdmi ko Ginoo inigbalik nimo sa imong gingharian." Lagmit nga nakit-an ka niya nga nag-ayo sa buta o kaha sa Imong paghatag ug kinabuhi sa namatay. Lagmit nga wala siya mosimba nimo kaniadto. Apan dihang nakit-an ka niya nga gilansang sa krus, misimba siya nimo:

"Hinumdmi intawon ko, Ginoo, sa higayon nga mobalik ka na sa Imong gingharian." Ang wala mahimo sa gipakitang mga milagro, gihimo sa krus. Nailhan ka niya sa walay duhaduha ug sa hingpit gyod diha sa krus kay sa Imong pagpanudlo ug mga milagro. Gahom sa krus, kadaogan sa gilansang sa krus!

Unsay tubag Nimo, O Manggilyu-ong Ginoo, sa gipangayo Kanimo sa maong kawatan? "Karon dayon, uban ka nako sa paraiso."

nga milamoy sa iyang mga kaaway.

<sup>4</sup> Midan-ag ang iyang kilat sa kalibotan  
samtang nagtan-aw ug nagkurog ang kayutaan.

<sup>5</sup> Sama sa talo natunaw ang kabukiran,  
atubangan sa Ginoo sa tibuok kalibotan.

<sup>6</sup> Ang iyang katarong gisangyaw sa kalangitan  
ug ang iyang himaya nakita sa tanang katawhan.

<sup>7</sup> Nagbarog nga nahadlok ang nagsimbag  
larawan,  
mapasigarbohon sa dios nga walay kapuslanan.  
Ang tanang diosdios panghapa, kay moagi Siya!

<sup>8</sup> Nadunggan ni sa Sion nga naglipay;  
ug ang kalungsoran sa Juda nagmaya,  
tungod sa imong mga hukom, O Diyos.

<sup>9</sup> Ikaw ang Ginoo sa tibuok kalibotan;  
gihimaya labaw sa tanang diosdios.

<sup>10</sup> Mga nahigugma sa Ginoo, kaligutgoti ang  
daotan

kay ang kinabuhi sa matoohon iyang giampingan,  
giluwas sila sa ilang mga kaaway.

<sup>11</sup> Gidan-agan niya sa kahayag ang tarong;  
ug gipuno sa kasadya ang maayo.

<sup>12</sup> Paglipay sa Ginoo, kamong walay sala,  
ug dayega ang iyang ngalan nga balaan.

### SALMO 98 (97)

**Awitig bag-ong awit ang Ginoo.** Nakaplagan sa tawo ang  
dalan padulong sa kalingkawasan ug kaluwasan:

- sa pag-abot ni Cristo, ang Diyos nga nahimong tawo;
- sa iyang pagkabanhaw!

<sup>1</sup> Awitig mga bag-ong awit ang Gi-  
noo, nga naghimog mga katingalahan;  
kansang tuo ug balaang bukton nag-  
madaogon.

<sup>2</sup> Gipakita sa Ginoo ang makaluwas  
niyang gahom; gipadayag ang iyang  
hustisya sa kanasoran.

<sup>3</sup> Wala siya malimot sa iyang gugma  
ug sa kamatinud-anon sa Israel. Sa ki-  
nalay-ang kayutaan nakita sa tanan  
ang makaluwas nga gahom sa Diyos.

<sup>4</sup> Kamong tanan sa kayutaan, pag-  
sadya ug pagmaya, pag-awit ug kusog

sa awit sa pagdayeg... <sup>5</sup> dinuyogan sa  
honi sa lira ug sa tugtog sa alpa...

<sup>6</sup> sa tunog sa budyong ug sa lanog sa  
trompeta. Paglipay mo atubangan sa  
Hari, ang Ginoo!

<sup>7</sup> Ang dagat ug ang kalibotan padahu-  
noga, ug ang tanan nga nagpuyo nila.

<sup>8</sup> Palakpaka ang inyong kamot, ka-  
mong tanang suba ug sapa; pag-awit  
sa kalipay mga bungtod ug kabukiran  
atubangan sa Ginoo, kay moanhi siya  
aron paghukom sa yuta. Hukman niya  
sa katarong ang kalibotan, ug ang ka-  
tawhan sa iyang kaangayan.

**SALMO 99 (98)**

**Balaan ang Ginoo.** Kinsay makigbatok nako? Ako, miingon si Cristo. Ako ang magwagtang sa kamatayon, ang midaog batok sa mga daotan ug ang mibuntog sa impyerno.  
Ako ang Pasko sa kaluwasan.  
Ang nating kamero nga gihalad alang ninyo, ang mihinlo ninyo ug tuboran sa kinabuhi alang ninyo.

<sup>1</sup> Naghari ang Ginoo! Pakuroga ang kanasoran. Naglingkod siya sa iyang trono, diha sa kerubin.

<sup>2</sup> Gamhanan ang Ginoo sa Sion; gi-tuboy siya sa tanang kanasoran.

<sup>3</sup> Himayaon unta nila ang gamhanan mong ngalan: “Balaan siya ug gamhanan!”

<sup>4</sup> Hari ka nga nahigugma sa hustisya; nagtudlo sa kaayo ug katarong, ingon sa gihimo nimo kang Jacob.

<sup>5</sup> Dayega ang Ginoo, nga atong Diyos! Simbaha siya sa iyang tiilan. Balaan siya ug gamhanan!

<sup>6</sup> Anaa si Moises ug Aaron uban sa iyang kaparian; ug si Samuel nga nag-sangpit sa iyang ngalan. Nagtawag sila sa Ginoo, ug iya silang gitubag.

<sup>7</sup> Misulti siya kanila sa haliging panganod; ilang gituman ang iyang balaod ug kasugoan.

<sup>8</sup> Ginoong Diyos, gitubag mo ang katawhan; Diyos ka nga mapasayloon kanilang tanan, apan silotan mo ang ilang kasaypanan.

<sup>9</sup> Dayega ang Ginoo nga atong Diyos; simbaha siya sa iyang bukid nga balaan. “Balaan ang Ginoo nga atong Diyos!”

**SALMO 100 (99)**

**Pasidunggi ang Ginoo, tanang kayutaan.** Mag-awit ang tubuok kayutaan alang sa Ginoo. “Alagari siya nga malipayon.”

<sup>1</sup> Pasidunggi ang Ginoo, tanang kayutaan!

<sup>2</sup> Alagari siya nga malipayon; duol sa iyang atubangan, awiti siyag awit sa kalipay.

<sup>3</sup> Hibaloi nga ang Ginoo mao ang Diyos! Iya tang gibuhay, ug iyaha na ta; iyang katawhan, mga kamero sa iyang toril.

<sup>4</sup> Sulod sa iyang ganghaan nga mapasalamaton; uban sa pagdayeg sa iyang hawanan. Pasalamat siya ug dayega ang iyang Ngalan.

<sup>5</sup> Maayo ang Ginoo, ang gugma niya motunhay, ug molungtad ang kaminud-anon sa tanang kaliwatan.

**SALMO 101 (100)**

**Gisusi sa Hari ang iyang tanlag.** “Maglakaw ko sa dalan sa katarong – O Ginoo, kanus-a ka moari nako?” Sa pagsugod sa iyang adlaw adlawng gimbuhaton, ang matoohon nagtinguha sa pagpuyo sumala sa kamatuoran diha sa pakigbatok tungod sa hustisya uban sa paglaom nga moabot ang Ginoo.

Mag-awit ko sa imong gugma ug hustisya; kanimo, O Ginoo, mag-awit kog pagdayeg.

<sup>2</sup> Maglakaw ko sa dalan sa katarong – O Ginoo, kanus-a ka moari nako?

Maglakaw ko sulod sa imong balay. Uban sa putli nga kasingkasing.

<sup>3</sup> Dili ko motan-aw sa bisag unsa nga daotan; ayran ko ang binuhatan sa maluibong katawhan; dili makaduol nako ang mga daotan.

<sup>4</sup> Pahilayo nako, ang may yawan-ong pagbati, kay wala koy labot sa inyong kadaotan.

<sup>5</sup> Paninguhaon ko nga malaglag sila; nga magbudhi sila sa ilang kauban. Ang mapahitas-og sinultihan ug linihokan dili ko palabyon silang tanan.

<sup>6</sup> Motagad lang ko sa mga matohon; ug makapuyo sila uban nako; siya

nga naglakaw sa katarong pasidungan ko isip akong sulugoon.

<sup>7</sup> Walay tikasan ug bakakon sa akong balay; walay magsultig bakak sa akong atubangan.

<sup>8</sup> Matag buntag ang daotan sa kayutaan akong laglagon. Ang nagbuhat sa daotan sa syudad sa Ginoo akong puohon.

## SALMO 102 (101)

### Pag-ampo sa gisakit.

<sup>2</sup> O Ginoo, dungga ang akong mga pag-ampo; pamatia ang akong pag-sangpit sa imong panalipod.

<sup>3</sup> Ayaw itago nako ang imong nawong panahon sa akong kasakitan. Ipa-duol nako ang imong dalunggan; inigtawag ko kanimo tubaga ko gilayan.

<sup>4</sup> Nanglabay ang akong mga adlaw sama sa aso; nagsiga ang akong kabukogan ingog hudno.

<sup>5</sup> Nauga ang akong kasingkasing daw sagbot nga laya, ug nalimot na ko sa akong pagkaon.

<sup>6</sup> Tungod sa akong kaguol ug agulo midaut ko ug nahimong panit na lang ug bukog.

<sup>7</sup> Sama ko sa ngiwngiw sa kalasangan; sa agila diha sa naguba nga mga balay.

<sup>8</sup> Sama ko sa nag-inusara nga langgam, nagbatog ibabaw sa balay, walay pinuy-anan.

<sup>9</sup> Tibuok adlaw sa akong kontra gibusalbugalan, gigamit sa kaaway sa pagpanunglo ang akong ngalan.

<sup>10</sup> Nagkaon kog abo ingon nga kалан-on. Gisagolan kog mga luha nga daw ilimnon. <sup>11</sup> Kay gipadaplin mo ako sa imong kapungot.

<sup>12</sup> Ang mga adlaw ko daw anino sa kagabhion; sama ko sa sagbot nga nalaya lang sa kauga.

<sup>13</sup> Ikaw, Ginoo, naglingkod sa trono sa kahangtoran; ang imong Ngalan molungtad sa tanang kaliwatan.

<sup>14</sup> Barog ug kaluy-i intawon ang Sion, miabot na ang panahon nga imo siyang kaluy-on.

<sup>15</sup> Gimithi ang iyang mga bato sa imong sulugoon; gibati nila ang kaluoy tungod sa iyang abog.

<sup>16</sup> Motahod unta sa imong ngalan ang kanasoran; ug maimong himaya, O Ginoo, ang mga hari sa yuta.

<sup>17</sup> Kay tukoron pag-usab sa Ginoo ang Sion, ug mopakita siya sa iyang kahalangdon. <sup>18</sup> Sa nanginahanglan tubagon niya ang pag-ampo; ug dili niya isalikway ang ilang pangalyupo.

<sup>19</sup> Masulat unta ni alang sa umaabot nga panahon: dayegon unta ang Ginoo sa wala pa mahimugso.

<sup>20</sup> Gikan sa iyang balaan nga kаланgitan; midungaw ang Ginoo sa kayutaan... <sup>21</sup> aron ang inagulo sa gibilanggo madunggan, ug maluwas sa kamatayon ang gihukman."

<sup>22</sup> Unya, ang ngalan sa Ginoo ipadayag sa Sion ug ang iyang pagdayeg sa Jerusalem...

<sup>23</sup> inigtigom unya sa katawhan ug mga gingharian aron siya simbahon ug dayegon nilang tanan.

<sup>24</sup> Hapit na ko mawad-i sa akong kusog; giputol niya ang akong mga adlaw.

<sup>25</sup> Nagtuaw ko niya: "Diyos ko, ayaw una kuhaa ang akong kinabuhi nga naa pa tungatunga sa iyang panahon; samtang ikaw molungtad sa kahangtoran."

• **102** Gitipon dinhi ang duha ka balak: ang pag-ampo sa masakiton nga gibiyaan ug ang pag-ampo sa pagtukod pagbalik sa Jerusalem.

<sup>26</sup> Sa sinugdan imong gipahimutang ang sukaranan sa kalibotan; sa imong kamot gibuhat mo ang kalangitan.

<sup>27</sup> Bisag mawagtang sila, magpabilin ka; magisi sila sama sa sapot, ug daw bistil ilisan: kay sa tinud-anay lumalabay lang sila.

<sup>28</sup> Apan ikaw magpabilin sa giha-pon; walay kataposan ang imong ka-tuigan.

<sup>29</sup> Ang kabataan sa imong sulugoon magpyyo nga malinawon; ang imong kaliwatan magpadayon ug dili kawangon.

## SALMO 103 (102)

**Ang Ginoo nagbubo nimo sa iyang panalangin.** Gitan-aw dinhi ang Diyos, ang tawo ug ang kaluoy sa Diyos alang sa katawhan. Gikan ini nahimugso ang pagdayeg!

<sup>1</sup> Dayega ang Ginoo, kalag ko! Sa kinauyokan dayega ang balaan niyang ngalan!

<sup>2</sup> Dayega ang Ginoo, O kalag ko! Ayawg kalimti ang iyang kamaluluy-on; <sup>3</sup> gipasaylo niya ang tanan kong kasal-anan, ug giayo ang tanang bala-tian. <sup>4</sup> Giluwas niya ang akong kinabuhi sa kaalaot; ug gipurongpurongan ko sa gugma ug kaluoy. <sup>5</sup> Gibuhong niya ang akong katuigan, ug gibag-o ang kina-buhi sama sa agila.

<sup>6</sup> Gipabalik sa Ginoo ang katarong; gipaila sa dinaugdaog ang hustisiya.

<sup>7</sup> Gibutyag niya kang Moises ang iyang kasugoan, ug sa katawhan sa Israel ang iyang binuhatan.

<sup>8</sup> Maluluy-on ug maayo ang Ginoo; hupong sa gugma ug dugayng masu-ko. <sup>9</sup> Dili siya magpabilin masilag, ni maglagot sa kahangtoran.

<sup>10</sup> Motagad siya dili bugti sa atong kasal-anan, ni sa angay nato iya tang silotan.

<sup>11</sup> Ingon nga ang kalangitan ibabaw kaayo sa yuta, mao sab ang iyang gugma sa motoo niya. <sup>12</sup> Sama nga ang silangan layo kaayo sa kasadpan, ingon pod siya kalayo sa kasal-anan sa katawhan.

<sup>13</sup> Ingon nga maluoy ang amahan sa kabataan, ang Ginoo sab maluoy sa nataha niya.

<sup>14</sup> Kay nasayod siya giunsa ta pag-umol; ug nahinumdom nga abog lang ta.

<sup>15</sup> Sama sa balili ang mga adlaw sa tawo; mobuswak ni daw bulak sa kauhahan.

<sup>16</sup> Apan inighuyop sa hangin ipad-pad ni, ug dili na makitag usab.

<sup>17</sup> Ang gugma sa Ginoo sa nataha niya walay sinugdan ug kataposan; ang hustisiya alang sa mga kaliwat sa kabataan... <sup>18</sup> alang sa nagtuman sa kasabotan ug nagsunod sa iyang kasugoan.

<sup>19</sup> Sa langit gibutang sa Ginoo ang iyang trono. Ang iyang gingharian ang nagmando sa tanan.

• **103** Tungod sa iyang gigikanan ug kakulangan, ang tawo "abog." Susama siya sa kasagbotan sa kapatagan. Apan binuhat sab siya sa Diyos ug Iyang anak. Makagagahom ang Diyos ug bantogan ang Iyang gahom sa paghigugma nga way sukod, sa pag-padilaab sa kalayo sa iyang gugma sa kaugalingong kalayo. Ang Diyos manggiluy-on ug mapasayloon.

Tungod ini, migamit ang salmista og yanong larawan sa gilay-on sa langit gikan sa yuta, sa sidlakan ug kasadpan. Dili sabton nga hulagway ni sa kalapad sa diyosnong kinaiya, apan sa manggiluy-on niyang gugma.

Daghan ang gipalanog nga kamatuoran nga sa dayag gibutyag ining salmoha, sama sa:

– Ang Diyos mapuangoron dili lang kay nasayod siya nga "abog" ta kondili, kay siya mismo buot makasinati ini pinaagi sa pagpakatawo, sa malungtorang pag-antos sa kamatayon, ug sa pag-atubang sa tintasyon.

– Iyang gipadayag ang matuod nga pasaylo: gibayaw ang krus sa atong Ginoong Jesu Cristo alang sa tibuk kalibotan ug sa kasaysayan sa tawo hangtod sa kataposan sa panahon.

– Ang iyang kasabotan tali sa Israel nga namalungtaron ug unibersal.

– Tungod ni Cristo nadawat nato ang daghang panalangin labaw sa gilaoan sa salmista: ang kamatuoran sa Ebanghelyo ug ang gasa sa kaluwasan nga nagdala nato sa kinubuhing dayon.

– Ang kamalungtaron sa Simbahan nga gilarawan isip "pundok sa mga saksi" ni Jesu Cristo kaniadto ug ugma damlag ug sa kataposan, ang kaugalingon tang kasinatian sa Diyos ining kinabuhi.

Pipila ni ka hinungdan sa dako tang pagtoo ug paglaom sa Diyos ug sa pagsaulog nato sa dako niyang himaya.

<sup>20</sup> Dayega ang Ginoo, mga anghel; mga gamhanan nga nagsunod niya... kamong nagpatalinghog sa iyang tingog... ug nagtuman sa iyang pulong, dayega siya.

<sup>21</sup> Dayega ang Ginoo, kamong naa

sa kalangitan, ug ang sulugoon nga nagbuhat sa iyang kabubut-on.

<sup>22</sup> Dayega ang Ginoo, bisag asa sa gingharian niya; kamong mga binuhat niya dayega siya. Kalag ko, sa kanunay ang Ginoo dayega.

## SALMO 104 (103)

Dili lang nga ang tanan gibuhat sa Diyos kondili, gipanag-iya Niya ang tanan. Gipadayag ang iyang paghari sa tibuk kalibotan pinaagi sa mga yano, apan madungganong panag-indig; ang mga panganod iyang karwahe; ang kalangitan iyang tolda diin nahimutang ang iyang pinuyanan. Gawas pa, ipakita ining salmoha nga ang Diyos nagpadayon pagbulig sa tanang binuhat nga gisapnay sa iyang mga palad. Kon bawian sila sa iyang Espiritu, dili lang nga magkaguliyang sila, mawala pa silay kapuslanan. Sama ra ni sa paghunong sa elektrisidad: wala tay suga, walay kalagsik ug walay kalihokan. Morag walay kinabuhi ang kalibotan.

Ang kamasaligon timaan ining salmoha. Tanang binuhat pulos maayo ug may kalambigitan sa usag-usa sa paaging maangayon. Usag-usa silang gihinganlan sa salmista gikan sa mga dagkong gahom sa kalibotan ngadto sa kalanggaman, gikan sa mga bangis nga mananap ngadto sa kaisdaan, sa paaging dalayegon ug aghop. Apan, labaw sa tanan, adunay dili-matugkad nga mga pagbating tawhanon sanglit ang tanang butang nahimo alang sa kaayohan sa katawhan.

Bisag dunay kalainan karon sa panghunahuna nga gibasi sa sensya nga sahi kaayo sa panglantaw sa katawhan sa karaang panahon, ang tinuod nga bili sa kaniadtong panghunahuna mapanggaong gitipigan ining salmoha. Ang nailhan tang kalibotan karon hinuon mas gilantaw nato nga dako, dunay daghang kalainan ug mas katingalahan.

Sabton ba nato nga migawas lang ni sa kagustohan sa kalibotan o bunga ba ni sa sulagmang panghitabo. Bahin sa tibuk kalibotan, dinhi gilantaw nga gitawag ang tawo paggamit sa iyang salabotan alang sa pagdayeg ini uban sa hinusang tingog sa pagsimba sa Magbubuhat, ang panday nga midayandayan ug mihikay ining tanan "alang sa pag-alagad sa tawo ug sa tibuk katawhan" (Papa Paulo VI sa

**Nagdayeg ang kalibotan sa magbubuhat.** Napuno ang matoohon sa dakong pagdayeg ug kamasaligon sa pagpamalandong sa gibuhat sa Diyos alang sa tibuk kalibotan. Gikan sa Diyos ang tanan, apan gihimo ni alang sa tawo. Gihingpit sa Diyos ang iyang gibuhat pinaagi sa gibuhat sa tawo ug sa kasilaw sa iyang mga saksi.

<sup>1</sup> Dayega ang Ginoo, o kalag ko!  
Gibistihan ka sa kahalangdon ug himaya;  
Diyos ko, pagkagamhanan gyod nimo!

<sup>2</sup> Giputos mo ang kaugalingon sa kahayag nga daw sapot:  
gihikyad mo ang kalangitan ingog tolda.

<sup>3</sup> Gitukod mo ang imong balay ibabaw sa tubig,  
ug gihimong karwahe ang kapanganoran;  
imong gisakyan ang mga pako sa kahanginan.

<sup>4</sup> Imo silang gihimo nga mga mensahero,  
ang kalayo ug siga, imong mga ministro.

<sup>5</sup> Gipahiluna mo ang kalibotan  
sa dili matarog nga sukaranan;

<sup>6</sup> Sa kalaworan nga daw sapot, imo kining  
gitabonan  
ug ang katubigan milukop sa kabukiran.

<sup>7</sup> Apan pagbadlong nimo, nanglayas ang  
katubigan;  
pagdahunog sa imong tingog, sila nanalagan.

<sup>8</sup> Balik sa kabukiran, mibul-og na pod sila sa  
ubos,  
aron magpabilin sa kapatagan.

<sup>9</sup> Nagbutang kag utlanan nga dili nila  
malabang,  
aron dili na magbaha pag-usab sa kayutaan.

<sup>10</sup> Gipadagayday mo ang mga tubig sa kasuokan,  
nga naglikuliko sa kabukiran ug kabungtoran...

<sup>11</sup> giinom sa mga mananap sa kalasangan;  
ug nakahupay sa kauhaw sa kahayopan.

<sup>12</sup> Naghimo og salag sa duol ang kalanggaman,  
nga nag-awit taliwala sa mga bunga sa  
kakahoyan.

<sup>13</sup> Sa imong nahimutangan,  
gipatubigan mo ang kabukiran;

iyang sinulat nga gaulohan og  
 "Kalamboan sa tanang kanasoran.")  
 Kawang lang ang atong mga salmo ug  
 awit sa paghimaya kon dili ni magpa-  
 dayag sa tawhanong paningkamot sa  
 pagpandayg kalibotan nga nag-  
 hulguway sa kaputli ug sa kabahandi-  
 anon sa Diyos.

Basaha ang Pan 8:23-31 ug  
 Awit 6.

ug gipuno ang yuta sa bunga sa imong kahago.

<sup>14</sup> Ug ang balili alang sa baka imong gipatubo;  
 ang mga tanom aron alimahan sa tawo  
 ug makuha ang pagkaon gikan sa yuta:  
<sup>15</sup> ang bino nga makalipay sa dughan;  
 ang lana nga makapasinaw sa nawong;  
 ug ang pan nga makapalig-on sa lawas.

<sup>16</sup> Gitubigan sa Ginoo ang kakahoyan,  
 ang sedro sa Lebanon nga iyang gitanom.

<sup>17</sup> Nagsalag ini ang mga langgam;  
 may balay ibabaw sa kahoy ang talabon...

<sup>18</sup> alang sa kanding ihalas ang tag-as nga  
 kabukiran;  
 ang mga pangpang, sa mga kuneho dangpanan.

<sup>19</sup> Gihimo mo ang bulan nga magtimaan sa  
 panahon ug ang adlaw nga nasayod sa  
 kahaponon.

<sup>20</sup> Kon motikyop na ang kangitngit sa  
 kagabhion  
 ang mananap maglibutlibot sa kalasangan  
 gilayon.

<sup>21</sup> Nagngulob ang mga liyon sa tukbonon;  
 ug nagkuha gikan sa Diyos sa pagkaon.

<sup>22</sup> Sa pagsubang sa adlaw, motago ang  
 kahayopan;  
 ug mobalik sa langob nga ilang kapahulayan.

<sup>23</sup> Moadto na pod ang tawo sa iyang buluhaton;  
 magtrabaho ug mag-ugmad hangtod sa  
 kagabhion.

<sup>24</sup> Pagkalahi, O Ginoo, sa imong binuhatan!  
 Sa dakong kaalam gibuhad mo ang tanan –  
 sa imong binuhat napuno ang kayutaan.

<sup>25</sup> Sud-onga ang kalapad ug kadako sa dagat,  
 nagsugwak sa dili maihap nga binuhat:  
 mga butang nga dagko ug gagmay...

<sup>26</sup> Katingalahan nga kalibotan!  
 nga alang sa mga barko giandam  
 ug sa binuhi mo, ang gikalisangang Leviatan.

<sup>27</sup> Ikay ilang gisaligan  
 sa pagkaon sa tukmang panahon.

<sup>28</sup> Imo ning gihatag nilang tanan;  
 ug unya, ilang gitigom.  
 Gibukhad nimo ang imong kamot,  
 ug napuno ni sa maayong mga butang.

<sup>29</sup> Malisang sila kon molingiw ka na;  
 inigkuha nimo sa gininhawa,  
 sa abog mobalik na pod sila.



<sup>30</sup> Namugna sila sa pagpadala nimo sa espiritu;  
dayon, ang nawong sa yuta gibag-o.

<sup>31</sup> Ang himaya sa Ginoo motunhay unta;  
sa iyang binuhatan siya unta magsadya.

<sup>32</sup> Gitan-aw niya ang yuta, ug mikurog ni;  
miaso ang kabukiran sa paghikap niya ini.

<sup>33</sup> Awitan ko sa tibuok kinabuhi  
sa awit sa pagdayeg si Yahweh.

<sup>34</sup> Makalipay unta niya ang akong mga pulong,  
ingon nga sa kalipay ako sa Diyos gihupong.

<sup>35</sup> Ang makasasala mawagtang unta sa kalibotan,  
mapuo na unta ang tanang daotan.

Dayega ang Ginoo, O kalag ko!

Dayega ang Ginoo.

### SALMO 105 (104)

**Ang sinugdan sa balaang kasaypanan.** Usa ka pangamuyo ang paghinumdom sa nangagi: sa atong pagpanlimbasog sa pagsaksi sa mga gibuhad sa Diyos ug sa atong pagpasalamat Niya ini. Niining salmo, atong gituki ang sinugdan sa Israel, gikan ni Abraham hangtod ni Moises: matagna ang tanang panghitabo dinhi kay naghigot ni sa tanang kaayohan nga gihatag sa Diyos nga atong natagamtaman karon.

<sup>1</sup> Pasalamati ang Ginoo, sangpita ang iyang ngalan; isangyaw ang iyang binuhatan sa kanasoran.

<sup>2</sup> Awiti siya, awiti siyag mga awit sa pagdayeg; isangyaw ang mga buhat niyang katingalahan.

<sup>3</sup> Himayaa siya sa iyang santos nga ngalan; pagsadya mo nga nangita sa Ginoo.

<sup>4</sup> Salig sa Ginoo ug sa iyang gahom; Sa kanunay inyo siyang pangitaon.

<sup>5</sup> Hinumdomi ang iyang mga katingalahan; ang iyang mga milagro ug hukom;

<sup>6</sup> O kaliwatan sa iyang sulugoon nga si Abraham, O mga anak ni Jacob, ang iyang pinili!

<sup>7</sup> Siya ang Ginoo nga atong Diyos! Sa yuta mopatigbabaw ang iyang hukom.

<sup>8</sup> Nahinumdom siya sa tunhayng kasabotan, ang iyang saad sa libo ka libo ka kaliwatan.

<sup>9</sup> Ang kasabotan nga gihimo tali niya ug ni Abraham; ang iyang gipanumpaon kang Isaac.

<sup>10</sup> Gipanghimatuod niya ang kasu-

goan kang Jacob; ang walay kataposang kasabotan kang Israel:

<sup>11</sup> “Ihatag ko kanimo nga kabilin ang yuta sa Canaan.”

<sup>12</sup> Sa dyotay pa sila ug mga dumuduong... <sup>13</sup> Nga naglibutlibot sa tanang kanasoran... <sup>14</sup> Wala niya itugot nga may madaugdaogon; tungod nila ang mga hari iyang gibaadlong.

<sup>15</sup> Mipasidaan siya: “Ang pinili ko ayaw hilabti, ang akong mga propeta, ayaw pasipad-i.”

<sup>16</sup> Apan nagpadala siya og gutom; gidaot ang abot nga ilang gikabuhian.

<sup>17</sup> Gipauna niya si Jose nga gibaligya isip ulipon.

<sup>18</sup> Ang iyang mga tiil gikadenahan, may puthawng kolyar ang iyang liog, <sup>19</sup> hangtod nga natuman ang iyang gipanagna, ug ang pulong sa Ginoo nagmatuod niya.

<sup>20</sup> Gipakuha siya sa hari, gipagawas siya. <sup>21</sup> Ug sa iyang panimalay gihimong tigdumala; gipiyalan siya sa hari sa tanang katigayonan niya; <sup>22</sup> aron ang mga prinsipe sa kaalam iyang tudloan ingon man, ang ilang pangulo nga tanan.

<sup>23</sup> Unya, miadto si Israel sa Ehipto; mipuyo si Jacob sa yuta sa Ham. <sup>24</sup> Gipalambo sa Ginoo ang iyang katawhan, ug sa ilang mga kaaway sila mas kusgan. <sup>25</sup> Gihimo niya nga ang mga kaaway masilag ug maglarawg daotan batok sa iyang katawhan.

<sup>26</sup> Unya, gipadala niya si Moises, iyang sulugoon; ug ang igsoong si Aaron, nga iyang pinili.

<sup>27</sup> Nagbuhat siyag tilimad-on pinaagi nila, ug mga milagro didto sa yuta sa Ham...

<sup>28</sup> Nagpadala siyag kangitngit sa kayutaan, apan misukol sila sa iyang mga pulong.

<sup>29</sup> Gihimo niya nga dugo ang tubig, hinungdan sa kamatay sa mga isda.

<sup>30</sup> Gipasugwak ang ilang kayutaan sa baki, lakip gani ang kaugalingong lawak sa hari.

<sup>31</sup> Unya, sa iya lang nga pagpamulong, mihugpa ang langaw ug tagnok sa kanasoran.

<sup>32</sup> Gipaulan niyag yelo, ug gipakilat sa kayutaan.

<sup>33</sup> Gipangdangan ang ilang igos ug parasan; nangabali ang mga kahoy sa ilang kaumahan.

<sup>34</sup> Sa iyang pagmando mihugpa ang dulon, ug napuno sila sa daghan kayong lukton, <sup>35</sup> nga milamoy sa uta-

non ug nangaon sa anihon. <sup>36</sup> Unya, gipatay niya ang mga panganay, ang unang mga bunga sa pagkalalaki.

<sup>37</sup> Iyang gipagawas ang Israel sa Ehipto, nga sa plata ug bulawan buhong kaayo; ug kanila wala gyoy bisag unsa nga nahibilin.

<sup>38</sup> Nalipay ang Ehipto sa ilang pagbiya, kay gikalisanan gyod sila pagayo.

<sup>39</sup> Naghikyad siyag panganod nga kanila molandong; ug kalayo nga magdan-ag nila sa kagabhion.

<sup>40</sup> Nangayog pagkaon ug gihatagan niyag buntog ug gipakaon silag manna gikan sa langit.

<sup>41</sup> Giablihan ang bato ug mibul-og ang tubig nga daw suba, taliwala sa kamingawan.

<sup>42</sup> Kay nahinumdom siya sa kasabotan uban ni Abraham, ang iyang sulugoon.

<sup>43</sup> Busa, iyang gidala ang katawhan nga malipayon; ang iyang mga pinili nga nag-awit sa kasadya.

<sup>44</sup> Iya silang gihatagag yuta sa kanasoran, ug gipapupo sila sa bunga sa kahago sa uban.

<sup>45</sup> Aron ila untang ampingan ang iyang kasugoan ug magsunod sa tanan niyang patakaran.

## SALMO 106 (105)

**Laing pagtan-aw sa kasaysayan sa Israel.** Sama sa Salmo 78, gihatagag kalainan dinhi ang kaluoy sa Diyos ug ang pagsukol Kaniya sa Israel. Samtang nagpahamtang og silot ang Diyos, mapuanguron Siya sa paghatag sa Iyang grasya.

*Aleluya!*

<sup>1</sup> Pasalamati ang Ginoo, kay siya maayo; ang iyang gugma – hangtod sa kahangtoran.

<sup>2</sup> Kinsay makaihap sa gamhanang buhat sa Ginoo; ug kinsay makahatag niya og igo nga pagdayeg?

<sup>3</sup> Bulahan sila nga nagpabilin sa katarong ug nagbuhat sa tarong sa tanang panahon.

<sup>4</sup> Hinumdomi ko, kon maluoy ka na sa imong katawhan. O Ginoo, luwasa ko inigluwas mo nila.

<sup>5</sup> Pasud-onga ko sa kadaogan sa mga matoohon; paambita ko sa kalipay sa imong kanasoran; ug moduyog ko sa ilang pagdayeg nimo.

<sup>6</sup> Nakasala mi sama sa among katingulangan; nasayop mi ug nagbuhat og daotan.

<sup>7</sup> Wala sila magpakabana sa mga buhat nimo nga katingalahan; nalimot sila sa nagingapin mong gugma. Sa Pulang Dagat, sa Makagagahom misukol sila.

<sup>8</sup> Bisan pa ana, iya silang giluwasa

tungod ug alang sa iyang ngalan, sa pagpakita sa iyang kagamhanan.

<sup>9</sup> Gibadlong niya ang dagat nga nau-ga; iya silang gidala latas sa kailadman nga sama ra sa usa ka kamingawan.

<sup>10</sup> Giluwas niya sila sa kabangis; gi-gaw sila sa kamot sa kaaway.

<sup>11</sup> Gitabonan sa tubig ang naggukod nila, ug walay nabuhi.

<sup>12</sup> Unya, mitoo sila sa iyang gipa-naad; ug nag-awit dayon silang tanan og mga pagdayeg alang niya.

<sup>13</sup> Apan nalimot sila sa iyang gibu-hat; wala nila tumana ang iyang kabu-but-on.

<sup>14</sup> Ang ilang kahidlaw gipatuyangan; sa kamingawan gitintal nila ang Diyos.

<sup>15</sup> Iyang gihatag kanila ang ilang gusto; gipadad-an silag balatian sangko sa kamatayon.

<sup>16</sup> Gikasinahan nila sa kampo si Moises ug si Aaron, ang mga balaan sa Ginoo.

<sup>17</sup> Naukab ang yuta, gilamoy si Da-tan, ug gilubong ang kauban ni Abiram.

<sup>18</sup> Dihay kalayo ug nasunog ang da-otan.

<sup>19</sup> Nagbuhat silag nating baka sa Ho-reb, ug gisimba ang larawan sa tinunaw nga bulawan

<sup>20</sup> Giilisan nila ang himaya sa Ginoo ug gipalabi ang larawan sa toro nga mokaon bisag sagbot.

<sup>21</sup> Nalimot sila sa ilang Diyos nga Manunubos, ang naghimog dagkong butang sa Ehipto...

<sup>22</sup> Mga buhat nga katingalahan sa Ham, ug makalilisang nga hitabo sa Dagat nga Pula.

<sup>23</sup> Busa, nakahukom siya sa paglag-lag nila kon wala pa si Moises, ang pinili niya, nga mibarog sa iyang atubangan aron mopatiwala sa ilang gikasungian ug panalipdan sila sa kalaglagan.

<sup>24</sup> Apan, gibiyabiay nila ang yutang sinaad, kay wala motoo sa iyang pu-long.

<sup>25</sup> Nagbagulbol sila sa ilang mga tolda, ug dili maminaw sa tingog sa Ginoo.

<sup>26</sup> Busa, nanumpa siya ug gipataas ang kamot – gipasagdang malaglag sila sa kamingawan.

<sup>27</sup> Iya silang gipatibulaag sa kana-soran, ug gikatag sa tibuok kayutaan.

<sup>28</sup> Miapil sila sa seremonyas ni Baal sa Peor, mikaog mga halad sa dios nga walay kinabuhi.

<sup>29</sup> Nasuko ang Ginoo sa ilang gibu-hat, ug miataki nila ang pesti.

<sup>30</sup> Apan mitindog si Pinehas nga nagpataliwala. Unya, mihunong diha-diha ang pesti.

<sup>31</sup> Nahitabo ni tungod sa iyang kata-rong, ug gihinumdoman siya sa tanang katuigan,

<sup>32</sup> Nasuko siya nila sa tubig sa Meriba; unya, gipahimungtan niya si Moises...

<sup>33</sup> tungod sa pulong nga dili angayng isulti, misukol na sab sila sa Ginoo.

<sup>34</sup> Wala sila mangahas sa paglaglag sa pagano, sumala sa gisugo kanila sa Ginoo.

<sup>35</sup> Busa, ining mga nasora, sila na-kig-uban, ug nakat-onan nila ang ilang mga batasan.

<sup>36</sup> Pag-alagad nila sa diosdios, nabitik sila aron ihalad sa demonyo ang ilang mga anak.

<sup>37</sup> Giula ang dugo sa mga anak, lalaki ug babaye, alang sa mga dios-dios sa Canaan; ang nasod sa dugo gihugawan.

<sup>38</sup> Ang dugo sa ilang mga anak ilang gipabanaw, halad ni nila sa mga dios-dios sa Canaan sa ingon, ang ilang nasod sa dugo nahugaw.

<sup>39</sup> Ilang gibulingan ang kaugalingon sa tanan nilang daotang binuhatan; unya, sa ilang pagsimba ug paghimaya daw mga puta sila nga binayran.

<sup>40</sup> Misamot ang kapungot sa Ginoo; nasilag siya sa iyang katawhan.

<sup>41</sup> Iya silang gitugyan sa kanasoran ug mapasigarbohon kaayong nag-mando ang tanan nilang kaaway.

<sup>42</sup> Giisip silang ulipon sa ilang mga kaaway ug nag-antos sila sa mga pag-daugdaog.

<sup>43</sup> Iya silang giluwasa sa makadaghan, apan nagpadayon sila sa pag-sukol niya, ug misamot silag kaunlod sa kasal-anan.

<sup>44</sup> Apan nadungog niya ang ilang sangpit tungod sa kasakitan nga ilang gigantes; ug iya silang gisud-ong nga puno sa kaluoy.

<sup>45</sup> Nahinumdom siya sa iyang kasabotan; ug nalukmay tungod sa dako niyang gugma.

<sup>46</sup> Gihimo niya nga kaluy-an sila sa tanang nagbihag nila.

<sup>47</sup> Luwasa mi, O Ginoo nga among Diyos! Kuhaa mi sa nagkalainlaing kanasoran, ug tigoma mi aron amo kang pasalamatan, ug dayegon namo ang imong ngalan nga balaan.

<sup>48</sup> *Dayegon ang Ginoo, ang Diyos sa Israel sa kahangtoran. Moingon unta ang tanan: "Dayegon ang Ginoo! Amen!"*

### SALMO 107 (106)

**Ikatulong pagtan-aw sa sugilanon sa Israel.** Sama sa duha ka nahisgotang salmo, nagpahinumdom kining salmoha sa nangagi. Adunay makutlo nga pagtulon-an dinhi: nga sa higayon nga mangalyupo sila sa Ginoo, maantigo Siyang maminaw. "Pasalamati ang Ginoo kay maayo Siya, walay katapusan ang Iyang gugma."

<sup>1</sup> Pasalamati ang Ginoo, kay maayo siya, walay katapusan ang iyang gugma.

<sup>2</sup> Pasultihag ingon ini ang tinubos sa Ginoo; ang iyang gitubos sa kamot sa kaaway...<sup>3</sup> ang gipundok niya gikan sa mga nasod: gikan sa sidlakan ug sa kasadpan, gikan sa habagatan ug amihanan.

<sup>4</sup> Ang uban nahisalaag sa kamingawan ug nangawala layo sa syudad.

<sup>5</sup> Naglaaglaag lang sila, giuhaw ug gigutom, nga nawad-an na sa tanang paglaom.

<sup>6</sup> Sa ilang kahigwaos, gisangpit nila ang Ginoo, ug iya silang giluwasa sa ilang kalisdanan.

<sup>7</sup> Gidala niya sila sa tul-id nga agi-anan, sa syudad nga ilang kapuy-an.

<sup>8</sup> Ang Ginoo angay nilang pasalamatan, tungod sa iyang gugma ug maayong binuhatan.

<sup>9</sup> Gitagbaw niya ang kauhaw sa ilang kalag, ang gigutom sa mga pagbati iyang gibuhong.

<sup>10</sup> Nagpuyo sila sa kangitngit sa kamatayon sama sa mga binilanggo nga gikadenahan,

<sup>11</sup> Kay misukol sila sa mga pulong sa Diyos ug giayran ang kasugoan sa Labing Halangdon.

<sup>12</sup> Nabuktot na sila sa kabug-at sa trabaho, nalukapa ug walay mitabang nila.

<sup>13</sup> Sa ilang kahigwaos gisangpit nila ang Ginoo ug giluwasa sila sa ilang kalisdanan.

<sup>14</sup> Iyang gipagawas sa kangitngit ug kadulom, ug gipanglugti ang ilang mga kadena.

<sup>15</sup> Ang Ginoo angay nilang pasalamatan tungod sa iyang gugma ug maayong binuhatan;

<sup>16</sup> Kay giguba niya ang mga ganghaan nga tumbaga, ug gibungkag ang mga puthaw nga trangka.

<sup>17</sup> Nangasakit sila tungod sa ilang kasaypanan, ug nag-antos tungod sa ilang kasal-anan.

<sup>18</sup> Nagkaduol na sila sa ganghaan sa kamatayon, kay nawad-an sila sa gana sa pagkaon.

<sup>19</sup> Sa ilang kahigwaos gisangpit nila ang Ginoo; giluwasa sila sa ilang kalisdanan.

<sup>20</sup> Gipadala niya ang iyang pulong ug naayo sila; ug giluwasa sila sa tanang makalaglag nila.

<sup>21</sup> Ang Ginoo angay nilang pasalamatan tungod sa iyang gugma ug maayong binuhatan.

<sup>22</sup> Pahimoa silag mga halad sa pa-

salamat, ug pasangyawa sila sa ilang nabuhat, sa sadya ug malipayon nga mga awit.

<sup>23</sup> Sila nga naglawig sa mga sakan, nagpatigayon sa gamhanang kabigtan.

<sup>24</sup> Ang mga katingalahan sa Ginoo, ilang nakit-an; ang kahibulongang binuhatan sa kailadman.

<sup>25</sup> Kay namulong siya ug gipalihok niya ang bagyo nga nagdala sa dagkong balod.

<sup>26</sup> Giitsa sila sa ibabaw ug giunlod sa kailadman; nawad-an silag kaisog sa lisod nilang kahimtang.

<sup>27</sup> Nagsusapinday sila sama sa mga hubog; ug gianod bisan pa sa ilang kabatid.

<sup>28</sup> Sa ilang kahigwaos gisangpit nila ang Ginoo; ug giluwat sila sa ilang kalisdanan.

<sup>29</sup> Gipalurang ang unos ug mipuli ang hinuyuhoy; gipahilom ang daguok sa balod ug nagmalinawon.

<sup>30</sup> Pagkadako sa ilang kalipay! Gidala sila nga hilwas ug maayo sa dunggoanan nga ilang adtoan.

<sup>31</sup> Ang Ginoo angay nilang pasalamatang tungod sa iyang gugma ug mayyong binuhatan.

<sup>32</sup> Ipabayaw siya sa pundok sa iyang katawhan ug dayegon sa ilang dag-

kong tigom.

<sup>33</sup> Usahay himoon niya ang suba nga kamingawan, ang nagtubod nga sapa, uga nga kayutaan;

<sup>34</sup> ug ang patag nga tabunok sa asinang tungod sa mga lumolupyo niya nga daotan.

<sup>35</sup> Himoon niyang tuboran ang kamingawan ug ang ugang yuta nga kasapaan.

<sup>36</sup> Didto iyang gipahimutang ang mga gigutom ug nagtukod siyang syudad nga ilang kapuy-an.

<sup>37</sup> Nag-ugmad silag parasan, ang kaumahan ilang gipugsan, ang ani nindot ug daghan.

<sup>38</sup> Sa panalangin niya, sila midaghan; misanag sab ang ilang kahayopan.

<sup>39</sup> Apan unya, mikunhod sila ug gipakaulawan tungod sa panaugdaog, kaguol ug kalisdanan.

<sup>40</sup> Iyang ibubo ang kasuko sa mga prinsip, ug gipalaaglaag sila sa kasuokan,

<sup>41</sup> Giluwat niya ang mga timawa sa ilang kalisod ug nagpasanay sa ilang pamilya sa kahayopan.

<sup>42</sup> Nakita ni sa tarong ug nangalipay sila, apan nagpakahilom lang ang mga daotan.

<sup>43</sup> Pahinuktoki ni sa maalamon, ug ang gugma sa Ginoo ilang masabtan.

## SALMO 108 (107)

**Awit sa Kadaogan.** Gihiusa ining salmoha ang mga bahin sa Salmo 57 ug Salmo 60.

<sup>2</sup> Andam ang akong kasingkasing, O Diyos! Mag-awit ko og pagdayeg ug magtugtog. Pagmata, O kalag ko, pagmata na.

<sup>3</sup> Mata, alpa ug lira! Ang kaadlawon pukawon ko.

<sup>4</sup> Pasalamatang tikaw, O Ginoo, sa kanasoran. Awitan kag pagdayeg sa imong katawhan.

<sup>5</sup> Ang gugma mo nagpaibabaw sa kalangitan ug ang kamaunongon labaw sa kapanganoran.

<sup>6</sup> Bayawon ka, O Diyos, labaw sa

kalangitan; ug himayaon sa tibuok kalibotan.

<sup>7</sup> Sa tuo mong kamot kami tabangi ug luwasa.

<sup>8</sup> Nagsulti ang Diyos sa iyang santwaryo: "Nga nabahin ang Siquem, kalipay ko, ug ibulag ang kapatagan sa Sukot.

<sup>9</sup> Ang Gilead akoo; ako pod ang Manases; ang Efraim, akong kalo ug ang Juda, akong setro.

<sup>10</sup> Ang Moab ang akong hugasanan, huboon ko ang akong sandalyas sa

Edom. Ibabaw sa Pilistea isinggit ko ang kadaogan.

<sup>11</sup> Kinsay modala nako sa syudad nga kinotahan? Kinsay magtultol nako sa Edom?"

<sup>12</sup> Diyos ko, imo ba ming gisalik-

way? Dili ka na ba mouban sa among kasundalohan.

<sup>13</sup> Tabang mo batok sa among mga kaaway; ang hinabang sa tawo wala gyoy kapuslanan.

<sup>14</sup> Inubanan sa Diyos modaogmi; buntogon niya alang namo ang kaaway.

### SALMO 109 (108)

**Ayaw silag kaluy-i.** Ang tawo nga mahigalaon lang og mga pulong, dinhi gisumbong ug gibutangbutangan. Naghangyo siyag hustisya sa Diyos nga iyang nailhang magpabiling madapig sa mga kabos. Walay kaluoy ang Diyos sa dili sab magpakitag kaluoy.

<sup>1</sup> Sulti na, o Diyos nga akong gidayeg;

<sup>2</sup> Karon nga ang daotan ug malimbongon namasangil nako og mga bakak.

<sup>3</sup> Gibombahan kog mga pulong sa kasilag; ila kong giataki sa walay hinungdan.

<sup>4</sup> Gibaslan nilag butangbutang ang akong pakighigala, apan bisan pa ana giampo ko gihapon sila.

<sup>5</sup> Gibayrag daotan ang akong mayong buhat, ug gibaslag kasilag ang dako kong gugma.

<sup>6</sup> Pagtudlog tawong daotan nga mobarog batok niya; pangitag mopasangil niya ug tunglohon pod siya.

<sup>7</sup> Pakasad-a siya kon maghusayay na; sumala sa iyang hangyo, pasiloti siya.

<sup>8</sup> Mamub-an unta ang iyang adlaw sa yuta. Ihatag sa lain ang tanan niyang katungdanan.

<sup>9</sup> Mamatay unta siya, ug mailo ang iyang anak; ug ang iyang asawa mawad-an sa bana.

<sup>10</sup> Magpalimos unta ang iyang kabataan, papahawaon sa nabungkag nga pinuy-anan.

<sup>11</sup> Sakmiton unta ang tanan niyang kabtangan, ug tulison ang mga bunga sa iyang kabudlay.

<sup>12</sup> Wala untay maluoy niya, ug sa tanang nailo niyang kabataan.

<sup>13</sup> Malaglag unta ang iyang kaliwatan, ug mapapas ang ngalan nilang tanan.

<sup>14</sup> Hinumdoman unta ang kadaotan sa iyang amahan atubangan sa Ginoo; ug mapapas ang kasal-anan sa inahan,

<sup>15</sup> magpabilin unta atubangan sa Ginoo ang tanan nilang kasal-anan ug mapapas unta ang handomanan nila ining kalibotan.

<sup>16</sup> Wala siya magpakitag kaluoy hinunoa, iyang gilutos ang mga kabos ug timawa ug ang naguol hangtod sa ilang kamatayon.

<sup>17</sup> Pagpanunglo ang gusto niya; ug tunglohon unta siya. Giayran niya ang panalangin; magpahilayo unta ni ka-niya.

<sup>18</sup> Giputos niya ang kaugalingon sa panunglo, nga maghumol ingog tubig sa iyang lawas, mosuhotsuhot sa iyang kabukogan sama sa lana.

<sup>19</sup> Mahisama unta ni sa sapot nga iyang gisul-ob ug sa bakos sa iyang hawak.

<sup>20</sup> Pahamtangan unta sila ini sa Ginoo uban sa pipila nga nagdaot nako.

<sup>21</sup> Apan, O Diyos nga akong Ginoo, sa imong ngalan, buhata ni alang nako. Luwasa ko sa kaayo sa imong gugma.

<sup>22</sup> Kay kabos ko ug nanginahanglan, ang akong kasingkasing gihampak ug gilagbasan.

<sup>23</sup> Lumalabay ko daw anino sa kagabhion nga ipadpad sa layo sama sa dulong.

<sup>24</sup> Nagkurog ang akong tuhod sa pagpinuasa, ug sa hinayhinay mihigos ang akong lawas.

<sup>25</sup> Gigaogao ko sa akong mga kaaway, ug naglingulingo ang nagsudong nako.

<sup>26</sup> Tabangi ko, O Ginoo nga akong Diyos, ug luwasa ko tungod sa imong ngalan.

<sup>27</sup> Ipahibalo kanila nga imo ning binuhatan; nga ikaw, ang Ginoo, naghimo ining tanan.

<sup>28</sup> Makapanunglo sila, apan manalangin ka; kon moataki sila, maulawan

hinuon sila; apan magmalipayon unta ang imong sulugoon.

<sup>29</sup> Pasul-oba ang namasangil nako og kaulaw; pusta silag maayo sa kagalingon nilang hugaw.

<sup>30</sup> Magpasalamat ko nimo, O Ginoo; Sa dagkong asembleya, ikaw dayegon ko.

<sup>31</sup> Gituparan sa Ginoo ang nanginanghanglan niya aron sa tanang mosilot nila luwason sila.

### SALMO 110 (109)

**Ang pulong sa Ginoo alang sa akong Ginoo.** Ang kadaogan sa Ginoong JesuCristo, ang Anak sa Diyos nga nahimong tawo aron pagpaambit nato sa way kinutobang himaya basikong pwersa nga nagmando sa kasaysayan ug sa kapalaran sa kalibotan.

<sup>1</sup> Ang Diyos nag-ingon sa akong Ginoo;  
“Lingkod sa akong tuo,  
hangtod nga ibutang ko ang imong kaaway ubos sa imong tiil.

<sup>2</sup> Sa gahom hatagan ka sa Ginoo gikan sa Sion,  
ug maghari ka taliwala sa imong kaaway.

<sup>3</sup> Imo ang harianong kahalangdon sukad sa adlaw nga nahimugso ka sa harianong kabalaan.

Gikan sa sabakan sa kaadlawon daw yamog gipakatawo tikaw.

<sup>4</sup> Nanumpa ang Ginoo,  
ang pulong niya dili bakwion:  
“Pari ka sa hangtod sa han-ay ni Melquisedec.”

<sup>5</sup> Ang Ginoo naa sa imong tuo;  
pulpogon niya ang mga gingharian sa adlaw sa iyang kapungot.

<sup>6</sup> Hukman niya ang kanasoran,  
ang patayng lawas pabungdoon;  
ang hari sa kayutaan iyang pulpogon.

<sup>7</sup> Samtang naghunong aron pag-inom sa daplin sa dalan,  
ang ulo iisa niya sa kadaogan.

• **110** *Ang Diyos nag-ingon...*(b. 1). Adunay mga higayon nga gibati nato nga daw nahikot ta sa mga suliran sa kinabuhi isip binilanggo. Sama sa kilat kining salmoha nga nagdan-ag sa bilanggoan ug nagpadayag nato sa wala damhang lutsanan padulong sa langit.

Bisan pa sa dili klarong sanglitanan, kay karaan kining pulonga, tataw kaayog unsa ang kinatibuk-ang kahulogan: ...*sa gahom gikan...* (b. 2). Kini ang gipasabot sa mga sanglitanan sa tudling 5 ug 6. Lisod

ning pakigsangkaa, kay nag-inom siyag tubig gikan sa sulog, sa ato pa, atubangon niya ang daghang kalisdanan nga dili mabangbang. Apan palingkoron siya sa Diyos sa tuo ini ug hatagag gahom sa pagmando sa tanang butang sa kalibotan.

Mao nga duna tay dibuho sa panagway ni Cristo isip tawo nga labaw pa katawhanon. Susama siya ni Melkisedek, kahibudngang tawo sa Genesis. Wala hisgoti ang kakigan “apan kaniya gihalad ang ika-10 ka bahin sa kabtangan ni Abraham.” (Heb 7).

**SALMO 111 (110)**

Inalpabeto ang pagkahan-ay ining salmoha, kay ang 22 ka titik sa alpabetong Hebreo maoy unang titik sa 22 ka tudling. Gisulat ang ubang salmo ining paagiha nga naglangkob sa 22 ka tudling o 22 ka estropa, (pananglitan ang 34; 37; ug 119).

**Ang Diyos nagbuhat, nagluwas ug nag-agak nato.**

<sup>1</sup> *Aleluya!*

Nagpasalamat ko sa tibuok kasingkasing,

O Ginoo,

diha sa konseho sa mga tarong  
ug sa asembleya sa tanang makiangayon.

<sup>2</sup> Ang binuhatan sa Ginoo dagko ug  
kahibulongan,

ug gipamalandong ni sa tanang katawhan nga  
nangalipay  
tungod sa maong mga butang.

<sup>3</sup> Himayaon ug halangdon ang iyang  
binuhatan!

Ang iyang katarong molungtad sa  
kahangtoran.

<sup>4</sup> Gipahandom ta sa iyang mga katingalahan;  
maluluy-on ug maayo kaayo ang Ginoo...

<sup>5</sup> Giampingan niya kanunay ang iyang  
kasabotan;

naghatag siyag pagkaon sa nataha niya.

<sup>6</sup> Gipakita niya ang iyang katawhan sa dako  
niyang gahom ug kusog,

hatagan sila sa kayutaan sa ubang kanasoran.

<sup>7</sup> Ang binuhat sa iyang kamot maunongon ug  
makiangayon,

kasaligan ang niyang kasugoan.

<sup>8</sup> Gimbut-ang mohangtod ni sa kahangtoran,  
ug tumanon sa pagtoo ug katarong.

<sup>9</sup> Naghatag siyag kaluwasan sa iyang  
katawhan;

gibarogan niya ang kasabotan sa  
kahangtoran.

Pagkadalayegon sa santos niyang ngalan!

<sup>10</sup> Ang kataha sa Ginoo sinugdan sa kaalam.

Maalamon ang nagtuman sa imong kasugoan;  
himayaon siya hangtod sa kahangtoran.

**SALMO 112 (111)**

**Ingon ini ang tarong.** Gipahiyon sab sa alpabeto kining salmoha. Migamit sa susamang mga pulong, apan gihisgotan dinhi ang pagsimba sa tarong nga hulagway sa Diyos.

<sup>1</sup> *Aleluya!*

Bulahan ang nataha sa Ginoo,  
ug nalipay sa iyang mga pulong.

<sup>2</sup> Magamhanan sa kalibotan ang kabataan;  
ang kaliwatan nga tarong panalanginan.



- <sup>3</sup> Ang mga bahandi ug katigayonan –  
alang sa iyang pamilya ang tanan.  
Sa kamanggihatagon siya tahoron.
- <sup>4</sup> Sa kangitngit mobanagbanag ang kahayag  
alang sa mga maayo, maluluy-on ug tarong.
- <sup>5</sup> Ang nagpahulam sa kaugalingong kabubut-on  
magkinabuhi sa kaangayan ug sa katarong.
- <sup>6</sup> Kay ang tarong dili matarog;  
handomon siya ug higugmaon sa hangtod.
- <sup>7</sup> Dili siya malisang sa daotang mga taho,  
lig-on ang kasingkasing nga nagsalig sa Ginoo.
- <sup>8</sup> Dili siya angayang mahadlok  
kay siguro ang iyang kinabuhi;  
modaog siya batok sa iyang kaaway.
- <sup>9</sup> Kay manggihatagon siya sa mga kabos,  
ang iyang mga hiyas molungtad sa kahangtoran!  
Ihangad niya ang ulo sa maong kadungganan.
- <sup>10</sup> Makita ni sa daotan ug mapungot sila;  
mokagot ang ilang ngipon tungod sa kasina.  
Apan ang mga pangandoy nila makawang.

**SALMO 113 (112)**

**“Dayega, O mga sulugoon sa Ginoo, ang ngalan sa Ginoo, dayega ninyo!”** Ang nakalahi sa Diyos sa tawo lakip sa mga bantogan dili lang ang Pagkamagbubuhat sa tanan kondili, ang pamaagi niya pagpakisuod nato ug ang pagdapig sa gitamay sa tawo. Gikahimut-an Niya ang pagpili sa mga huyang aron himoong kasangkapan alang sa iyang mga buhat nga puno sa grasya.

*Aleluya!*

Dayega, O mga sulugoon sa Ginoo,  
ang ngalan sa Ginoo, dayega ninyo!

<sup>2</sup> Dayegon ang ngalan sa Ginoo  
sukad karon hangtod sa kahangtoran!

<sup>3</sup> Gikan sa sidlakan ngadto sa kasadpan,  
dayegon unta ang ngalan sa Ginoo!

<sup>4</sup> Ibayaw ang Ginoo sa tanang kanasoran,  
ang iyang himaya ibabaw sa kalangitan.

<sup>5</sup> Kinsay ikatanding sa Ginoo nga atong Diyos...  
nga naglingkod sa iyang trono sa kahitas-an...

<sup>6</sup> nga nagtan-aw sa langit ug nagdungaw sa yuta?

<sup>7</sup> Giisa niya ang mga kabos gikan sa abog,  
ug ang mga timawa sa nagbungdong abo.

<sup>8</sup> Gipalingkod sila uban sa mga prinsipe,  
ug sa mga pangulo sa tanan niyang katawhan.

<sup>9</sup> Mihatag siyag balay sa babayeng landay,  
ug gihimong malipayon nga inahan.

Dayegon ang Ginoo!

**SALMO 114 (113 A)**

Gipadayag sa panahon sa unang paskwa nga mao ang paggawas sa mga Israelita gikan sa Ehipto ang gahom sa Manluluwas nga Diyos. Apan sa pagkabanhaw ni Cristo, lahing paagi ang gibuhay sa Diyos diha sa iyang makatandog nga buhat alang sa tibuok kalibotan.

**Ang paghalin gikan sa Ehipto.**

<sup>1</sup> *Aleluya!*

Sa paggawas ni Israel sa Ehipto, ang pamilya ni Jacob

gikan sa katawhan nga langyawg pinulongan –

<sup>2</sup> ang Juda ang iyang santwaryo;  
ang Israel ang iyang gingharian.

<sup>3</sup> Milayas ang dagat sa iyang atubangan,  
ug sa pagtan-aw niya misibog ang Jordan.

<sup>4</sup> Ingon sa torong karnero, ang kabukiran  
nagluksolukso;  
nagduladula ang kabungtoran daw mga nating  
karnero.

<sup>5</sup> Dagat, nganong milayas ka man?

Nganong misibog ka, O Jordan?

<sup>6</sup> Kabukiran, nganong nagluksolukso mo  
ingog mga karnero nga toro?

Kabungtoran, nganong nagduladula mo  
sama sa mga nating karnero?

<sup>7</sup> Kurog, o yuta kay naa ang Ginoo,  
atubangan sa Diyos ni Jacob,

<sup>8</sup> nga nagbuot nga ang bato  
mahimong gamayng sapa  
ug ang santik nga tuboran.

**SALMO 115 (113 B)**

Gikinahanglan nga kanunay tang sawayon ang diosdios sa mga yanong tawo lakip ang nga nagpakaaron-ingnon nga luwas na sa tanang pagpighig. Gikutlo nato ang panghunahuna sa magbabalak nga si Paul Claudel:

“Bulahan ka, o akong Diyos.

Giluwas mo ako sa tanang diosdios aron lkaw lang ang akong simbahon ug dili si Isis o Osiris o Hustisya, Kalamboan, Kamatuoran, Pagka-Diyosnon, Pagkatawhanon, ang mga balaod sa kinaiyahan, o bahin sa arte o katahom.

Kinsay magtugot sa kahimoan ning tanan kon wala ka. Nasayod ko nga lkaw dili Diyos sa mga patay, apan sa mga buhi.

Nakaplagan ko na lkaw, Ginoo. Ang makakaplag nimo dili na makatugot sa kamatayon.

**Walay diosdios ang katawhan sa Diyos.** Sanglit nadawat nato ang matuod nga kasayoran nga usa lang ang Diyos, atong bityaan ang tanang dili iya sa Diyos.

<sup>1</sup> Dili kanamo, O Ginoo, dili kanamo,  
kondili sa imong ngalan, ang himaya,  
tungod sa imong kamaunongon ug gugma.

<sup>2</sup> Nganong nag-ingon ang mga pagano:  
“Hain ang ilang Diyos?”

<sup>3</sup> Anaa siya sa langit, buhaton niya ang iyang  
gimbut-an.

<sup>4</sup> Dili siya sama sa larawan nga plata ug  
bulawan  
ang mga diosdios nga hinimo sa katawhan.

<sup>5</sup> May mga baba sila nga dili makalitok,  
ang ilang mata dili makakita...

<sup>6</sup> mga dalunggan nga dili makadungog,  
ug ilong nga dili makapanimaho.

<sup>7</sup> May kamot, apan dili mobati,  
tiil, apan dili makalakaw;  
walay tingog ang ilang tutonlan.

- <sup>8</sup> Sama nila ang ilang magbubuhay, ingon man ang misalig nila nga tanan.
- <sup>9</sup> O Israel, salig sa Ginoo!  
Siya ang atong panabang ug taming!
- <sup>10</sup> O banay ni Aaron, salig sa Ginoo!  
Siya ang atong panabang ug taming!
- <sup>11</sup> Kamong nataha sa Ginoo, salig niya!  
Siya ang atong panabang ug taming!
- <sup>12</sup> Nahinumdom nato ang Ginoo ug iya tang gipanalanginan.  
Manalangin siya sa banay ni Israel; manalangin siya sa banay ni Aaron.
- <sup>13</sup> Manalangin siya sa nataha sa Ginoo: ang mga mayukmok ug bantogan.
- <sup>14</sup> Pasanayon unta mo sa Ginoo, ang inyoha ug ang ilang kabataan.
- <sup>15</sup> Panalanginan unta mo sa Ginoo, ang Magbubuhay sa langit ug yuta.
- <sup>16</sup> Ang langit iyaha sa Ginoo, apan ang yuta iyang gihatag sa tawo.
- <sup>17</sup> Dili mga patay ang modayeg sa Ginoo kay miabot na sila sa tumang kahilom;
- <sup>18</sup> Hinunoa, mga buhi ang magdayeg niya, sukad karon hangtod sa kahangtoran.  
Dayegon ang Ginoo!

### SALMO 116 (114-115)

**Giluwat ko nimo sa kamatayon.** “Molakaw ko... (b. 9).”  
Uban sa Ginoo nga si Jesu-Cristo ug sa katawhan nga giluwat sa kamatayon, ihalad ta sa Diyos ang dako tang pasalamat.

Sa sinugdan sa Iyang kasakitan, kining salmoha gigamit nga pag-ampo ni Jesus. Sa mga tudling dunay pipila ka pulong nga bag-og kahulogan bahin ni Jesus: Ang akong hini-gugma; ang kalag giluwat sa kamatayon; mohalad kog sakripisyo sa pasalamat.

Ang santos nga Misa nagkahulogan sa sakripisyo ni Cristo busa, gitawag nig EYUKARISTIYA: PASALAMAT. Ihalad ta ang mosunod nga pag-ampo nga nalakip sa Didache ug gigamit gikan sa sinugdan sa Simbahan.

“Sama ining pinikas nga pan – nga kanhiay mikaylap sa tibuok kabungtoran – ug gitigom aron pag-pormag kinatibuk-ang pundok, mahisama unta ang pagpundok sa Imong simbahan gikan sa tanang dapit sa kalibotan sa sulod sa Imong gingharian.

Kanimo ang himaya hangtod sa kahangtoran.

<sup>1</sup> *Aleluya!*

Ang Ginoo ang akong gihigugma; iyang nadunggan ang akong pangaliya.

<sup>2</sup> Kay wala man siya magpakabungol nako, mosangpit ko niya samtang buhi pa ko.

<sup>3</sup> Sa natuok na ko sa pisi sa kamatayon ug nabitik sa laang sa lubnganan, gidaog dayon ko sa tanang kasakitan.

<sup>4</sup> Sa ngalan sa Ginoo nagsangpit ko; “Luwasa ang akong kinabuhi, O Ginoo!”

<sup>5</sup> Ang Ginoo tarong ug lumo; hupong sa pagbati ang atong Diyos.

<sup>6</sup> Nanalipod siya sa mga mayukmok; giluwat ko niya sa disgrasya.

<sup>7</sup> Balik, kalag ko, sa imong pahulayanan kay maayo nimo ang Ginoo.

Gipasalamatan ka namo, O Balaanong Amahan, tungod sa balaan mong ngalan nga Imong gisulod sa among kasingkasing ug sa kaalam, pagtoo o kinabuhing way kataposan nga Imong gipadayag namo pinaagi ni Jesus, Imong sulugoon.

Ikaw ang labing gamhanang Agalon nga nagbuhat namo aron pagdayeg sa balaan mong ngalan. Gihatagan mig pagkaon ug ilimnon nga nagtagbaw aron makadayeg mi nimo. Apan, pinaagi ni Jesus nga Imong sulugoon, gihatagan mig pagkaon, ilimnon nga espirituhanon ug kinabuhing dayon. Nagpasalamat mi pinaagi sa Imong gahom.

Ayawg kalimti ang Imong Simbahan, O Ginoo. Luwasa siya sa tanang daotan; hingpita siya sa paghigugma Nimo. Pinaagi sa upat ka mahinungdanong puntos, pundoka ang balaan mong simbahan sulod sa gingharian nga Imong giandam alang niya.

Kanimo ang himaya, hangtod sa kahangtoran. Amen!"

<sup>8</sup> Ang akong kalag sa kamatayon giluwasa niya; sa paghinilak ang akong mata; sa pagkapandol ang akong tiil.  
<sup>9</sup> Molakaw ko atubangan sa Ginoo, sa yuta sa mga buhi.

<sup>10</sup> Giampingan ko ang pagtoo bisag nag-ingon: "Gisakit ko pag-ayo."

<sup>11</sup> Sa akong kalisang: nakaingon ko "Kawang lang ang mosalig sa tawo."

<sup>12</sup> Unsaon ko pagbalos ang Ginoo sa tanan niyang kaayo?

<sup>13</sup> Ang kupa sa kaluwasan bayawon ko ug ang ngalan sa Ginoo akong sangpitan.

<sup>14</sup> Ang akong saad sa Ginoo tumanon ko atubangan sa iyang katawan.

<sup>15</sup> Sakit kaayo alang sa Ginoo ang pagtan-aw sa kamatayon sa may pagtoo.

<sup>16</sup> O Ginoo, sulugoon ko nimo, ang tinuod nimong sulugoon, lalaking anak sa sulugoon mong babaye. Giluwasa ko nimo sa daghang kaulipnan.

<sup>17</sup> Mohalad kog sakripisyo sa pasalamat. Ang ngalan sa Ginoo akong sangpitan.

<sup>18</sup> Ang akong saad sa Ginoo tumanon ko. atubangan sa iyang katawhan,

<sup>19</sup> sa hawanan sa iyang balay, sa imong taliwala, O Jerusalem.

Dayegon ang Ginoo!

## SALMO 117 (116)

<sup>1</sup> *Aleluya!*

Dayega ang Ginoo, tibuok kanasoran; himayaa siya, tanang katawhan.

<sup>2</sup> Pagkadako sa iyang gugma kanato! Molungtad ang iyang kamaunongon. Dayegon ang Ginoo!

## SALMO 118 (117)

Giawit kining salmo sa prosesyon sa pagsulod na sa Templo sa Jerusalem. Magbanusbanos sa pag-awit ang katawhan ug ang ilang pangulo uban sa panon sa mga Levita.

**Dili ko mamatay hinunooa mabuhi.** "Ang batong gisalikway sa magtutukod nahimong bato nga sukaranan." (Mt. 21:42 ug 1 Pedro 2:4) Sa pagsulod Niya sa Templo, mag-awit ang tanang kabataan: "Bulahan ang mianhi sa ngalan sa Ginoo."

<sup>1</sup> *Aleluya!*

Pasalamat ang Ginoo, kay siya maayo: "Molungtad ang iyang gugma sa kahangtoran."

<sup>2</sup> Pasultiha ang Israel:

Unsay giawit sa Israel? Ang ilang pasalamat sa Diyos nga miluwas nila sa kamatayon ug nagbanhaw nila: ilang giawitan ang Diyos nga nagpalabi sa mga kabos ug sa mga tinamay ining kalibotana aron pagtukod sa iyang gingharian uban nila.

Sa iyang pamaagi, gisangyaw na ining salmo ang pagkabanhaw ni Cristo.

“Moluntad ang iyang gugma sa kahangtoran.”

<sup>3</sup> Pasultiha ang banay ni Aaron:

“Moluntad ang iyang gugma sa kahangtoran.”

<sup>4</sup> Pasultiha ang nataha sa Ginoo:

“Moluntad ang iyang gugma sa kahangtoran.”

<sup>5</sup> Sa kabalaka, gisangpit ko ang Ginoo; mitubag siya unya, giluwat ko niya

<sup>6</sup> Wala koy gikahadlok,

kay ang Ginoo naa sa akong kiliran.

Unsay mabuhay sa tawo batok nako?

<sup>7</sup> Nag-uban nako ang Ginoo,

andam siya pagtabang nako.

Makasud-ong ko nga madaogon

sa tanan kong kaaway.

<sup>8</sup> Mas maayo pang modangop sa Ginoo,

kay sa mosalig sa hinabang sa tawo.

<sup>9</sup> Mas maayo pang modangop ni Yahweh, kay sa mosalig sa gahom sa mga prinsipe.

<sup>10</sup> Ang tanang kanasoran naglibot nako;

gipulpog ko sila sa ngalan sa Ginoo.

<sup>11</sup> Sa tanang dapit gilikosan ko nila, sa ngalan sa Ginoo gipulpog ko sila.

<sup>12</sup> Daw panon sa putyokan gilibotan ko nila; apan nabungkag sila daw nasunog nga sampinit

sa ngalan sa Ginoo gipulpog ko sila.

<sup>13</sup> Giduot ko nila ug hapit na ko malukapa;

apan ang Ginoo mitabang nako.

<sup>14</sup> Ang Ginoo maoy kusog ko ug honi;

panabang ug kaluwasan ko siya.

<sup>15</sup> Ang malipayong singgit sa kadaogan,

sa mga tolda sa tarong kini madunggan:

“Ang tuo sa Ginoo mihampak nga gamhanan.

<sup>16</sup> Ang tuong kamot iyang gibakyaw mihampak nga gamhanan ang tuo sa Ginoo.”

<sup>17</sup> Dili ko mamatay, hinunoa mabuhi –

aron isangyaw ang mga buhat sa Ginoo.

<sup>18</sup> Gisilotan ko sa Ginoo og bug-at kaayo, apan giluwat ko niya sa kamatayon.

<sup>19</sup> Ablihi ang ganghaan sa hustisya, ug pasudla ko aron pagpasalamat.

<sup>20</sup> “Mao ni ang ganghaan sa Ginoo – ang agianan sa mga tarong.”

<sup>21</sup> Salamat nga gitubag ko nimo; ug salamat sa pagluwas nako.

<sup>22</sup> Ang bato nga gisalikway sa magtutukod nahimong bato nga sukaranan.

<sup>23</sup> Mao ni ang mga buhat sa Ginoo,  
nga gikatingad-an nato.

<sup>24</sup> Ang adlaw ni nga sa Ginoo gihimo;  
maglipay ug magsadya ta diha niya.

<sup>25</sup> Luwasa mi, O Ginoo; palamposa mi.

<sup>26</sup> Bulahan ang mianhi sa ngalan sa Ginoo;  
Sa balay sa Ginoo nanalangin mi nimo.

<sup>27</sup> “Ang Ginoo mao ang Diyos,  
nga nagpadan-ag nato sa kahayag.”

*Dala ang dahonang mga sanga,  
kuyog mo sa prosesyon  
ngadto sa mga sungay sa altar.*

<sup>28</sup> Diyos ka nako, nagpasalamat ko nimo.  
Ikay akong Diyos, gihimaya tikaw.

<sup>29</sup> Pasalamat ang Ginoo, kay maayo siya;  
molungtad ang gugma niyang way paglubad!

## SALMO 119 (118)

**Salmo mahitungod sa balaod.** Mao ni ang kinatas-ang salmo sulod sa Biblia, nga nagbalikbalik paghisgot nga ang pasunod sa mga pulong sa Diyos mao ang tinuod nga kinabuhi ug kalipay.

<sup>1</sup> Bulahan ang nagsubay sa tarong nga dalan, ug sa balaod sa Ginoo kanunayng nagtuman.

<sup>2</sup> Bulahan sila nga gihidlaw sa iyang pulong, ug nangita niya sa bug-os nga kasingkasing.

<sup>3</sup> Wala sila magpakasala: naglakaw sa dalan nga tarong.

<sup>4</sup> Naghimo ka, O Ginoo, og kasugoan nga pagasundon.

<sup>5</sup> Hinaot nga magmalig-on ko sa pagsunod sa imong mga balaod!

<sup>6</sup> Sa ingon, dili gyod ko maulawan kay gimatngonan ko ang imong kasugoan.

<sup>7</sup> Dayegon tikaw sa espiritu sa katarong, inigkasag-ulo ko na sa imong kasugoan nga buot kong tumanon.

<sup>8</sup> Nakahukom ko sa pagtuman sa imong kasugoan. Dili mo ako pasagdan.

<sup>9</sup> Unsaon man pagpabilin nga putli sa usa ka batan-on? Magkinabuhi siya sumala sa imong pulong.

<sup>10</sup> Sa tibuk kasingkasing, gipangita tikaw; sa imong kasugoan ayaw ko pasimanga.

<sup>11</sup> Sa kasingkasing ang imong pulong akong giampingan; aron dili ko makasala batok sa akong Ginoo.

<sup>12</sup> Dayegon ka, O Ginoo; tudloi ko sa imong balaod...

<sup>13</sup> Aron isangyaw ko ang tanang kasugoan nga mogawas sa imong baba.

<sup>14</sup> Nalipay ko sa pagsunod nimo labaw sa tanang bahandi.

<sup>15</sup> Hinuktokan ko ang imong kasugoan, ug palandongon ang imong aginanan.

<sup>16</sup> Maglipay unta ko sa imong balaod, ug dili sa imong pulong magpasagad.

<sup>17</sup> Ang imong sulugoon ayoha pagtagad aron mabuhi pa ko ug makasunod nimo.

<sup>18</sup> Bukha ang akong mata aron akong masud-ong ang katingalahang kamatuoran sa imong balaod.

<sup>19</sup> Usa ko sa mga dumuduong dinhi sa yuta, ayaw ililong nako ang imong kasugoan.

<sup>20</sup> Sa tanang panahon gihidlaw ko sa imong gimbut-an.

<sup>21</sup> Imong gikasab-an ang mga tinunglo nga garbosong misupak sa imong mga sugo.

<sup>22</sup> Wad-a ang kasuko ug pagbugal-bugal nila kanako; gisunod ko ang imong mga sugo.

<sup>23</sup> Bisag naglaraw ang mga prinsipal batok nako, motuman ang imong sulugoon sa kasugoan.

<sup>24</sup> Ang imong balaod akong kalipay; ang magtatambag nga nag-agak nako.

<sup>25</sup> Naghapa ko sa abog; sapwanga ko sumala sa gisaad sa imong pulong.

<sup>26</sup> Pagpatin-aw ko kanimo sa akong pamaagi, gitubag ko nimo; tudloi ko sa imong mga sugo.

<sup>27</sup> Tin-awa alang nako ang tanan mong kasugoan; ug palandongon ko ang katingalahan mong binuhatan.

<sup>28</sup> Naluya ko sa kaguol; sa imong pulong imo kong lig-onon.

<sup>29</sup> Ipahilayo ko sa malimbongong agianan; kaluy-i ug tudloi ko sa imong balaod.

<sup>30</sup> Gipili ko ang dalan sa kamatuoran;

andam na ko sa imong gimbut-an.

<sup>31</sup> Kay gigakos ko ang imong kasugoan, O Ginoo, sa kaulaw luwasa ko.

<sup>32</sup> Modalagan ko sa dalan sa imong kasugoan; sa kataposan gihatagan ko nimog kagawasan.

<sup>33</sup> Tin-awa alang nako, ang imong kasugoan; O Ginoo, magpabilin kong matinud-anon nila.

<sup>34</sup> Pasabta ko pag-ayo sa tanan nimong mga balaod – ampingan ug tumanon ko sila sa bug-os nga kasingkasing.

<sup>35</sup> Agaka ko sa pagtuman sa imong gipanudlo, mao ni ang tinud-anayng makalipay nako.

<sup>36</sup> Daniha ang akong kasingkasing aron mosunod sa imong kabubut-on; inay sa hakog kong mga pangandoy.

<sup>37</sup> Ilikay ang akong mata sa walay kapuslanan; ug tudloi ko sa pulong nga naghatag og kinabuhi.

<sup>38</sup> Tumana ang imong panaad kanako, aron sa uban ikaw unta dayegon.

<sup>39</sup> Ipahilayo ang pagsawayng gikahadlok ko alang sa kaayohan ug kahusay sa balaod nimo.

<sup>40</sup> O Ginoo, gihidlaw ko sa imong mga sugo; bag-oha ang akong kinabuhi sa imong katarong.

<sup>41</sup> Ihatag ang gugma mong walay paglubad; ug ang kaluwasan, O Ginoo, sumala sa imong gisaad.

<sup>42</sup> Makatubag ko sa pagsaway sa akong kaaway kay nalig-on ko sa pasalig sa imong pulong.

<sup>43</sup> Ayaw kuhaa sa akong baba ang pulong sa kamatuoran kay sama ra ni sa pagkuha sa pagsalig sa imong pulong.

<sup>44</sup> Gipangandoy ko nga higugmaon ko ang imong pulong hangtod sa kahanngtoran.

<sup>45</sup> Maglakaw ko nga gawasnon, kay nakaplagan ko ang imong balaod.

<sup>46</sup> Isangyaw ko ang imong pulong sa tanang kaharian; ug wala koy kalibngan ni kaulawan.

<sup>47</sup> Nalipay ko sa pulong nga akong gikahadlok.

<sup>48</sup> Gitahod ko ang pulong nga akong gimahal; ug namalandong ko sa imong mga sugo.

<sup>49</sup> Hinumdomi ang pulong mo alang nako, naghatag ni nako og dako kaayong paglaom.

<sup>50</sup> Kini ang makahupay sa akong kasakitan; ang imong gisaad nagbag-o sa akong kinabuhi.

<sup>51</sup> Dili mohunong ang mapahitas-on sa pagbiaybiay nako, apan matinud-anon ko nga naghupot sa imong pulong.

<sup>52</sup> Sa paghinumdom ko sa kanhi mong gimbut-an, O Ginoo, kanila nalipay ko pag-ayo.

<sup>53</sup> Napungot ko sa daotan nga mi-biya sa imong kasugoan.

<sup>54</sup> Ang imong mga sugo giasoy sa

akong awit, didto sa akong gihiklinan sa halayong dapit.

<sup>55</sup> Matag gabii nagsangpit ko nimo, O Ginoo; ang saad pag-amping sa balaod mo, akong gibag-o.

<sup>56</sup> Mao na ni ang akong nabatasan; gituman ko ang imong kasugoan.

<sup>57</sup> Ikaw ray nahimo nga akong bahin, O Ginoo; nagsaad ko nga mag-tuman sa imong pulong.

<sup>58</sup> Sa tibuok kasingkasing gipangita ko ang imong nawong; kaluy-i ko ingon sa gisaad mo kanako.

<sup>59</sup> Namalandong ko sa akong giagian; nagsubay ang akong lakang sa imong dalan.

<sup>60</sup> Magdali ko, dili na maglanganlangan sa pagtuman sa imong gimbut-an.

<sup>61</sup> Nabitik ko sa laang sa mga daotan, apan ang imong balaod dili ko hikalimtan.

<sup>62</sup> Sa tungang gabii magdayeg ko nimo; makiangayon ang imong kasugoan.

<sup>63</sup> Sa may kataha nimo, kaabin ko ug sa tanang nagtuman sa imong gimbut-an.

<sup>64</sup> Napuno ang kalibotan sa imong gugma! O Ginoo! Tudloi ko sa imong mga sugo.

<sup>65</sup> Ayoha pagtagad ang imong sulugoon, O Ginoo, sumala gyod sa imong pulong.

<sup>66</sup> Hatagi ko sa kahibalo ug sa mayong hukom, kay mitoo ko sa imong mga sugo alang nako.

<sup>67</sup> Sa wala pa ko sakita nahisalaag ko, apan karon nagsunod na ko sa imong pulong.

<sup>68</sup> Maayo ka ug maayo ang imong mga buhat, tudloi ko kanunay sa imong kasugoan.

<sup>69</sup> Gibutangbutangan ko sa mapahitas-on; apan gituman ko sa akong dughan ang tanan mong gimbut-an.

<sup>70</sup> Ang ilang kasingkasing gikublan na sa garbo, apan alang nako, ang imong sugo kalipay ko.

<sup>71</sup> Maayo gyod nga nasinati ko ang

kasakitan kay tinuod ang nakat-onan ko sa imong balaod.

<sup>72</sup> Alang nako ang imong balaod mas bililhon kay sa libo ka libo ka plata ug bulawan.

<sup>73</sup> Hatagi ko sa panabot aron ang balaod akong masayran, kay inumol ko sa imong kamot.

<sup>74</sup> Ang nataha nimo magmalipayon, makita nila nga sa pulong mo ako nag-laom.

<sup>75</sup> Sayod ko, nga makiangayon ang imong balaod, ug may hustisya sa akong kasakitan, O Ginoo.

<sup>76</sup> Hupaya ko sa gugma mong walay paglubad, sumala sa gisaad nimo sa imong sulugoon.

<sup>77</sup> Kaluy-i ug hatagi kog kinabuhi kay ang imong balaod akong kalipay.

<sup>78</sup> Pakaulawi ang mapahitas-on kay gidaugdaog ko; samtang namalandong ko sa imong kasugoan.

<sup>79</sup> Paaria nako ang nataha nimo aron masabtan nila ang imong mga sugo.

<sup>80</sup> Sa imong sugo hingpita ang kasingkasing aron dili ko maulawan.

<sup>81</sup> Ang kalag ko nangandoy sa imong panalipod; misalig ko sa pulong mo sa kaluwasan.

<sup>82</sup> Nagpaabot ko sa imong saad: "Kanus-a ko nimo hupaya?" Nangu-tana ko.

<sup>83</sup> Nauga ug mikaging ko daw panit nga sudlanan sa bino, apan wala nako kalimti ang imong balaod.

<sup>84</sup> Madugay ba ang pag-antos sa imong sulugoon? Kanus-a nimo hukmi ang naglutos nako?

<sup>85</sup> Nagkalot og gahong alang nako ang mapahitas-on sa pagpakita sa ilang pagsukol sa imong kabubut-on.

<sup>86</sup> Kasaligan tinuod ang imong balaod, salawayon ang kawsa sa kanako naggukod.

<sup>87</sup> Bisag hapit na ko nila patya dinhi sa yuta, sa imong mga sugo wala ko mobiya.

<sup>88</sup> Sa kaayo mo ampingi ang akong



kinabuhi, aron tumanon ko ang balaod gikan sa imong baba.

<sup>89</sup> Magbarog ang imong pulong sa kahangtoran; lig-on, O Ginoo, ang nahiluna sa kalangitan.

<sup>90</sup> Molungtad ang imong kamatuoran; sama kamalungtaron sa imong kalibotan.

<sup>91</sup> Ang imong balaod mitunhay hangtod karon; gihimo ang tanang butang aron moalagad nimo.

<sup>92</sup> Kon dili pa akong kalipay ang imong balaod, namatay na ko sa akong kasakitan.

<sup>93</sup> Dili ko malimot sa imong kasuguan, pinaagi nila nabuhi ko.

<sup>94</sup> Luwasa ko kay imoha man ko, gipangita ko ang imong mga sugo.

<sup>95</sup> Giatangan ko sa mga daotan aron laglagon, apan misalig ko nga maluwas sa imong pulong.

<sup>96</sup> Nakita ko nga may kinutoban ang kahingpitan, apan ang imong kasuguan way kataposan.

<sup>97</sup> Dako ang akong gugma sa imong balaod; gipalandong ko kini sa tibuk adlaw!

<sup>98</sup> Nahimo kong mas maalamon kay sa akong kaaway; ania nako ang tanan mong mga sugo.

<sup>99</sup> Labaw ang akong panabot kay sa akong magtutudlo; tungod sa pagpalandong ko sa imong mga sugo.

<sup>100</sup> Akong naamgohan ang tanang katigulangan; kay gituman ko ang imong kasuguan.

<sup>101</sup> Gilikayan ko ang hiwi nga dalan aron masunod ko ang imong pagtulunan.

<sup>102</sup> Wala ko motalikod sa imong gimbut-an; kay ikaw mismo, imo kong gitudloan.

<sup>103</sup> Labaw kay sa dugus ang katamis sa imong saad, nga modapat sa akong alingagngag.

<sup>104</sup> Ang balaod nakadungag sa akong kaisipan, gikasilagan ko ang pamaagi nga tikasan.

<sup>105</sup> Iwag sa akong tiil ang imong pulong, ug kahayag nga modan-ag sa akong agianan.

<sup>106</sup> Nanaad ko sa pag-amping ug pagtuman sa tanan mong tarong nga kasuguan.

<sup>107</sup> Nag-antos ko pag-ayo, akong Ginoo; bag-oha sa imong pulong ang kinabuhi ko.

<sup>108</sup> Dawata, ang akong halad sa pagdayeg; tudloi ko, O Ginoo, sa imong kasuguan.

<sup>109</sup> Andam ko sa pagtahan sa akong kinabuhi alang sa balaod nga nia sa akong kasingkasing.

<sup>110</sup> Sa akong kaaway gibutangan kog laang, apan wala ko mahisalaag sa imong dalan.

<sup>111</sup> Ang balaod mo kabilin sa kahangtoran; sila ang tumang kalipay sa akong dughan.

<sup>112</sup> Gikan sa kaliwatan ngadto sa kaliwatan akong tumanon ang tanan mong gimbut-an.

<sup>113</sup> Nasilag ko sa tawong duhay nawong; mahal ko ang kamatuoran sa imong balaod.

<sup>114</sup> Ikaw ang taming ko ug dalangpanan; naglaom ko sa imong mga pulong.

<sup>115</sup> Pasagdi ko ninyo, daotag binuhatan; ang kasuguan sa akong Diyos akong tumanon.

<sup>116</sup> Lig-ona ko sa pagpuyo sumala sa imong gisaad; O Ginoo, ayaw kawanga ang akong gilaoman.

<sup>117</sup> Tabangi ko aron maluwas sa ka-daotan, ug tinud-on ko pagtuman ang imong gimbut-an.

<sup>118</sup> Imong gitamay ang tanang nahi-salaag nimo; kawang lang kaayo ang ilang kalimbongan.

<sup>119</sup> Ipadaplin nga daw basura ang tanang daotan: hinungdan sa paghigugma ko sa imong kasuguan.

<sup>120</sup> Nangurog ko sa kahadlok nimo; atubangan sa imong balaod, may kataha nga nagbarog ko.

<sup>121</sup> Gibuhat ko ang katarong ug kaangayan; sa nagdaugdaog nako ayaw kog itugyan.

<sup>122</sup> Siguroha ang kaayohan sa imong sulugoon; ayaw kog ipadaugdaog sa mapahitas-on.

<sup>123</sup> Nagsakit ang akong mata sa pagpangita sa kaluwasan nga naggikan nimo; naghulat ko nga matuman ang imong saad.

<sup>124</sup> Ubag pagbati tagda ang imong sulugoon; ug tudloi ko sa tanan mong gimbut-an.

<sup>125</sup> Pasabta ko nga imong sulugoon! Nagtinguha kosa pagsabotsa kasugoan.

<sup>126</sup> Panahon na sa paglihok, O Ginoo, kay ilang gisupak ang imong balaod.

<sup>127</sup> Kay gihigugma ko ang imong kasugoan labaw sa bisag unsa kalunsay nga bulawan.

<sup>128</sup> Kay ang mga sugo mo nagtultol sa akong lakang, gilikayan ko ang malimbongong agianan.

---

<sup>129</sup> Katingalahan kaayo ang imong gimbut-an; wala koy mahimo gawas sa pagsunod nimo.

<sup>130</sup> Sa pagpadayag sa imong pulong, napadan-ag ni ug nakasabot dayon ang mga yanog pagbati.

<sup>131</sup> Nakapanghupaw ko nga mahigugmaon tungod sa akong kahidlaw sa imong mga sugo.

<sup>132</sup> Nan lingi ug kaluy-i ko, sama sa gibuhat mo kanila nga nahigugma tungod ug alang sa imong ngalan.

<sup>133</sup> Nanaad ka sa pagtultol sa akong lakang; hinloi sa daotan ang akong dalan.

<sup>134</sup> Luwasa ko sa tawhanong pagdaugdaog; ug tabangi ko sa pagtuman sa imong kasugoan.

<sup>135</sup> Pahiyom ug tudloi ko sa imong gimbut-an.

<sup>136</sup> Gihilakan ko ang tanang katawhan nga sa imong balaod wala magtuman.

---

<sup>137</sup> O Ginoo, makiangayon ka, ug tarong ang imong hukom.

<sup>138</sup> Gipahayag mo ang gimbut-an sa katarong ug sa kamatinud-anon.

<sup>139</sup> Napuno ko sa nagdilaab nga kainit sa pagtan-aw ko nga wala panumbalinga sa akong kaaway ang imong pulong.

<sup>140</sup> Ang imong saad dili kaduhaduhan, naglaom nila ang imong sulugoon.

<sup>141</sup> Bisan tuod ubos ko ug inayran, ang imong sugo dili ko kalimtan.

<sup>142</sup> Ang imong hustisya walay kataposan, ug ang tibuk mong Balaod kasaligan.

<sup>143</sup> Sa katalagman ug kahigwaos, ang imong mga sugo akong kalipay.

<sup>144</sup> Magpabilin silang tarong sa kahangtoran; ihatag kanako ang hustong panabot aron sa kinabuhi ako silang puy-on.

---

<sup>145</sup> Matinud-anon kong nagsangpit nimo; tubaga ko, ug tabangi, O Ginoo, pagtuman sa imong kasugoan.

<sup>146</sup> Nagsangpit ko nimo, luwasa ko! Tumanon ko ang imong gimbut-an.

<sup>147</sup> Sa dili pa moabot ang kaadlawan, mobangon ko ug mosangpit sa panabang; sa imong mga pulong gisalig ko ang tanan.

<sup>148</sup> Sa tibuk gabii nga dili ko makatulong, namalandong ko sa imong mga saad.

<sup>149</sup> Dungga ko sa gugma mong way paglubad; sa imong kamanggiangayon, ampingi ko.

<sup>150</sup> Giduol ko sa naglutos ug daotag tuyo nako; layo na sila kaayo sa imong mga sugo.

<sup>151</sup> Apan ikaw, misamot og kasuod nako; ang tanan mong kasugoan matuod, O Ginoo.

<sup>152</sup> Dugay na kaayo nga akong nasayan: molungtad ang imong gimbut-an.

---

<sup>153</sup> Sud-onga ang akong pag-antos ug luwasa ko; kay wala nako malimti ang imong Balaod.

<sup>154</sup> Ipangalyupo ang akong kawsa ug tubsa ko; sumala sa imong gisaad, bag-oha ang kinabuhi ko.

<sup>155</sup> Layo kaayo ang kaluwasan sa mga daotan, kay wala sila mangita sa imong kasugoan.

<sup>156</sup> Dako kaayo ang imong pagbati, O Ginoo; bag-oha ang akong kinabuhi sa imong pulong.

<sup>157</sup> Gilutos ko sa daghang kaaway, apan wala ko motalikod sa imong balaod.

<sup>158</sup> Gisud-ong ko sa kapungot ang mabudhion, kay wala nila tumana ang imong sugo.

<sup>159</sup> Tan-awa giunsa ko pagsunod ang imong balaod; hatagi kog kinabuhi, O Ginoo, sa imong kaayo.

<sup>160</sup> Ang lintunganay sa imong pulong, kamatuoran; walay kataposan ang makiangayon mong kasugoan.

<sup>161</sup> Gilutos ko sa mga hari nga walay pasikaran; apan bisan pa ana ang akong pagbati nagpabilin nga nataha sa imong pulong.

<sup>162</sup> Malipayon ko tungod sa imong saad, daw tawong nakakaplag og dakong bahandi.

<sup>163</sup> Gikaligutgotan ug giayran ko ang bakak, apan gihigugma ko ang imong balaod.

<sup>164</sup> Makapito sa usa ka adlaw gidayeg tikaw, tungod sa makiangayon mong kasugoan.

<sup>165</sup> Ang nahigugma sa imong Balaod nakakaplag og dakong kalinaw; dili sila mabalda bisan sa kalisod.

<sup>166</sup> O Ginoo, nagpaabot ko sa imong kaluwasan; sa pagtoo, gituman ko ang imong kasugoan.

<sup>167</sup> Gigakos sa kalag ko ang imong pulong; sa tinud-anay, ako silang gihi-gugma.

<sup>168</sup> Gituman ko ang balaod ug tanan mong gimbut-an, kay ang akong mga agianan naa sa imong atubangan.

<sup>169</sup> Ipadangat kanimo, O Ginoo, ang akong panan-aw; ihatag kanako ang panabot sa imong pulong.

<sup>170</sup> Modangat unta kanimo ang akong pag-ampo; luwasa ko, sumala sa gisaad mo kanako.

<sup>171</sup> Ipabuhagay sa akong ngabil ang akong pagdayeg nimo sa tuman, kay gitudloan mo ako sa imong gimbut-an.

<sup>172</sup> Paawita ang akong dila sa maayo mong balita, kay pulos matuod ang tanan mong gisugo.

<sup>173</sup> Patabanga nako ang imong kamot kay gipili ko ang imong balaod, O Ginoo; ang akong kalipay anaa sa imong mga sugo.

<sup>174</sup> Naghanduraw ko sa imong kaluwasan, O Ginoo; naglipay ko sa imong balaod.

<sup>175</sup> Ilnaot nga mataas pa ang akong kinabuhi aron makaawit ko sa imong mga pagdayeg; tabangan unta ko ka-nunay sa imong kasugoan.

<sup>176</sup> Sama sa karnerong nahisala-ag, naglibutlibot ko – dali ug pangi-taa ang imong sulugoon nga nawala. Ka-nunay kong naghandom sa tanan mong mga sugo.

## SALMO 120 (119)

Kasagaran sa mga perigrino nga misulod sa Templo nagdala og daghang kabalaka: adunay pipila nga walay maayong relasyon sa ilang silingan; ang uban nagmulo kay wala sila magpuyo uban sa mga matoohon. Ilang dakong tinguha ang pag-angkon sa kalinaw nga ihatag sa Diyos sa moduol Niya.

<sup>1</sup> Sa kalisdanan gisangpit ko ang Ginoo, ug sa kanunay gitubag niya ako.

<sup>2</sup> Luwasa ko sa ngabil nga bakakon ug sa dila nga malimbongon.

<sup>3</sup> Unsaon man niya pagbalos nimo, O dila nga bakakon ug malimbongon.

<sup>4</sup> Iya kang silotan sa maidlot nga udyong nga gipagahi sa nagbagang oling.

- <sup>5</sup> Mas daotan ni sa pagkabinihag sa Mesek labaw kapait sa pagpuyo sa Kedar.  
<sup>6</sup> Dugay na kong nagpuyo uban nila nga naligutgot ug naglagot sa kalinaw.  
<sup>7</sup> Apan kon kalinaw na ang hisgotan, gubat ang istoryahan nilang tanan.

## SALMO 121 (120)

Matinud-anon ang Diyos: adlaw o gabii, dili matulog o magduka. Mabalak-on Siya, ug mabinantayon sa tanang hitabo.

Si Jesus nakig-uban nila sa dalan sa Emmaus, apan wala siya mailhi.

Kinsay makigbatok nato kon naa nato ang Diyos?

Mahimo ning pag-ampo sa Kristyanos nga nagsagubang og lisod nga buluhaton: sama sa nakabig sa bagong pinuy-anan; sa pari nga umaabot; sa nagbaton og importanting kaakohan diha sa katilingban (sama sa mga unyon, politika, ug sa pagkab-ot sa kaayohan sa tanan.)

**Dili mo pakyason sa Ginoo.** Naghunahuna ang perigrino sa kalisdanan sa dalan padulong sa Jerusalem: ang lisod nga dalan, ang kainit sa adlaw, tingali ang kakuyaw kon dunay mga kawatan. Apan nasayod siya nga uban niya ang Diyos ug mikuyog niya sa dalan.

- <sup>1</sup> Giyahat ko ang mata sa kabukiran, hain ang akong panabang maggikan?  
<sup>2</sup> Sa Ginoo naggikan ang tanan. nga nagbuhat sa mga langit ug kayutaan.  
<sup>3</sup> Ang imong tiil dili niya padakin-ason, dili siya matulog; iya kang bantayan.  
<sup>4</sup> Tan-awa, siya nga nagbantay sa Israel dili matulog, dili gani matagpilaw.  
<sup>5</sup> Ang Ginoo ang nagbantay nimo; Gilandongan ka sa iyang tuo.  
<sup>6</sup> Sa adlaw dili mi dagmalan, ni sa bulan panahon sa kagabhion.  
<sup>7</sup> Bantayan ka sa Ginoo sa tanang daotan; ang imong kinabuhi iyang panalipdan.  
<sup>8</sup> Ang imong pag-abot sa Ginoo bantayan, ug ang paggikan karon ug sa kahangtoran.

## SALMO 122 (121)

Ang Templo timaan sa Diyos nga nakig-uban sa iyang katawhan.

Midayeg si Jesus, labi na sa mga magtotoo nga nagbaton sa gingharian sa Diyos sulod sa ilang kasingkasing. "Babaye toohi ko, mo-abot ra ang panahon nga ang mga tawo dili na magsimba sa Amahan ining dapita ni sa Jerusalem. ...ang matuod nga manimba sa Amahan mosimba niya sa espiritu ug sa kamatuoran." (Jn 4:21, 23)

"Wala ba mo masayod nga ang inyong lawas templo sa Espiritu Santo nga naa sulod ninyo, hinatag sa Diyos?" (1 Cor 6:19)

Lagmit nga mao ni ang pag-ampo nga gigamit sa magtotoo nga midayeg sa presensya sa Diyos sulod sa

**Moadto ta sa balay sa Ginoo.** Usa ni ka awit nga puno sa kadasig ug kalipay nga gibati sa perigrino dihang nahabot na siya sa Templo sa Jerusalem. Kahimuot sa pagtan-aw sa Templo. Gibatig kasubo sa pagsud-ong sa panon nga taliabot. Aduna pay laing tulukibong gibati dinhi: ang kasinatian sa pag-inambitay sa kinabuhi uban sa mga magtotoo.

- <sup>1</sup> Naglipay ko uban sa nag-ingon nako, "Mangadto ta sa balay sa Ginoo!"  
<sup>2</sup> Karon nakatunob na mi sa imong ganghaan, O Jerusalem,  
<sup>3</sup> ang syudad nga lig-ong pagkatukod!  
<sup>4</sup> Manungas ang mga tribo sa Ginoo, aron pasalamatan ang iyang ngalan, sumala sa gimbut-an niya alang sa Israel.  
<sup>5</sup> Nagbarog didto ang hawanan sa kaangayan nga sa hukom ang anak ni David gihatagan.  
<sup>6</sup> Pag-ampo alang sa kalinaw sa Jerusalem: "Molambo unta ang nahigugma nimo!

simbahan o kaha sa tawo nga puno sa pagduhaduha ug nangitag paagi aron mooto.

<sup>7</sup> Ang kalinaw naa unta sulod sa mga paril ug ang kasigurohan sa imong mga kota!”

<sup>8</sup> Tungod sa akong mga kadugo ug higala moingon ko: “ang kalinaw naa ninyo!”

<sup>9</sup> Tungod ug alang sa balay sa atong Ginoo, Alang sa imong kaayohan mag-ampo ko.

## SALMO 123 (122)

Mao ni ang pag-ampo sa sinakit. Singgit sa pangamuyo ug paglaom sa mga Judio nga gipakaulawan ug gitamay sa ilang paganong kasilinganan sa ilang pag-abot gikan sa pagkabihag sa Babilonia.

Kanunay tang madunggan sa Ebanghelyo ang susamang bakho sa mga sinakit. Hinuktoki pag-ayo ang malahutayong kinaiya sa babayeng Kananea nga nag-ingon: “Ginoo, kaluy-i intawon ko.” Gisunodsunod niya si Cristo uban sa walay pagtagam nga pamugos kay iyang gitoohan nga si Jesus lang ang iyang kaluwasan.

Ginoo, uban sa tanang katawhan karon, nga gisakit tungod sa bakak ug kadaotan, sila nga gipakaulawan, mga tawong gipadaplin lang, mangamuyo mi Nimo, ipadayag kanamo ang Imong kaayo.

## SALMO 124 (123)

Pasalamat sa pagdaog sa tanang pagsulay.

Uban sa pagdayeg ug pasalamat, gihinumdoman sa katawhan sa Diyos ang mga pagsulay nga ilang giagian kay nakig-uban nila ang Diyos.

Usa ka tawag sa pasalamat. Gikan sa 10 ka nangaayong sanlahon nga gihisgotan sa Ebanghelyo, usa lang ang mibalik ug nagpasalamat sa Ginoo. “Dili ba, 10 man ang nanga-ayo?” (Lc 17:17)

Kalimtan ta usahay ang pagpasalamat kay wala na nato mahibaw-i unsaon pag-ila sa mga milagro nga gihimo sa Diyos sulod sa atong kinabuhi sa tibuk kalibotan.

**Salmo sa Paglaom.** Nahibaloan nga kanunayng naminaw nato ang maayong Amahan. Ipunting ta kanunay ang atong mata sa Ginoo nga walay kakapoy hangtod nga moingon siya: “Tan-awa, naluwas ka tungod sa imong pagtoo.”

<sup>1</sup> Ang mata ko akong gihatay nimo.

Anaa sa langit ang imong trono.

<sup>2</sup> Ingon nga ang mata sa sulugoong nagsud-ong sa kamot sa agalon; ug ang mata sa sulugoong babaye nagsud-ong sa kamot sa agalong babaye; ang mata pod namo nagsud-ong ni Yahweh hangtod nga ipakita niya ang iyang kaluoy.

<sup>3</sup> Kaluy-i mi, O Ginoo, kaluy-i mi!

Kay napuno na mi sa pagtamay.

<sup>4</sup> Dugay na kaayong napuno mi sa pagbugalbugal sa mapahitas-on, sa pagbiaybiay sa mga garboso.

**Nakaikyas ta sa laang sa mangangayam.** “Giluwas ta niya sama sa langgam gikan sa laang sa mangangayam; nalugti ang lit-ag ug nakalingkawas ta.”

<sup>1</sup> Kon ang Ginooon wala pa sa atong kiliran, pasultuha ang Israel...

<sup>2</sup> Kon ang Ginoo wala pa sa atong kiliran – sa pag-alsa batok nato sa katawhan

<sup>3</sup> gilamoy na ta nga buhi.

Sa pagdilaab sa ilang kasuko batok nato,

<sup>4</sup> gianod na unta ta sa baha;

<sup>5</sup> ug gibanlas sa sulog;

<sup>5</sup> gianod na unta sa kusog nga tubig.

<sup>6</sup> Dayegon ug himayaon ang Ginoo, nga wala motugyan nato sa ilang baba.

<sup>7</sup> Giluwas ta niya sama sa langgam gikan sa laang sa mangangayam; nalugti ang lit-ag ug nakalingkawas ta.

<sup>8</sup> Gitabangan ta sa ngalan sa Ginoo nga nagbuhat sa langit ug sa yuta.

**SALMO 125 (124)**

Gitabangan ta ining salmo sa pag-sabot sa saad sa Ginoo: "Ubanan tamo kanunay hangtod sa kataposan sa kalibotan." (Mt 28:20) "Dili biyaan nga mga ilo." (Jn 14:18).

Pag-ampo ni sa dulom nga mga higayon sa kinabuhi kanus-a dili maayo ang dagan sa panghitabo, ug dili makit-an sa uban ang bunga sa atong paningkamot.

Sa panahon nga bation ta nga wala tay mahimo atubangan sa mga inhustisya ug hinikay nga panamastamas, atubangan sa mga malimbongon ug walay pagpakabana sa kahimtang sa uban nga hayon mituhop na sulod sa simbahan.

**SALMO 126 (125)**

"Ginoo, uban sa tanang katawhan karon, nga gisakit tungod sa bakak ug kadaotan, ang gipakaulawan, ang gipadaplin lang, mangamuyo mi Nimo, ipadayag ang Imong kaayo."

Pag-ampo ni sa pagbalik sa nabihag, ang kinadak-ang pagsulay nga nasinati sa katawhan. Nagpakita sa dakong kalipay tungod sa kataposan sa pagkadinakpan, panghitabo nga dili katoohan alang nila: *sama ta sa mga tawong nagdamgo.*

Mahinumdoman nato dinhi ang pasalamat ni Maria nga miingon: "Gihimo kanako sa Gamhanang Diyos ang mga dagkong butang. Balaan ang iyang ngalan." Mahinumdom sab ta sa pag-ampo ni Pedro sa pagbiya na niya sa prisohan. (Buhat 12: 9-11).

Haom kaayo ni taliwala ining kalibotan nga gustong mokab-ot og ekonomikanhong kaugalingnan ug kultura aron mahatagag kadasig ang paglaom ug maaghat ang makanunayong paningkamot.

**SALMO 127 (126)**

Gipuy-an sa magtotoo ang iyang kinabuhi adlaw adlaw.

Wala niya isalikway ang panahon

**Saligi ang Ginoo.** Puno sa pagdayeg ang perigrino sa pagsud-ong sa mga paril nga naglibot sa syudad sa Jerusalem. Paril nga halos dili makab-ot sa mga kaaway, hulagway sa panalipod sa Diyos.

<sup>1</sup> Ang nagsalig sa Ginoo sama sa Bukid Sion nga dili matarog ug nagbarog sa kahangtoran.

<sup>2</sup> Ingon nga naglibot sa Jerusalem ang kabukiran, gilibotan sab sa Ginoo ang iyang katawhan, karon ug hangtod sa kahangtoran.

<sup>3</sup> Ang setro sa daotan dili magpabilin sa yuta nga gigahin alang sa tarong, tingalig ilang makat-onan ang pagbuhat sa daotan.

<sup>4</sup> Ayoha pagtagad ang mga maayo, kansang pagbati tarong, O Ginoo.

<sup>5</sup> Apan ang mitipas sa hiwing agianan, papahawaon uban sa mga daotan. Ang kalinaw mokunsad unta sa Israel.

**Nanglakaw sila nga naghilak ug mobalik nga may dalang binangan.**

Gipahayag dinhi ang misteryo sa kinabuhi nga nagsukad sa kasinatian sa kamatayon. Naghisgot ni sa gisakit ug nahigawad, kay wala nila makita ang bunga sa paningkamot.

<sup>1</sup> Pagdala sa Ginoo sa binihag balik sa Sion, sama ta sa mga tawong nagdamgo.

<sup>2</sup> Unya, napuno sa katawa ang atong baba, ug sa mga awit sa kalipay ang atong dila.

Giingon sa kanasoran:

"Gibuhat sa Ginoo kanila ang dagkong butang."

<sup>3</sup> Sa dakong butang sa Ginoo kita gibuhatan. Busa, kita karon tinuod nga malipayon.

<sup>4</sup> Ibalik, O Ginoo, ang among kabtangan, daw lunsayng sapa sila sa kamingawan.

<sup>5</sup> Ang namugas nga naghilak moani unta taliwala sa mga awit ug singgit sa kalipay.

<sup>6</sup> Ang naghilak sa ilang paglakaw dala ang mga binhi nga igpupugas, mopauli unta nga nagsinggit sa kalipay, dala ang ilang mga binangan nga ani.

**Kon walay Diyos kawang ang gitukod.** Kawang ang atong paggamit sa mga adlaw ug katuigan sa pagpangita sa daghang butang, kabag-ohan ug kaharuhay nga makabuta nato ug makawala sa atong pagbati sa daghang panghitabo ug kabulahanan nga nagpatunhay nato.

<sup>1</sup> Gawas kon Ginoo ang nagtukod sa balay, kawang ang kahago sa magtutukod.

sa pag-ampo, ang paghugoy/hugoy sa pamilya, ang pakiglambigit sa Kristohanong Katilingban, ni pag-usik-usik sa kabaskog sa iyang panglawas sa pag-abuso sa trabaho. Nahibaw-an niya nga kadtong mga pamilya nga dunay dagkong kinitaan wala magpasabot nga kanunay makab-ot nila ang tanan nilang gikinahanglan. Gani ang mga adunahang panimalay dili ang dapit diin masinati ang tinuod nga kalipay. Gusto sa Amahan nga motrabaho ta, apan iyang gihatag usab kanato ang balaod sa pahulay, sa Sabado.

Gawas kon bantayan sa Ginoo ang syudad, kawang ang pagtukaw sa magbalantay.

<sup>2</sup> Kawang lang ang sayo mong pagbangon, ug pagpulaw nga walay pahulay sa kagabhion; naghago ka aron makakita sa imong kalan-on, kay nag-amuma siya sa iyang gihigugma bisag ang tanan nangatulong pa.

<sup>3</sup> Ang mga anak: gasa sa Ginoo; ang bunga sa sabakan ang premyo.

<sup>4</sup> Ang anak sa kabatan-on sama sa udyong sa kamot sa manggugubat.

<sup>5</sup> Bulahan ang tawo kansang habak gipuno sa samang mga udyong, kay dili siya maulawan sa pag-atubang sa mga kaaway sa may ganghaan.

## SALMO 128 (127)

Gisaulog ining salmo ang kalipay nga naangkon sa tawo nga tarong tungod sa gihatag sa Diyos sa iyang panimalay, sa iyang asawa ug mga anak: *...mabulahan ka ug panalanginan*. "Unaha pagpangita ang gingharian ug ang hustisya sa Diyos, ug ang tanan iyang ihatag kaninyo." (Mt 6:33).

**Ang panalangin sa usa ka panimalay.** Ang magtotoo naningkamot sa pagtan-aw sa mga maayong bahin sa kinabuhi ug sa kalibotan. Batasan ni nga lahi kaayo adtong kanunay nga mabalak-on ug walay pailob. Gidawat niya ang mga panalangin sa Diyos nga gihatag sa iyang panimalay ug sa Kristohanong Katilingban.

<sup>1</sup> Bulahan ka nga nataha sa Ginoo, ug nagsubay sa iyang agianan.

<sup>2</sup> Mokaon ka sa bunga sa imong kahago, mabulahan ka ug panalanginan.

<sup>3</sup> Bulahan kaayo ang imong asawa, ang mabungahong parasan sa imong balay; bulahan sab ang imong kabataan, mga saha sa olibo nga sa lamesa nag-alirong.

<sup>4</sup> Kana ang panalangin sa tawo nga may kataha sa Ginoo.

<sup>5</sup> Sa Sion manalangin unta ang Ginoo, sa matag gutlo sa imong kinabuhi.

<sup>6</sup> Magpuyo ka unta sa taas nga panahon aron among makita ang mga anak sa mga anak Ang kalinaw mokunsad unta sa Israel!

## SALMO 129 (128)

*Bulahan ang putlig kasingkasing kay makakita sila sa Diyos.*

Ang kalinaw sa kaugalingon lang dili makapahimuot sa Diyos kondili, ang pagsalig sama sa bata nga nakaila sa amahan ug sa pag-agak niya:

**Sukad sa iyang kabatan-on didto sa kamingawan, ang katawhan sa Diyos daan na nga gilutos.** Apan sa kaulahian, magkatibulaag ang ilang mga kaaway samtang magpabilin sila didto. Hatagan unta ta sa Diyos sa "sa mga bunga sa kamatanud-anon."

<sup>1</sup> Pasultiha ang Israel: giunsa mi pagdaugdaog sukad pa sa among kabatan-on

<sup>2</sup> Ila ming gidaugdaog pag-ayo

“Wala ko moanhi aron alagaran, apan sa pag-alagad.”

Pag-ampo ni sa nagpakabana sa uban ug manggihatagon, apan nanginahanglan sa kasayoran nga ang Diyos nakig-uban niya. “Ayawg kahadlok sa bisag unsa, apan isaysay kanunay sa Diyos ang tanan diha sa pag-ampo.”

sukad sa among kabatan-on,  
apan wala sila makabuntog namo.

<sup>3</sup> Sa akong bukobuko sila nagdaro sa tag-as ug lawom nga surko.

<sup>4</sup> Apan ang Ginoo nga makiangayon, midugmok ining yugo sa mga daotan.

<sup>5</sup> Mangalibog unta ang tanan nga nasilag sa Sion.

<sup>6</sup> Mahisama unta sila sa balili diha sa mga atop nga malaya lang dayon sa wala pa makatubo.

<sup>7</sup> Walay mangangani nga motandog ini; walay mohipos aron pagpuno sa iyang bukton.

<sup>8</sup> Wala gyoy lumalabay nga moingon nila: “Ang panalangin sa Ginoo maanaa ninyo! Nanalangin mi ninyo sa ngalan sa Ginoo!”

### SALMO 130 (129)

Bation sa tawo nga daw gikumot siya kon makamatngon sa iyang kahintang isip makasasala. Nagtawag siya sa Diyos nga sa usa ka higayon wala magpakita niya. Gihunahuna niya nga sa kanunay niyang pagtawag molampos siya ug pamation nga mapasayloon.

*Ang akong kalag naghulat sa Ginoo, naghulat ug nagsalig ko sa iyang pulong.* Kining pag-ampo sa mga Judio nga naglaom sa kalingkawasan nga gikan sa Diyos, mahimong gamiton sab nato kay nagpadayon ta sa pagkinabuhi sa pagsunod sa mga saad ni Cristo. Ang tanang gilaoman nato naa na. Dili na ta mopanaw pa sa dalan sa pagtoo taliwala sa tanang kaayohan nga gihatag sa Diyos kanato. Hinunoo, gikinahanglan gihapon tang magduhiraw sa kangitngit bisan pa sa kadasig nato sukad sa sinugdan. Sama sa magbalantay nga naghulat sa kaadlawon, ang magtotoo kanunayng maghulat sa ikaduhang pag-abot ni Cristo.

### SALMO 131 (130)

**Gikan sa kailadman nagtawag ko ninyo.** Sa akong kaguol, nagsangpit ko nimo, O Ginoo. Salmo ni sa paghinulsol, apan labaw sa tanan, pag-ampo sa pagsalig sa Diyos.

<sup>1</sup> Sa kailadman nagtawag ko nimo,

<sup>2</sup> Pamatia ang akong tingog! O Ginoo, Pabatia ang dalunggan sa akong pangaliya.

<sup>3</sup> Kon imong tagdon ang among kadaotan, O Ginoo, kinsa kaha ang makabarog?

<sup>4</sup> Apan diha nimo naa ang pasaylo, ug tungod ana gitahod ka.

<sup>5</sup> Ang akong kalag naghulat sa Ginoo, naghulat ug nagsalig ko sa iyang pulong.

<sup>6</sup> Naghulat ang akong kalag sa Ginoo. Naghinamhinam ko labaw kay sa magbalantay nga nagpaabot sa banagbanag sa kabuntagon.

<sup>7</sup> O Israel, salig sa Ginoo!

Naa kaniya ang gugmang way paglubad, ug ang kahingpitan sa kaluwasan.

<sup>8</sup> Luwason niya ang Israel sa tanang kalapasan.

**Ang sama sa bata nga pagsalig sa Ginoo.** Usa ni ka pag-ampomong yano ug mapaubsanon nga puno sa pagsalig. Nagpahinumdum nato sa gamayng bata nga walay timik sa bukton sa inahan. Dili ba, mao man ni ang kinaiya nga gidayeg ni Jesus?

<sup>1</sup> Ang akong kasingkasing wala magpasigarbo, ang akong pangandoy dili hataas kaayo, O Ginoo, wala ko mangaliya nga mousbaw ko pag-ayo; nga maako ang mga butang nga dagko kaayo.

<sup>2</sup> Ang akong kalag gipahunong ug gipahilom ko



daw batang gilutas sa sabakan sa inahan.  
 Sama sa bata natagbaw na ang akong kalag.  
<sup>3</sup> Salig sa Ginoo, O Israel, karon ug sa  
 kahangtoran.

**SALMO 132 (131)****Ayaw kalimti ang kaliwatan sa sulugoon mong si David.**

<sup>1</sup> Hinumdomi si David, O Ginoo; ug ang kalisdanan nga iyang gisagubang;  
<sup>2</sup> giunsa niya pagpanumpa sa Ginoo, ang Gamhanang Diyos ni Jacob.

<sup>3</sup> Dili ko mosulod sa akong balay ni mohigda sa akong higdaanan...

<sup>4</sup> Dili ko pakatulgon ang akong mata ni patagpilawon ang akong tabuntabon...

<sup>5</sup> Hangtod nga makaplagan ko ang dapit sa Ginoo, ang puluy-anan sa Gamhanang Diyos ni Jacob.

<sup>6</sup> Nakadungog mi bahin sa Iyang arka sa Efrata; sa Yaar, amo ning nakitan sa may uma.

<sup>7</sup> Mangadto ta sa iyang pinuy-anan, ug mosimba sa iyang tumbanan!

<sup>8</sup> Padayon, sa imong pahulayan uban sa arka, O Ginoo, sa imong kagahoman.

<sup>9</sup> Magsul-ob unta ang mga pari sa katarong; magsinggit sa kalipay alang nimo.

<sup>10</sup> Tungod sa imong sulugoon nga si David, dawata ang pangaliya sa imong hinilogan.

<sup>11</sup> Nanaad ang Ginoo ni David nga iyang tumanon: Usa sa imong anak molingkod sa imong trono.

<sup>12</sup> Kon ang imong anak motuman sa kasabotan ug sa kasugoan nga gitudlo ko kanila, molingkod sab ang anak mong lalaki sa imong trono hangtod sa kahangtoran.

<sup>13</sup> Kay gipili sa Ginoo ang Sion; ang nagustohan niyang pinuy-anan.

<sup>14</sup> Mao ni ang pahulayan ko sa kahangtoran; dinhi ko mopuyo, mao ni ang akong pangandoy.

<sup>15</sup> Panalanginan ko ang iyang bunga ug makaon, aron motagbaw sa kabos nga katawhan.

<sup>16</sup> Sul-oban ko ang mga pari sa kadunganan ug manganta sa kalipay ang nagtoo niya.

<sup>17</sup> Dinhi matawo ang manluluwas, anak ni David; dinhi modan-ag sa kahangtoran ang kahayag sa akong hini-logan.

<sup>18</sup> Ang iyang mga kaaway akong pakaulawan, mosidlak ang korona sa iyang ulo.

**SALMO 133 (132)**

**Pagkadakong butang ang inigsoong pagkinabuhi.** Ang katam-is ug kasuod sa panag-igsoonay gasa sa Diyos. Naggikan ni sa kahitas-an, sa Espiritu Santo nga nagbubo ini sa atong kasingkasing. Ang panig-ingnan sa unang mga Kristohanong Katilingban nakatampo pagsabwag sa pagtoo. "Mahiusa unta sila aron motoo ang tibuok kalibotan."

<sup>1</sup> Pagkamaayo ug pagkanindot sud-ongon, nga magtipon ug maghiusa ang managsoon.

<sup>2</sup> Sama kabililhon sa gibubong lana sa ulo ni Aaron, nga midaligidig sa bungot, ug sa kwelyo sa iyang kupo.

<sup>3</sup> Sama ni sa yamog sa Hermon nga nahulog sa kabukiran sa Sion, diin ang Ginoo naghatag sa panalangin: ang kinabuhi hangtod sa kahangtoran.

**SALMO 134 (133)**

Usa ni ka awit sa pagdayeg. Tingali gigamit ni sa Templo sa mga kasaulogan sa kagabhion diha nga ang kaparian magpulipuli sa paghatag sa Diyos sa walay hunong nga pagdayeg.

Migahin si Cristo sa panahon ug angayin higayon sa tukmang kagabhion aron mag-ampo alang sa iyang mga tinun-an: "Mitungas si Jesus sa usa ka bungtod aron mag-ampo nga mag-inusara."

Tingali mahunahunaan ta ang atong kauban nga motrabaho magabii. Mahunahunaan ang masakiton nga dili makatulog; nga sa ilang trabaho ug kakapoy ug kasakitan mahimo ning awit sa pagdayeg sa Diyos.

<sup>1</sup> Dali mo, ang Ginoo inyong dayegon; kamong tanan niyang sulugoon nga nag-alagad sa balay sa Ginoo sa kagabhion, sa hawanan sa balay sa atong Diyos.

<sup>2</sup> lisa ang inyong kamot sa santwaryo, ug dayega ninyo pag-ayo ang Ginoo.

<sup>3</sup> Gikan sa Sion panalanginan unta mo, sa nagbuhat sa langit ug sa yuta, ang Ginoo.

**SALMO 135 (134)****Dayega ang Ginoo nga nagpili nato alang sa kaugalingon.**

<sup>1</sup> *Aleluya!* Dayega ang ngalan sa Ginoo, kamo nga iyang sulugoon, dayega siya...

<sup>2</sup> Kamo nga nag-alagad sa balay sa Ginoo, sa hawanan sa balay sa atong Diyos...

<sup>3</sup> Dayega ang Ginoo, kay siya ma-ayo; dayega ang tahom niyang ngalan.

<sup>4</sup> Kay gipili sa Ginoo si Jacob nga iyaha, ang Israel nga bahandi niyang bilihon.

<sup>5</sup> Nasayod ko nga ang Ginoo gamhanan; nga labaw ang Ginoo sa tanang diosdios.

<sup>6</sup> Ang tanang gimbut-an sa Ginoo, iyang gibuhat sa langit ug yuta, sa kadagatan ug sa ilang kinailadman.

<sup>7</sup> Gipadag-om niya ang tanang kayutaan, gikan sa kinatumyan sa kalibotan; gipakilat niya nga nagdalag ulan; ug gibuhian ang kusog nga hangin gikan sa iyang tipiganan.

<sup>8</sup> Gilaglag niya ang mga panganay sa Ehipto, sa katawhan ug sa tanang kahayopan.

<sup>9</sup> Nagpadala siya nimo, O Ehipto, sa mga tilimad-on ug kahibulongan batok ni Paroon ug sa tanang kadagkoan.

<sup>10</sup> Gilaglag niya ang gamhanang kanasoran ug ang ilang kaharian nga tanan:

<sup>11</sup> Si Sihon, ang hari sa mga Amoreo, si Og, hari sa Basan ug tanang hari sa Canaan.

<sup>12</sup> Gihatag niya ang ilang kayutaan isip kabilin sa Israel nga iyang katawhan.

<sup>13</sup> Ang ngalan mo, molungtad sa kahangtoran; ug ang kabantogan mo, O Ginoo, sa tanang kaliwatan.

<sup>14</sup> Manalipod ang Ginoo sa iyang katawhan ug maluoy siya sa sulugoon niya nga tanan.

<sup>15</sup> Ang diosdios sa kanasoran, plata ug bulawan, hinimo sa kamot sa mga tawo.

<sup>16</sup> May baba sila, apan dili makasulti, may mata, apan dili makakita...

<sup>17</sup> May dalunggan, apan dili makadungog; ni makaginghawa ang ilang baba.

<sup>18</sup> Sama ra nila ang ilang magbubuhat ingon man ang mosalig nila.

<sup>19</sup> Dayega ang Ginoo, balay ni Israel; dayega ang Ginoo, balay ni Aaron;

<sup>20</sup> dayega ang Ginoo, balay ni Levi; dayega siya, kamong nataha niya.

<sup>21</sup> Gikan sa Sion dayegon ang Ginoo nga nagpuyo sa Jerusalem. Dayegon ang Ginoo!

**SALMO 136 (135)**

**Pasalamati ang Ginoo.** Awit ni sa pasalamat nga gigamit sa kasaulogan sa paskwa sa Pagsaylo, pyesta sa kalingkawasan sa katawhan sa Diyos. "...ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran" busa, maningkamot mi aron makaplagan ni namo kini ug dili mi mohunong ni kapuyon sa pagpangita ini.

<sup>1</sup> *Aleluya!* Pasalamati ang Ginoo, kay siya maayo; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>2</sup> Pasalamati ang Diyos sa mga dios; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>3</sup> Pasalamati ang Ginoo sa mga ginoo; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>4</sup> Nagbuhat siya sa mga dagkong katingalahan, ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>5</sup> Sa kaalam gibuhath niya ang kalangitan; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>6</sup> Ang yuta iyang gipahiluna sa katubigan; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>7</sup> Gibuhath niya ang dakong kahayag; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>8</sup> Ang adlaw aron magdumala madlaw; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>9</sup> Ang bulan ug kabitoonan, sa pagmando sa kagabhion; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>10</sup> Gilaglag niya ang mga panganay sa Ehipto; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>11</sup> Ug gipagawas niya sa Ehipto ang Israel; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran,

<sup>12</sup> sa kusgang kamot ug sa dinupa nga buktion; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>13</sup> Gibahin niya ang Dagat sa mga Tigbaw; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>14</sup> Gipalatos niya ang Israel ining dapita; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>15</sup> Nalumos si Paraon ug ang kasundalohan; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>16</sup> Gipalatas niya sa kamingawan ang katawhan; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>17</sup> Gilaglag niya ang bantogang kaharian; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>18</sup> Iyang gipatay ang gamhanang mga hari; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>19</sup> Si Sihon, ang hari sa mga Amoreo; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>20</sup> Ug si Og, ang hari sa Basan nga bantogan; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>21</sup> Gihatag niya ang ilang kayutaan isip kabilin; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>22</sup> Usa ka kabilin alang sa Israel nga iyang sulugoon; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>23</sup> Nahinumdom siya nato sa atong kaulaw; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>24</sup> Ug giluwat ta niya sa mga ma-daugdaogon; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>25</sup> Ang mga binuhath, sa pagkaon iyang gihatagan; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

<sup>26</sup> Pasalamati ang Diyos sa kalangitan; ang iyang gugma molungtad sa kahangtoran.

• **136** Pagdayeg ni sa kahibulongang buhat sa Diyos: pagbuhat sa kalibotan; kagawasan gikan sa Ehipto; Diyosnong Pagpaigo (ang pan sa matag adlaw.)

Kining pasalamat alang nato tingali sabton nga gihiktin lang sa nasodnong kasaysayan sa mga Judio.

Apan kay lapad man ang kapunawpunawan sa atong kaalam (tan-awa ang pagdayeg ni Pablo sa Ef 1:3-14), dali ra natong mailhan ang presensya sa Diyos sa adlaw-adlawing hitabo bisan pa sa natad sa politika: "Tanang butang gikan sa Diyos ug gihimo alang Niya."

**SALMO 137 (136)****Jerusalem, dili ako malimot nimo.**

<sup>1</sup> Sa daplin sa kasapaan sa Babilonia, naglingkod mi ug nagdanguyngoy, samtang gihinumdoman namo ang Sion.

<sup>2</sup> Sa mga kahoy adtong dapita, gisab-ong namo ang among alpa ug lira.

<sup>3</sup> Paghangyo og awit sa midakop namo, ilang nagustohan ang mga awit sa kalipay: “Awiti mig awit sa Sion.”

<sup>4</sup> Unsaon namo pag-awit ang awit sa Ginoo sa yutang langyaw nga wala namo hiilhi?

<sup>5</sup> Kon kalimtan tikaw, O Jerusalem; mawala unta ang akong tuong kamot!

<sup>6</sup> Mopilit unta ang akong dila sa alingagngag kon dili na tikaw mahi-

numdoman, kon wala ko hunahunaa nga ikaw, Jerusalem, naghatag kana-kog kalipay labaw sa tanan.

<sup>7</sup> Hinumdomi, O Ginoo, ang mga Edomita – unsay ilang gibuhat ug gipanulti; sa pagkahugno sa Jerusalem misinggit sila: “Gub-a ang syudad, gub-a hangtod sa sukaranan!”

<sup>8</sup> Anak nga babaye sa Babilonia, ghukman ka nga laglagon! Bulahan ang manimalos nimo, tungod sa gibuhat mo kanamo!

<sup>9</sup> Bulahan ang mosignit ug mohapak sa gagmay mong kabataan sa mga pangpang!

**SALMO 138 (137)**

<sup>1</sup> Nagpasalamat ko nimo, O Ginoo, sa tibuok kong kasingkasing, kay gidungog mo ang akong gipanulti, giawit ko ang imong pagdayeg atubangan sa angheles sa kalangitan.

<sup>2</sup> Miyukbo ko sa imong balaang templo ug akong pasalamatan ang imong ngalan... tungod sa imong gugma ug kamatinud-anon, gipasidunggan mo ang imong saad labaw sa tanan.

<sup>3</sup> Mitubag ka sa pagsangpit ko nimo; gilig-on ko nimo, mao nga nagmaisogon ko.

<sup>4</sup> Magdayeg nimo ang mga hari sa kayutaan, kon makadungog na sila sa imong mga pulong.

<sup>5</sup> Saulogon nila ang dalan sa Ginoo, kay gamhanan ang iyang himaya.

<sup>6</sup> Ang Ginoo nga Labing Gamhanan nagbantay sa mga mapaubsanon, sa layo, iyang gitiman-an ang mapahitas-on.

<sup>7</sup> Bisag maglakaw ko sa kalisdanan, sa kinabuhi imo kong gihatagan. Sa imong dinupa nga bukton, giluwat ko nimo sa kasuko sa tanang kaaway; imo kong giluwat sa tuo mong kamot.

<sup>8</sup> Buhaton sa Ginoo ang tanan alang nako. Ang imong gugma, molungtad sa kahangtoran. Ayawg biyai ang tawo nga imong gibuhat, O Ginoo.

**SALMO 139 (138)**

**Nasayod ang Diyos sa tanan.** Pag-ampo ni nga puno sa pagdayeg atubangan sa diyosnong kinaadman: "Sihag alang niya ang tanang binuhat." (Heb. 4:13)

<sup>1</sup> Nakaila ka nako, O Ginoo: giusisa na ko nimo pag-ayo.

<sup>2</sup> Sayod ka kanus-a ko molingkod ug mobarog; sa layo nakasabot ka sa akong mga hunahuna.

<sup>3</sup> Gipani-an mo ang akong kalihokan ug ang panahon sa akong pagpahulay; nasinati ka pag-ayo sa akong batasan.

<sup>4</sup> Bisag wala pa mamulong ang akong baba, ang tanan, O Ginoo, imo nang nasayran.

<sup>5</sup> Sa atubangan ug sa likod imo kong gilikosan, sa gahom imo kong gipanalipdan.

<sup>6</sup> Dili ko matugkad kining kahibulongan, langitnon ra kaayo sila nga akong kab-oton.

<sup>7</sup> Asa man ko padulong aron mahilayo sa imong Espiritu? Asa ko makaiyas nga wala ka?

<sup>8</sup> Kon mosaka ko sa langit, atua ka didto; kon manaog ko sa kailadman tua ka gihapon.

<sup>9</sup> Kon mosakay ko sa mga pako sa kaadlawon ug mopuyo sa labing layo nga utlanan sa dagat...

<sup>10</sup> Bisan didto sa imong kamot gi-agak ko; sa imong tuong kamot gigitnan ko pag-ayo.

<sup>11</sup> Moingon ba ko nga imo kong tagoan sa kangitngit ug nga modulom ang kahayag libot nako?

<sup>12</sup> Apan ang kangitngit dili ngiob alang nimo ug ang kagabhion may kadan-ag sama sa adlaw.

<sup>13</sup> Giumol nimo ang akong kinauyokan, ug gitagik sa tagoangkan sa akong inahan.

<sup>14</sup> Nagpasalamat ko sa imong gibuhat nga katingalahang mga butang ug gidayeg ka sa akong kasingkasing, tungod sa mga buhat nimong kahibulongan.

<sup>15</sup> Bisan ang akong kabukogan imong nailhan diha nga imo kong giumol sa tago ug gihulma sa yuta nga gikan sa kailadman

<sup>16</sup> Giusisa nimo ang akong kalihokan ug imong gihan-ay ang akong mga adlaw; gisulat mo ang tanan sa imong basahon, bisag wala pay usa nila nga nahitabo.

<sup>17</sup> Ang imong hunahuna lisod nga sabton. Dili maisip, O Diyos, ang ilang gidaghanon.

<sup>18</sup> Kon ako silang sulayan pag-ihap, mas daghan pa sila kay sa balas... pagmata ko, uban gihapon ko nimo.

<sup>19</sup> Ginoo, ang daotan imo untang laglagon ug ang mga mamumuno palayason!

<sup>20</sup> Batok nimo nagsulti silag daotan; gipasipad-an sa kaaway ang imong ngalan.

<sup>21</sup> Gikasilagan ko ang nasilag nimo, O Ginoo, ug gikaligutgotan ko ang misukol nimo.

<sup>22</sup> Gikasilagan ug giisip ko sila nga kaaway.

<sup>23</sup> Usisaha ko, ilha ang kasingkasing ko, O Diyos; sulayi ko ug pakisayri ang akong hunahuna.

<sup>24</sup> Tan-awa, nahisalaag ba ang akong lakang? Tultoli ko sa imong dalan nga way kataposan.

**SALMO 140 (139)**

**Palingkawasa ko sa mga tawong daotan.**

<sup>2</sup> O Ginoo, luwasa ko sa mga daotan; panalipdi ko sa bangis nga katawhan...

<sup>3</sup> Nga naglaraw kanunay sa daotan ug nagpasiugda sa kagubot nga tanan.

<sup>4</sup> Ang ilang dila ingon kahait sa dila sa bitin; makahilo ang ilang tango sama sa halas.

<sup>5</sup> Luwasa ko, O Ginoo, sa kamot sa

daotan, panalipdi ko sa bangis nga kamot, naglaraw ni sa pagbitik sa akong tiil.

<sup>6</sup> Nagbitik nako ang mapahitas-on; giitsa nila ang pukot sa pagbitik nako sa agianan.

<sup>7</sup> Miingon ko: “Ikaw ang akong Diyos.” Dungga, O Ginoo, ang akong pangalyupo.

<sup>8</sup> O Ginoo, akong Diyos, akong gahom ug kaluwasan, sa panagsangka, ang akong ulo imong panalipdan.

<sup>9</sup> O Ginoo, ayaw tugti ang daotang tinguha; ang ilang laraw nga daotan ayaw palamposa.

<sup>10</sup> Ang naglibot nako, ila kong suk-

lan; pasagdi sila nga naunlod sa kadaotan, ang kadaotan nga ilang gihulga nako.

<sup>11</sup> Sa oling nga nagbaga imo silang paulanan, ilabog sila sa kinailadman; ug dili na sila makabangon.

<sup>12</sup> Ayaw palamboha ang tigbutang-butang; ang mga bangis ipagukod sa katalagman.

<sup>13</sup> Nasayod ko nga ang Ginoo mola-ban sa kawsa sa mga ug nag-antos; magpakanaog siyag hustisya sa kabos ug dinaugdaog.

<sup>14</sup> Dayegon sa makiangayon ang imong ngalan; ang tarong magpabilin sa imong atubangan.

### SALMO 141 (140)

“Dili mo kami itugyan sa panulay.” Hatagan unta ta sa Diyos og gahom aron atong mapugngan ang mga haylo sa kalibotan nga naglibot nato.

<sup>1</sup> Ginoo, dungga ang pagtawag ko nimo! Tabangi dayon ko! Ang akong pangalyupo pamatia inigsangpit ko nimo.

<sup>2</sup> Ibayaw ang pag-ampo ko daw insenso, ug ipataas ang akong kamot daw nagsakripisyo sa kagabhion.

<sup>3</sup> O Ginoo, bantayi ang akong baba, ug ang ganghaan sa akong ngabil.

<sup>4</sup> Ilikay ang akong kasingkasing sa daotan; ayaw ipadani sa daotang buhat sa makasasala, ug ayaw ko pasaloa sa ilang kalingawan.

<sup>5</sup> Ipasagpa ko sa tarong, apan ayaw padihogi ang akong ulo sa lana nga ilhanan sa daotan – ang akong pag-

ampo kanunayng supak sa daotan nilang binuhatan.

<sup>6</sup> Kon ihulog sa pangpang ang ilang hari, anha pa makaamgo ang daotan unsa katinuod ang akong gipanulti;

<sup>7</sup> Kon moabli ang yuta aron sila lamyon ug ikatag ang bukog sa daplin sa lubnganan.

<sup>8</sup> Apan ikaw, O Ginoo, akong gitutokan; ayaw ko kuhai sa kinabuhi; kay ikaw ang akong dalangpanan.

<sup>9</sup> Ilikay kanako ang ilang lit-ag, ilikay ko sa laang sa daotang binuhatan.

<sup>10</sup> Ipalukapa ang daotan sa kaugalingong laang, samtang malingkawas ko nga gawasnon ug hilwas.

### SALMO 142 (141)

**Sa panahon sa pagsulay.** Pag-ampo ni sa tawo nga naa sa makaluluoyng kahimtang sa kakabos. Mihaom ning salmoha sa kasakitan ni Cristo, gani si San Francisco de Asis miampo ini sa himatyon na siya.

<sup>2</sup> Kusog ang akong pagsangpit sa Ginoo, sa kusog nga tingog nangaliya ko.

<sup>3</sup> Sa atubangan niya gibubo ko ang kasakitan; Sa atubangan niya giladlad ko ang kagulan-an.

<sup>4</sup> Nagkaluya na ang akong espiritu, apan nasayod ka sa akong agianan: sa akong gilaktan may lit-ag nga gitagoan.

<sup>5</sup> Lingi sa tuo ug tan-awa:  
walay nanumbaling nako.  
Nawad-an na kog kaikyasan;  
walay usa nga kanako makatabang.

<sup>6</sup> Nagsinggit ko nimo! Nag-ingon ko:  
“Ikaw ang akong dalangpanan, O Ginoo  
sa yuta sa buhi, kabahin tikaw;  
ikaw ang akong kabilin.”

<sup>7</sup> Pamatia ang akong inagulo,  
kay naa ko sa kinailadman;  
Luwasa ko sa mga naglutos nako,  
kay alang nako kusgan ra sila kaayo.

<sup>8</sup> Palingkawasa ko sa akong pagkabilanggo  
aron dayegon ko ang imong ngalan!  
Unya, sa tarong ila akong libotan,  
kon ang imong kaayo kanako ilang makit-an.

### SALMO 143 (142)

<sup>1</sup> O Ginoo, dungga ang akong pag-ampo, pamatia ang akong singgit sa pakiluoy; tubaga ko sa walay ukon-ukon aron makasubay sa imong katarong.

<sup>2</sup> Ayaw kog dad-a sa hukuman aron hukman kay alang nimo walay makiangayon.

<sup>3</sup> Gigukod ko sa akong mga kaaway; gipulpog hangtod sa yuta; gipapuyo sa tumang kadulom, daw dugay na kong namatay.

<sup>4</sup> Busa, luya na ang akong espiritu, puno sa kahadlok ang akong dughan.

<sup>5</sup> Nahinumdom ko sa nanglabayng mga adlaw; namalandong ko sa tanan nga imong gihimo ug naghunahuna ko sa imong binuhatan.

<sup>6</sup> Sa tinuyhad nga bukton gikab-ot tikaw; sama sa uga nga yuta, ako kanimimo gimingaw.

<sup>7</sup> Tubag dayon, O Ginoo: nalipong ko sa kahidlaw. Ang imong nawong ayaw kanako ilingiw; luwasa ko aron dili mahulog sa bung-aw.

<sup>8</sup> Ipadala sa kaadlawon ang pulong mo sa gugma, kay ikaw lang ang akong gisaligan. Tultoli ko sa dalan nga akong laktan kay kanimo gibayaw ko ang akong kalag.

<sup>9</sup> Sa akong mga kaaway, luwasa ko; kay midangop ko nimo, O Ginoo.

<sup>10</sup> Ikaw, Diyos ko, tudloi ko sa pagbuhat sa imong kabubut-on. Sa Espiritu pagiyahi ko sa yutang patag.

<sup>11</sup> Ampingi ko, tungod sa imong ngalan; sa kaangayan nimo luwasa ko sa kalisdanan.

<sup>12</sup> Kon gihigugma ko nimo, pulpoga ang akong kaaway; laglaga ang akong kaatbang kay imo kong sulugoon.

### SALMO 144 (143)

**“Bulahan ang katawhan kansang Diyos mao ang Ginoo.”** Ang unang bahin nasubli sa mga bersikulo sa ubang salmo, labi na sa salmo 78. Ang ikaduhang bahin, uban sa yanong hulagway, naghisgot sa pangandoy sa pagkab-ot sa langit diin wala nay mga luha ni mga kapatatay ni kaguol.

<sup>1</sup> Dayegon ang Ginoo, ang akong dalangpanan; nga nagbansay sa akong kamot alang sa gubat, ug sa akong mga tudlo alang sa panagsangka.

<sup>2</sup> Akong hinigugmang Diyos, akong kota, akong tigpanalipod ug akong manluluwas; akong taming ug akong dalangpanan, ikaw ang nagbuntog sa

tanang kanasoran, ubos nako imo si-lang gibutang.

<sup>3</sup> Unsa ba gyod kining tawo, O Ginoo, nga imo siyang gihinumdoman; ang anak sa tawo nga imong giatiman?

<sup>4</sup> Usa lang siya ka dyotayng gininhawa; ang iyang mga adlaw daw anino nanglabay.

<sup>5</sup> Bawoga ang kalangitan, O Ginoo, ug kanaog; hikapa ang kabukiran ug paasoha silang tanan.

<sup>6</sup> Pakilata, aron ang kaaway magkaguliyang. Gamita ang imong pana aron magkatibulaag sila.

<sup>7</sup> Gikan sa ibabaw kawhata ko ug kuhaa sa lawom nga katubigan ug sa kamot sa langyaw,

<sup>8</sup> kansang baba nagsultig bakak; kansang mga pulong, malimbongon.

<sup>9</sup> Awitan tikaw og bag-ong awit O Diyos, ug tugtogan sa alpa nga may napulo ka kuldás.

<sup>10</sup> Kay gipadaog mo ang mga hari, giluwás mo si David, imong sulugoon.

<sup>11</sup> Luwasa ko sa espadang daotan, ug sa kamot sa mga langyaw, kansang baba nagsultig bakak; kansang mga pulong malimbongon.

<sup>12</sup> Ang lalaki namong anak sama unta sa tanom nga maayong pagkagalam ug hustog tinuboan; ang anak nga babaye mahisama sa haligi sa mga eskina sa templo nagdayandayan ini.

<sup>13</sup> Mapuno unta ang among kamalig, nga gisudlan sa among gikinahanglan. Ang among mga karnero unta modaghan, bisag libo ka libo pa sa among kaumahan.

<sup>14</sup> Mahimsog unta ug mosanay ang kabakahan; mawala na unta ang pag-sulong ug paghingilin, ug ang singgit sa kalisod sa atong kadalanan.

<sup>15</sup> Bulahan ang katawhan nga gipanalanginan; ang katawhan kansang Diyos mao ang Ginoo, bulahan!

## SALMO 145 (144)

**Dayegon ang Ginoo sa kahangtoran.** Susamag litaniya kining salmo: ang Diyos mao ang hustisya, ang kamatinudanon, ang katarong, ang tigmugna sa tanang kahibudngang butang. Gidapit ta aron pag-ila sa halapad nga bahandi sa Diyos nga Iyang gipadayag sa Iyang gibuhát sama sa Iyang pagpadayag sa kaugalingon kang Cristo nga nahimong tawo.

Dayegon tikaw, akong Diyos ug Hari; Dayegon ko ang imong ngalan sa kahangtoran.

<sup>2</sup> Dayegon tikaw sa adlaw nga tanan; dayegon ko ang imong ngalan sa kahangtoran.

<sup>3</sup> Angayan ang Ginoo sa tanang pagdayeg ug gamhanan, ug dili masukod ang tuman niyang katahom.

<sup>4</sup> Ginikanan, itugyan sa kabataan ang inyong binuhatan; sauloga ang tanang buhat nga gamhanan.

<sup>5</sup> Ang katawhan mosangyaw sa imong himaya ug kahalangdon ug mamalandong ako sa kahibulongan mong mga buhat.

<sup>6</sup> Isangyaw sa katawhan ang buhat mong gamhanan; akong ipadayag nila ang imong kabantogan.

<sup>7</sup> Ang madagayaon mong kaayo sa ulogon nila, ug maglipay sila sa pagawit sa imong hustisya.

<sup>8</sup> Mabination ug maluluy-on ang Ginoo, buhong sa gugma ug dugayng masuko.

<sup>9</sup> Maluluy-on ang Ginoo sa tagsa-tagsa; ang iyang mga binuhát gihigugma niya.

<sup>10</sup> Ang mga binuhát mo magpasalamat, O Ginoo; ang tanan mong mga santos, magdayeg nimo.

<sup>11</sup> Manugilon sila sa himaya sa imong gingharian, magsultihanay sila sa imong kagamhanan.

<sup>12</sup> Aron masayran sa tanan ang buhat mong gamhanan, ang dakong himaya sa imong gingharian.

<sup>13</sup> Ang imong paghari motunhay sa



katuigan; ang gingharian molungtad sa kahanngtoran. Ang Ginoo matinud-anon sa iyang saad ug nagpaila sa iyang gugma sa tanang binuhat.

<sup>14</sup> Bangonon sa Ginoo ang nalukapa ug ibayaw niya ang gidagmalan.

<sup>15</sup> Ang tanang binuhat nagsalig nga pakan-on mo sila sa gitakdang panahon.

<sup>16</sup> Sa binukhad nga kamot imong gitagbaw ang may kinabuhi sumala sa ilang panginahanglan.

<sup>17</sup> Tarong ang Ginoo sa iyang binuha-

tan, nahigugma siya sa tanang buluhaton.

<sup>18</sup> Suod siya sa nagsangpit sa iyang ngalan, sa nagtawag niya diha sa kama-tuoran.

<sup>19</sup> Gihatag niya ang gipangandoy sa nataha niya; gidungog ang ilang pag-ampo ug giluwat sila.

<sup>20</sup> Maluoy ang Ginoo sa nahigugma niya, apan ang mga daotan laglagon.

<sup>21</sup> Padayegasa Ginoo ang akong baba! Dayegon hangtod sa kahanngtoran sa tanang binuhat ang iyang ngalan.

## SALMO 146 (145)

“Ang Espiritu sa Ginoo nia nako. Iya kong gihilogan aron pagdala sa maayong balita ngadto sa mga kabos, pagsangyaw ug kagawasan sa binilanggo, paghatag ug bag-ong kahayag sa mga buta ug kagawasan sa mga dinaugdaog.”

Dili unta ta mahaylo adtong nag-hupot sa gahom pinaagi sa sala ug kahamugaway sa pagpuyo. Unta molantaw ta sa tinuod nga kahimtang: nga napuno ang kalibotan sa tanang kadaotan ug mga inhustisya ug giawhag ta “Gitul-id sa Ginoo ang hiwi.”

Kinahanglan nga atong isangyaw sa walay kahadlok nga ang Diyos ang naglingkawas sa mga kabos. Kon mas motoo ta ini, mas maduol ta sa atong pag-ambit sa panghunahuna sa atong Ginoo nga makaaghat nato sa paghalad sa atong kinabuhi alang sa gisalikway, sa gigutom ug gitamay.

**Gipalingkawas sa Ginoo ang dinaugdaog.** Ang kalapad sa tawhanong kasubo: sama sa nasinati sa mga gigutom, mga binilanggo, ug dinaugdaog – miabot sa kahimtang diin ang mga gamhanan ining kalibotana dili na makahimo pagpahigayon ug kasulbaran sa mga suliran. Ang Diyos lang maoy makahatag sa kalibotan og tinuod nga kaangayan, kalinaw ug paglaom.

<sup>1</sup> *Aleluya!*

Dayega ang Ginoo, kalag ko!

<sup>2</sup> Awitan ko siya sa tibuok kong kinabuhi; samtang buhi pa ko, dayegon ko ang Ginoo.

<sup>3</sup> Ayaw saligi ang prinsipe, ni ang tawong mamatay, dili sila makaluwas.

<sup>4</sup> Inigbiya sa espiritu mobalik siya sa yuta; mabungkag ang iyang laraw anang adlaw.

<sup>5</sup> Bulahan ang gitabangan sa Diyos ni Jacob, nagsalig siya sa Ginoo nga iyang Diyos...

<sup>6</sup> ang magbubuhat sa langit ug sa yuta, sa dagat ug sa tanang naa ini.

Ang Ginoo matinud-anon sa hangtod...

<sup>7</sup> naghatag siya og hustisya sa gidaugdaog ug nagpakaon sa tanang gigutom.

Gibuhian sa Ginoo ang binilanggo.

<sup>8</sup> Gihatagan niyang panan-aw ang buta.

Gitul-id sa Ginoo ang hiwi

ug gihigugma ang tarong.

<sup>9</sup> Gipanalipdan sa Ginoo ang dumuduong, iyang giatiman ang mga byuda ug ilo; apan gilaglag ang buhat sa daotan.

<sup>10</sup> Maghari ang Ginoo, imong Diyos, O Sion, sa tanang katuigan sa kaliwatan ngadto sa kaliwatan.

Aleluya!

**SALMO 147**

*Dayegon ang Ginoo! Gitukod niya pag-usab ang Jerusalem!*

Ang Jerusalem mao ang Balaang Syudad diin nagpuyo ang Diyos nga dili makita luyo sa pangangod sulod sa Templo kinsang presensya nanalipod sa tibuok syudad ug sa tanang katawhan sa mga mabatukong pwera. Gihi-mo ni sa Diyos kay ang Jerusalem mao man ang Simbahan.

Ang Ginoo maoy Iyang magtutukod ug mitigom sa tanan Niyang anak nga nagkatibulaag. Iyang gipatakdo ang gilay-on tali sa hanay sa dagan sa tibuok kalibotan sa tagsa-tagsa ka kinabuhi. Gitawag Niya ang mga bitoon sa ilang mga ngalan ug gitabangan ang mga mapaubsanon.

Natingala ang mga Judio pagkahimo sa tubig nga yelo: giunsa sa Diyos pagbalhin sa mga elemento ini. Sa samang paagi, puno sa katingala ang pagtan-aw sa Simbahan kon giunsa sa Diyos ang mga krisis aron pag-alagad sa katumanan sa Iyang mga plano.

**Pagsadya Jerusalem.** Angayng maglipay ang simbahan tungod sa Ginoo “nga nagpalig-on sa mga puthaw sa ganghaan.” Dili makabuntog ini ang gahom sa kadaotan ug kamatayon. Gipanalanginan sa Ginoo ang tanan Niyang anak ug gihatagan sila sa “Iyang kalinaw” nga dili kabahin ining kalibotana. Iya silang gipakaon pinaagi sa Iyang mga pulong ug sa trigo nga mao ang Iyang lawas ug nahimong Pan sa Kinabuhi.

**1 Aleluya!**

Dayegon ang Ginoo!

Pagkanindot nga awitan ang atong Diyos;

Pagkatam-is ug angayan nga dayegon!

**2** Gitukod pag-usab ang Jerusalem;

gipundok niya ang hininginlan sa Israel;

**3** gialim ang kasingkasing nga samaran;

gibugkosan ang samdan nga balatian.

**4** Nagbuot siya sa gidaghanon sa mga bitoon;

gitawag niya ang matag-usa sa ilang ngalan.

**5** Gamhanan kaayo ang Ginoo;

dili matugkad ang Iyang kaalam.

**6** Ituboy sa Ginoo ang mapaubsanon,

apan Iyang isalikway sa yuta ang daotan.

**7** Awiti nga mapasalamatan ang Ginoo.

Tugtoga ang alpa sa atong Diyos.

**8** Gitabonag panganod ang kawanangan;

gitubigan niyag ulan ang tanang kayutaan

ug gipatubo ang balili sa kabungtoran.

**9** Gihatagan niyag pagkaon ang mga baka,

ug ang piso sa uwak nga nagpiyakpiyak.

**10** Wala siya magtagad sa kusog sa kabayo;

ni nahimuot sa kalagsik sa mga tawo.

**11** Nalipay ang Ginoo sa nataha niya;

sa nagsalig sa makanunayon niyang gugma.

**12** Himayaa ang Ginoo, O Jerusalem;

dayega ang imong Diyos, O Sion!

**13** Gilig-on niya ang ali sa imong ganghaan

ug gipanalanginan ang imong kabataan.

**14** Gihatagan niyag kalinaw ang utlanan;

gipakaon ka sa lugas nga kinamaayohan.

**15** Gipadala niya ang Iyang sugo sa yuta,

ug kusog nga mikaylap ang Iyang pulong.

**16** Gihikyad niya ang niyebe sama sa lino;

gisabulak niya ang kabugnaw sama sa abo.

**17** Gipabundak niya ang ulan nga bagtok

nga morag mga graba;

bagtikon niya ang unos

nga makapagahi sa tubig.

<sup>18</sup> Apan sa iyang mando matunaw ang niyebe; gipahuyop niya ang hinuyohoy, ug mibalik pagbul-og ang tubig.

<sup>19</sup> Gipadala niya ang pulong kang Jacob, ang mga balaod ug gimbut-an kang Israel.

<sup>20</sup> Wala ni niya buhata sa ubang kanasoran. Hinunoo, ang tanan niyang kasugoan nagpabilin nga wala mahibaloi sa tanan. *Aleluya!*

## SALMO 148

### Aleluya!

<sup>1</sup> *Aleluya!* Dayega ang Ginoo sa klangitan; dayega siya sa kahitas-an.

<sup>2</sup> Dayega siya, tanan niyang anghel; dayega siya tanan niyang kagahaman.

<sup>3</sup> Dayega siya, adlaw ug bulan; dayega siya, sanag nga kabitoonan.

<sup>4</sup> Dayega siya, ang kinatas-ang klangitan ug katubigan ibabaw sa kapanganoran.

<sup>5</sup> Dayega ninyo ang ngalan sa Ginoo; sa iyang mando ang tanan nangahimo.

<sup>6</sup> Iya silang gihan-ay sa walay kataposan; gihatagan ang matag-usa og katungdanan nga dili mabalhin hangtod sa kahangtoran.

<sup>7</sup> Dayega ang Ginoo, ang tanang gikan sa yuta; mga binuhat sa kadagatan ug sa kailadman.

<sup>8</sup> Mga panganod ug nyebe, yelo ug

kilat; ang unos nga nagtuman sa iyang sugo...

<sup>9</sup> kabukiran ug kabungtoran, mga kahoyng may bunga ug sidro...

<sup>10</sup> mga mananap nga ihalas ug tanod nga kahayopan... mga nagkamang sa yuta ug mga pak-an...

<sup>11</sup> Mga hari sa yuta ug kanasoran, mga prinsipe ug pangulo sa kalibotan.

<sup>12</sup> Mga batan-ong lalaki ug mga dalaga, mga tigulang ug kabataan...

<sup>13</sup> Dayega ninyo ang ngalan sa Ginoo. Kay ang iyang ngalan ang gibayaw; mas halangdon siya kay sa langit ug yuta.

<sup>14</sup> Gipasidunggan niya ang iyang katawhan. Mao ni ang pagdayeg nga alang niya, gikan sa mga nagtoo niya, gikan sa mga anak ni Israel, ang suod niya nga katawhan.

## SALMO 149

**Nasodnong awit.** Nasayod ang katawhan sa Diyos nga gitawag sila sa himaya ug kalipay. Gihimo silang instrumento aron mapahigayon sa kaangayan gikan sa Diyos. Gigamit sa Diyos ang mga kabos, mga mapaubsanong katawhan nga gipundok ni Cristo sa Iyang paghukom sa kalibotan ug sa pagdala ini sa kaluwasan.

<sup>1</sup> *Aleluya!* Awiti ang Ginoo og bag-ong awit sa pagdayeg diha sa assembleya sa iyang mga santos.

<sup>2</sup> Pasadyaa ang Israel sa iyang magbubuhat, pahimayaa ang anak ni Sion sa ilang hari!

<sup>3</sup> Pasayawa siyag pagdayeg sa iyang ngalan ug patugtoga siya alang ra niya sa alpa, lira ug piyangpiyang.

<sup>4</sup> Gikahimut-an sa Ginoo ang katawhan; gipurongpurongan sa kadaogan ang mapaubsanan.

<sup>5</sup> Paglipay kamong mga santos sa iyang himaya ug dayega siya bisan sa kagabhion, sa ilang higdaanan.

<sup>6</sup> Maanaa sa ilang ngabil ang pagdayeg sa Diyos. Pagunita silag mga espada nga may duha ka sulab.

<sup>8</sup> Kadenahan ang ilang mga hari; ug ang ilang hamili gaposon og puthaw.

<sup>9</sup> Aron matuman kanila ang gisulat nga hukom... Mao ni ang himaya sa tanan niyang santos.

*Aleluya!*

**SALMO 150**

*Dayega siya sa iyang bantogang mga buhat. Sa Rebelasyon, gisulti pag-usab kining mga pulonga: "Unya, nadungog ko ang tingog sa tibuok nga kalibotan, sa langit, sa yuta, sa kadagatan ug sa dapit sa mga patay. Ang tanang binuhat misinggit sa pag-ingon: Alang niya nga naglingkod sa trono ug alang sa Nating Kordero ang dungog, ang himaya ug ang gahom hangtod sa kahangtoran!" (Reb 5:13).*

**Simponiya sa tibuok kalibotan.** Ang basahon sa mga salmo gitapos sa awit nga gihimo sa tibuok orkestra. Gihulagway: aron mahingpit, ang pagdayeg sa Diyos nanginahanglan sa kalambigitan sa tanang nasod, rasa, sibilisasyon ug kultura sa katawhan.

<sup>1</sup> *Aleluya!*

Dayega ang Diyos sa iyang santwaryo;  
dayega siya sa arka sa langit.

<sup>2</sup> Dayega siya sa bantogan niyang mga buhat;  
dayega siya sa kaugalingong kagamhanan.

<sup>3</sup> Dayega siya uban sa kalanog sa budyong;  
dayega siya dinuyogan sa lira ug alpa.

<sup>4</sup> Dayega siya sa sayaw ug sa gamayng tambol;  
dayega siya sa plawta ug sa mga kuldás.

<sup>5</sup> Dayega siya sa tunog sa piyangpiyang,  
dayega siya sa tinagingting sa piyangpiyang.

<sup>6</sup> Ipadayeg siya sa tanang buhi nga binuhat.  
Aleluya!

(PAGE 1223 BLANK)

(PAGE 1224 BLANK)